



كريةة يومسة تصدريكة الكيمة عناحب الامت

خميس١٩ ربيع الأخر ١٤٠٨ م ١٩ القوس ١٣٦١ ش ۱ دیسمبر (کانون اول) ۱۹۸۷ السنة ۳۰ ــ العدد ۸۷۵۵

د اخسل العدد □ قضايا وأراء ص٢ ـ الاخبار المحلية ص٤، ٥ □ ندوة الفنون على صفحات ٧. ٨، ٩، ١٠ أفاق رحبة ص١٢ ـ عالم الرياضة ص١٤، ١٥

طبعة الثانية الساعة الثانية صياحات

AL-NADWA. DAILY MAKKAH. THUSEDAY Dec. 10, 1987

عن تطلعه الى نعو العلاقات بين البلدين الشقيقين في كلعة المجالات

صرح بدنك لوكالة الإنباء السعودية السعير

المصرى الجديد لدى المعلكة وقال از الرئيس

مبارك حمله تحياته الى اخيه خادم الحرمين

واكد السعير المصرى أن اعقدة العلاقات بين

مصر والمعلكة سيؤدى ال انطلاقة في كافة مجالات

التعاون سواء المجالات الافتصادية والتقافية

والاجتماعية والسياحية والعلمية والاعلامية

فضلا عز نونيق التشاور المستمر ق كافة الفضاما

الني نهم العقم العربي والعلاقات النثانية

وفال از استئناف العلافات الدبلوماسية يتيح

جوا من المواعمة والتوافق لقنوات الاتصال

السربع التى ندعم الجهود المخلصة للعبل مز

واضاف ار ۱۰لاخطار المحدقة بالامة العربية

تتطلب منا التنسيق الكامل والاستعداد الواعى

لدره هذد الاخطار والتصدى للاطماع ومحاولات

واوضح السفع المصرى لدى الملكة از تنسيق

المواقف وندعيم العلاقات بين المملكة ومصر وبقبة

دول الخليج العربية سيدعم الامن والاستقرار في

منطقة الخليح العربي الذى تنشد شعوبه الامن

والسملام والاستقرار عمايدهم الجهود الدولية

الرامية لتنفيذ قرار مجلس الامن ،رقم ٥٩٨ ، بوقف

الحرب العرافية ـ الإيرانية ووفف نزيف الدماء

ونود السطع المصرى لدى المعلكة بالنهضة

الشاملة والنظلة الحضارية الكبيرة النى حفقتها

الملكة في مختلف المجالات اضافة الى الاستفرار

والإزدهار اللذين تعيشهما الملكة وقال ان كل

ذلك جمل من المنكة ودورها دورا حيويا في جمع

الصغوف بالسياسة الحكيمة والاستعداد التام

لمواجهة كأفة التحديات التى تواجه الامة العربية

مشيرا الى دور الملكة المؤنر والفعال في مؤتمر

القمة العربي غير العلدي الذي عقد في عمان في

الثامن من نوفمبر الماشي من اجل تعفية الاجواء

واعرب السفير في ختام تصريحه عن سعادته

بتكليفه سفيرأ لمصر في المعلكة وقال ان المعلكة

نجل صائح الامة العربية

الإسلامية الذي طال اعدد

زعزعة الاستقرار.

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز

الحدثهارقى الهفر وشائن

يؤدي الى انطلاقة في كافة محالات التعاون القاهرة ـ واس ـ اكد الرئيس المصرى حسنى ببارك عمق الروابط الونبقة التي تربط بين المملكة وأعرب الرئيس مبارك خلال استقبائه امس سعير دصر الجديد لدى المملكة سيد فلسم المصرى أعرب

خادم الحرمين

يهنىء باليوم

الوطنى لتنزانيا

الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود

حفظه ات برقية تهنئة لفخامة رئيس

جمهورية تنزانيا الحاج على حسن معينى

بمناسبة الاحتفال بنكرى استفلال بلاده

برفيته بغسمه وبغسم شعب وحكومة الملكة

عن خالص التهاني القلبية متمنيا لفخامته

دوام الصحة والبناء وبالتقيم المستمر

ىرقىة شىكر

لخادم الحرمن

من العطاس

الرياض ـ واس تلقى خدم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود

برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس هيدر

ابو بكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس

الشعب الاعلى بجمهورية اليعن الديمقراطية

الشعبية ردا على برقية التهنئة التي بعث بها

حفظه اث لفخامته بمناسية ذكرى استقلال

وتمنى فخامته في برقيته لخادم الحرمين

الشريفين موفور الصحة والسعادة ولشعب

المملكة وعلاقات البلدين النطور والازدهار

رسالة ملكية

للشيخ زايد

خطية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد

ابن عبدالعزيزوتلم بتسليم الرسالة معالي

وزير الدولة عضو مجلس الوزراء الدكتور

محمد الملحم لدى استقبال سعو الشيخ زايد

هجوما على «العميق»

بعسداد/ اعلن العراق ان طائراته المقاتلة

والازدهار الدائم لشعب تنزانيا الشقيق

وقد اعرب خادم الحرمي الشريفين في

الرياض ـ واس . بعث خلام الحرمين

برقية من الملك فهد للزعيمين الاميركي والسوفيتي

معال السيد ميخانيل جورباتشوف السكرنير

والاستقرار 🕻 ارجاء العالم

ماساة الشعب الفلسطيني

والحرب العراقية - الايرانية

ول هدد المماسية اود ان اشير ال ماتعادیه

بنطقة الشرق الاوسط من مشكلات ومصاعب

هبدة انق از سيلاتكما تعرفانها وتقبرانها حق

قبرها . ومن هذه المشكلات قضية الشعب العربي

القلسطينى . فقد مضت سنوات عديدة وهذا

الشعب يقضي ويحاني مز حرمانه مز حقوفه التى

كلفتها له جميع القواعد والقرارات الدولية وال

طليعتها قرارات الامم المتحدة ﴿ أَنْ هَذَا السُّعَبِ

يتطلع باعل كبير الى حكمنكما وتقبركما لحقوقه

ولا يفوتني في هذه المناسبة ان اشير الي مشكلة

الانسان في البندين واصبحت تتجاوز كل ابعاد

واستقرارها كما تهدد امز العالم كله بسبب

انعكاساتها الدولية مما بقتضى وضع حد لها

ولهذا على اعلنا كنج في عساعيكما العطينة

بعا بكعل تنفيذ فرار مجلس الامن لايعاف هده

أفغانستان

ولايفوننى ابضا از اتبع اق از فصية الشعب

الافغلاي فضيه السائية عادلة نتعلق بحقه

الطبيعي وكرامته وابى وانق بار سيادتكما

أن الامل كبير في اقامة مظلد عالمي جديد بفوم

بواسطتكما عل مدادىه النكافل والنعاوز مع

جميع الامد والشعوب بما بكفل لهدا العالم الاس

وفي الخنام اكرر تعنياني غوتمركما التاريخي

.فهد بن عبدالعزيز ال سعود.

بالتوفيق واسجدتكما دوام الصحة والسعادة

اصابة وزير في دكا

دكسا دكر التوليس ان سونيل كومار جوبنا

وزير المسوحات في بتحاليثر اصيب اسن -

وقد اصبت الوزير بشظايا فنبله الغبت عز

سيارته وتعيز نقله ال المستشعى احما اصيب

سكرتيرد بجراح طعيعه ولم يكشف النفاف عن

الاربعاء في دكا حائل اعتداء بالمتعجرات

ستوليان هذه القصية مانسنحفه مز رعاية

ياضاهني السيادة

والاستقرار والرشاد

عوبة المهاجمين

الحرب ودرء مخاطرها الجالية والمطورة

الرياض ـ واس ـ وجه خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه اش برقية الى فخامة الرئيس رونائد ريجان رئيس الولايات المتحدة الامريكية. ومعالى السيد ميخائيل جورباتشوف السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفيتي في الاتحاد السوفيتي بمناسبة انعقاد مؤتمر القمة الامريكية - السوفيتية .. فيما بلي نصها مساهب الفخامة الرئيس رونالد ريجاز رنيس



السمو اللكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد وتلآب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطئي برناسة الحرس الوطئي صباح اعس جموعا من الواطنين الذين النموا للسلام على سموه . وحضر الاستقبال مملحب السمو الملكي الامع بدر بن عيد العزيز نائب رئيس الحرس الوطئي

قمة واشنطن والنزاعات الدولية

هل تتخذ القمة الإمريكية .. السوفيتية المنعقدة حاليا في واشنطن لشبتركة جديدة ازاء النزاعات والقضاط الاقلد التي تفرغ الرعيمان السوفييتي والامريكي يوم امس لمناقشتها . ليؤكدا بذلك جدية لقائهما ، وتحملهما بالفعل للمستولية الدولية ، التي تناط اليوم بواشنطن وموسكو ؟!

N-1-12

المحاولة به

فصدر

44.3

1

'd (a):

المصمر إنعا

40

· · ·

هذا التساؤل هو الذي يطرح نفسه ازاء الضجة الواسعة . والتغطية الإعلامية الشاملة التي تتميز بها هذه القمة على الرغم من ان ماجري وينتظر ان يجري خلالها - لايعدو السعى نحو تقديم المساعدة المباشرة للزعيمين الامريكي والسوفييتي في مشاكلهما الداخلية .. وإذا كان صحيحا القول بأن معاهدة التخلص من الصواريخ المتوسطة ، تشكل خطوة البداية نحو نزع اسلحة الدمار النووية .. الا أن تواضع ماتشمله المعاهدة ـ وهو لايشكل سوى ٢٠ فقط من الترسانة النووية لدى الدولتين ـ ومايرافق ذلك من تصريحات تؤكد الاصرار على مواصلة البرامج النووية الاخرى ، مثل حرب النجوم - يعنى ان حاجات الزعيمين الخاصة ، هي التي ابرزت اتفاقية الصواريخ المتوسطة المدى .. واذا زالت ثلك الحاجات .. فلا احد يضمن استمرار العمل بالمعاهدة .. خاصة وانها تحتاج الى المصادقة عليها في العاصمتين في المستقبل القريب.

ولأن الوفاق الدولي، والسعى الحقيقي للسلام والعدل ، لايمكن أن يرتبط بمعاهدة مشكوك فيها . وجرى الاتفاق عليها لخدمة ظروف خاصة ، فأن المحك الحقيقي للتوجه السلمي والوفاق الدولي بين موسكو وواشنطن . يمكن الحكم عليه من خلال موقفهما من النزاعات الاقليمية والدولية الرئيسية ، اكثر من ربطه بالمعاهدة المذكورة . لأن مثل هذه القضايا هي التي يغنى حلها عن حشد اسلحة الدمار . والحروب الداردة والساخنة . ومن هنا فان توفر النية للتوصل الى السلام واستبعاد الحرب وادواتها - لابد أن ببدا من خلال المواقف الإيجابية من اجل التوصل الى حلول علالة للنزاعات الدولية ، والتوقف عن اعتبار الدول والقارات مواقع صراع على النفوذ . تم حشد الإسلحة ليوجه كل طرف - ألطرف الأخر .. في مثل هذا

ومثل هذا الواقع يفرضه بالفعل التساؤل الذي طرحناه في بداية هذه القمة انطلاقا من حقيقة ان لاقضايا حرمرية تذير النزاعات والحروب بين القوى الكبرى غير اطماعها في مناطق النفوذ المذكورة .. وحتى اوروبا التي ظلت تعيش في ظل حرب بأردة مستمرة منذ الحرب الكونية الثانية : استيقظت اليوم ، لتجد نفسها على ابواب الحرية من هذا الوهم الذي ازاحه سحب الصواريخ المتوسطة من أراضي القارة .. وان كانت الدول الاوروبية تسعى اليوم لتعويض الفرق الكبر. في الاسلحة التقليدية بين حلفي الاطلسي ووارسو ، بحكم ، قوة الاستمرار ، في ذلك الخوف المسيطر على شطر القارة الغربي

ان العالم ينتظر ان لاتنتهى القمة الامريكية _ السوفيينية ببيانات انشائية ، مل بمواقف مستولة ازاء النزاعات الدولية ، بحكم ماتتحمله الدولتان العظميان تجاه هذه القضايا ، وهما لو توصلنا الى مثل هذا الموقف المستول فانهما تخدمان بذلك الوفاق والانفراج والسلام الدولي . اكثر بكثير من مجرد الاكتفاء بتوقيع معاهدة الجاتها اليها الظروف الذاتية . فمن تلك النزاعات ينبع السلام والحرب ، وليس من ترسانات الدمار التي اعدت لواجهة مخاطر تفجر تلك النزاعات









في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الوزاري الـ ٨٢ للمنظمة

فيينا - الوكالات : بدأ وزراء بترول الدول المصدرة للنفظ . الثاني والثمانين

وقد افتتح المؤتمر رئيسه ريلوانو ممان وزير البترول النيجيري بكلمة اكد فيها ضرورة التوصل الى اتفاق يعتمد على مؤشرات العرض والطلب خلال العام القادم وتلتزم به جميع الدول الاعضاء .

والدحذر ربلوانو القمان في كلمته الدول الإعضاء في المنظمة من الاستمرار في النجلوزات في الاسعار والانتاج الامر الذي سيؤدي الى انهيار السوق البنرولية وندهور الاسعار ال مستويات وحذر من ان الاستعرار في اتباع النجاوزات

> واعاد اق الإذهاز اغشاكل التي واجهت منظمة اويك في عام ١٩٨٦ والنت ال انهيار الاستعار الثي الحرب العراقية _ الإيرانية فلقد مضى على هذه وصلت الى اقل من عشرة دولارات للبرميل الحرب سنوات طويلة خلفت الدمار وعام معها وفال لقمان از تصحيح الوضع القاتم في الصراع بين دولنين بل تهدد امن المعلقة وسلامتها

ناظر يؤكد التزام المملكة بحصتها البترولية

هبيما ـ و اس ـ احد معال و زبر البترول و النرو ة المعدمية الاستلأ هشام باقار النزام المملكة محصتها الانتاجية التي قررتها منظمة الاوبك وفال معاليه في تصريح للصحفيين فببل بداية اعمال الموتمر المائي والتماسي للأوبك واحبينا امس ال القاجعا كان وما بزال في هدود الجمية

واشار معاليه في تصريحه ال ان لجنة الاسعار لحماسية قد انتهت من اعداد تقرير جبد حول معدلات الاسعار خلال هدا العام

رئيس الإركان المصري يتفقيد سنياء

الفاشسرة فلم العريق صمى الدير ابو شناف ربيس اركان هوب القوات المسلجة المصرب بجولة و سبعاء شعلت مناطق رمح والقسمة والكونثلا وطغا على الحدود الشرعبة لمصر ودكر راديو القاعرة الذي اورد النبا مساء امس ار الفريق الوضفاف عله بهدد الجوله خلال اليومن الماضين وراهه هلالها معصر مستشاريه لتعف بعض مشروعات الطرق واستخراج المياد الجومية في سيناء

بالإسعار والإنتاج والغمل بشكل سيؤدي الى انهيار السوق البترولية

واضاف از عطيات تجاوز هصص الإنتاج ونجلوز السقف الكل لاوبك واعطاء خصومات عز الاسعار الرسمية بدات بعد ارتفاع الاسعار في يونيو الماضي والني وصلت الى اكثر من عشرين بولارا للبرميل موضحا انه في حالة استمرار التزام الدول الإعضاء باتفاقية يونيو ١٩٨٧ لكان بامكان المنظمة المحافظة ال الاستقرار في السوق النترولية والدفاع غز الاسعار الرسعية للنفط المنبة على اسلس ١٨ دولارا للبرميل مؤكدا از عذا السعر مازال مناسبات في اشارة واضحة الى اهمية تبني المؤنص لهذا السعر حتى نباية عام

وقال وزير الطاقة النيجيري ار هذا السعر بعنبر ، جيدا ومعقولا ، للعول المنتحة والمستهلكة للنفط ويسمح لدول اوبك بالاستعرار ي انتاج معدلات جبدة واسغلال حضولها

السوق البترولية وهل المشاكل الني تواجهها يتطلب تعاون جميع الدول الاعضاء وتوجيه امكانياتها لنجاوز المشائل النى تعلنى منبا السوق

١٩٨٨ والدفاع عنه

وكان مؤتمر اوبيك قد اعاد في بداية الجلسة الافتتاهية انتخاب السيد ريلوانو لقبان رئيسا

بعد ذلك بدأ المؤتمر في بحث جدول أعمله الذى يتضمن اعداد اتفاقية جديدة لتحديد السقف الإنتلجى وحصص الدول الاعضاء لتحل محل الاتفاقية الحالية النى تنتهى قبل نهاية العلم

الذي تضم بين طياتها اطهر بفاع الارض عكة المكرمة ومدينة الرسول ﷺ، نقع في قلوب الجلسة المسائبة المصريين موقعا فريدا بميزأ لذلك مقد استقبل عذا وقد عقد وزراء سرول سنظمة اوبك حاستهم السائدة سحاء اس حيث بداوا منافضتهم للتوصل ال اتعاق يضعن استفرار اسعار النعط خلال العام الفادد ويؤكد التزام الدول الاعضاء بهذا الاتفاق وقد اكد تقرير قدمته لجنة التابعة التر

بقبول حسن وتطلع الى ازبياد نمو العلافات في كافة المجالات وعلى كافة المستويات يراسها الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البنرول

العربية وتحفيق التضامن

وحضر المقابلة رئيس ديوان سمو رئيس الشعب المصرى استنتاف العلاقات الدبلوماسية دولة الإمارات الشيخ سرور بن محمد وسفير الملكة لدى الإمارات صالح السليمان المجلس الوزاري يجتمع في ١٦ ديسمبر

الكويت ـ ق . ن . أ : استقبل الشيخ جابر الاحمد الصباح امير

وقد سلم السيد بشارة امير الكويت خلال

الاستقبال جدول اعمال الدورة النامنة للمجلس الاعلى لدول مجلس التعاون لدول الخليح العربية التي ستعقد في ٢٦ ديسمبر الحالي بالرياض والتي التعاون الست

أجتماعه الاسبوعي العادي امس برناسة الشيخ خليفة بن حمد ال ناني امير دولة قطر على الاشتراك في الدورة الخابسة والعشرين للمجلس الوزارى لمجلس التعاون ندول الخليح العربية المقرر عقدها في الرياض في العترة من ٢١ الى ٢٣ دبسعير الجارى للقحضير للدورة النامنة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون وتشكيل وفد دولة قطر برناسة الشيخ احمد بن سيف ال ثاني وزير

الطائرات السيودانية تقصيف «الكسرمُك»

عسكري سودانى ان سلاح الجو السودانى فصف مشود قوات المتمردين الجنوبيين في مدينة الكرمك، النواقعة عبل الحدود الانبنوبية وضواحيها يود الاتنج الماضي وكان المتعردون بقبادة الكولوتيل جوز فرنق قد

احقلوا هذه المدينة التي ببلغ عدد سكانها حوالي سبعة الإف نسمة بندّ ١٣ نومبر الماضي وقد لجا سكامها ال علدة ،الدمازيز ، الواقعة على بعد ١٥٠ كم ال النعال واكدت السلطات السودانية از احتلال المتعردين للكردك تم التمهيد

تدمير دورية للعدو نسوسس ساعض منحدث عسكري باسد القيادذ

له بقصف مدععي اليوبى بكثف الشهيدة عبيلة عربر العلطة داهل فلسطين المحتلة هلجمت اسس سلفنابل البدوية والحارقة

على مخيمات صيدا

اجواء العاصمة اللبنانية بيروت المدمعية والرشلشة باتجاه الطائرات

والثروة المعمنية بدولة الامارات العربية المتحدة ضرورة التزام الدول الاعضاء بالاسعار الرسمية وبالمصص وحذر من نتائح انهيار سوق دولة الكويت امس السيد عبد الله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس الاسيم العللية والزيادة في مخزون العفط في التعاون لدول الخليج العربية .

العراق يقصف معملا ايرانيا للسكر ويصد

> من المنتظر از تناقش فيها تطورات الوضع في منطقة الخليح والقضايا المشتركة بين دول مجلس وفي الدوحة وافق مجلس الوزراء القطري في

الدولة للشؤون الخارجية

الخسرطوم؛ علم أمس ـ الأربعاء من مصدر

العامة لقوات النورة القاسطينية ان مجموعة

غارات وهمية

بجوت ـ عاود الطيران الحربي الاسرائيل عاراته الوهمية قبل ظهر امس على مخيمي - عين الحلوة والمية ومية ، الفلسطينيين وعلى مدينة صيدا بجنوب نبنان ووصل في احدى متعانه الى

وفد اطلقت المضادات الارضية بيراز اسلحتها



استشهاد عربيين واصابة ٢٦

دى القية الدهسة

جماليا ﴿ فَعَلَاعَ عَزْدٌ ﴾ ـ ذكرت وكالة الانعاء العربسية أن مخيم ﴿ جَمَالِيا ﴾ الذي يضم خمسيُّ الف نسمة واكبر مخيمات اللاجمين الفلسطينين السنة الفريمة من عزة يعدو في حالة تمرد ... فالحجارة والزجاجات تنطابر واشتي الانحاهات وهنافات المات من الشمان الطسطينيين تتعاق الجهاد الجهاد وعلى معد عنبرات الامتار يصرخ جندي اسرافيل الان لد بعد امامنا هيار فالدماء سوف تسيل وداخل ازقة المخبم بتصاعد الدخان الاسود

الكنيف مر الإطارات المعترقة ويعتشر الجعود الاسرائيليون المزودون سالحودات والفضاط اشسيلة للدموع والهراوات مناهبين لاطلاق السار ﴿ أَيْ لَحَظُهُ كُمَّا انْحِدِتُ الْعَرِبَاتُ السَّرِعَةِ الْأَوِّدِةُ بمدامع رشاشة والتي عطى زجاجها الامامي بشبكات معدبية مواقعها على بقربة عن المسجد

ومجادً اخيت أمرادً مسنة نعزة نبابها ونعنجب رامعة يديها ال السماء اليبود فظوا احد انعامنا من حديد ، وكان الصبى حائد الصيمر ١٧ سنة يَّدِ استشهد فيل بصع دفائق برصاصة في الراس اطلفتها عليه وحدة اسرانينية ترابط على مشارف

وقد اصبب ١٢ صبيا اخر خلال الاستباكات (

الملوجا

العسكرية الاسرانينية وجرح اننين من الهراد البقية صرة الدورية

اهاتنیهٔ من ق رٔ ۱۱

دورية للاهندل الاسراميل ردا عل المجزرة

البشعة الثى افترعنها قوات الاحتلال لفمع

التفاضة الشعب القسطيني في مخيم جباليا

وقال المنحدث في بيش بنته وكالة الامباد

لطسطينية ان العطية اسفرت عن ندمع السيثرة

شنت امس غارة عل اهداف منتخبة في معمل ،سکر خانه، الایرانی وقال ناطق عسكري و تصريح لوكالة الابياء العراقية ال المقاتلات العراقية التي نعذت الغارة ن الساعة الحادية عشرة والدقيقة الخمسين قبل

قلير امس عادت الي فواعدها سائلة واعلن بيثن عستري صدر في بعداد الليلة الماضية بن القوات العراقبة الحقت خسائر بالافراد والاسلحة والمعدات العسكرية الايرانية وذكر بيان اصدرته القيادة العامة للقوات المسلجة العرافية مساء اسن عل الفعاليات العسكرية التي دارت بين الجانبين خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية ال خسائر القوات الايرانية بلعت سبعة فتل اضافة الى تدمج موضعين للمشاة وبعض المعدات العسكرية واغمار البياز الذي نقلته وكالة الانباء العرافية

طائرات مراج ف ١، فرنسية للعراق

الى ان القوات المسلحة العرافية نصدت لمجاولة

للتقرب من الميناء العميق قام بها زورفان ايرانيان

بباريس أفانت أنباه صحفية نشرت هنا أمس بان فرنسا سنفوم فربيا بتزويد العراق بصفقة مقاتلات فرنسية من طراز (ميراج ف ١) وفالت صحيفة (ليزكو) الفرنسية از حكومة جِكَ شيراك قررت نزويد العراق بد ١٢ مفاتلة من هذا الطراز للناكيد عل ان فرنسا تتبع سياسة متوازنة في منطقة الخليج بعد قرار باريس مؤخرا

بالندة في تطبيع علاقاتها مع ايران هذا وقد دكر متحدث بأسم شركة طلترات (مارسيل داسو) امس ان الشركة تتباهث مع العراق بشاز احتمال عقد عمققة طلترات ميراج اف ١- وانه لم يتم التوصل ال الان الى الى شيء وادان قرار ثالث انشاء المستوطنات في

الاراضى المحتلة وطالب بالتخلي عن جميع

اجراءات تغيير وضع طبيعة هذه الاراشي وقد

حظى القرار بتأبيد ١٤٢ من الأصوات وامتناع

وطالبت قرارات اخرى ووفق عليها باغلبية

كبيرة من الاصوات .. بالغاء تدابير الطرد التي

تعرضت لشخصيات فلسطينية والتخلي عن

اجراءات تغيير مطلم مرتفعات الجولان والغاء

التدابع التي اتخذت شد الطلبة والمؤسسات

التعليمية في الاراضى العربية المحتلة

بمناسبة افتتاح منشأت التصدير في «الحديدة»

على صالح : عاندات البترول اليمنى

توظف في الخطة الخوسية والتنوية المتقبلية

صنعاء ـ صرح رئيس الجمهورية العربية اليمنية العقيد على عبدات صطح بأن عائدات الثروة

البترولية في بلاده التي سيبدا تصديرها قريبا سوف توفك للخطط والبرامج في الخطة الخمسية الثالثة

ثمانية واعتراض العدو الصهيرني

والإسلوب اتسم بحسن النوايا وهو يروقنا لانه

مليل على نوع جديد من اسلوب الحديث والفكر الجديد اللذين بنادى بهما جوربانشوف.

وقد قام الزعيمان الامريكي والسوفيتي في

حضور ۲۰۰ مدعو في البهو الشرقي بالبيت الابيض بتوقيع للعاهدة وقف ريجان

وجورباتشوف على منصة حيث تبادلا عبارات

قصيرة وسريعة اشاعت جوا من المرح العلم وكان ريجان وجورباتشوف قد صدقا قعيل ثاني

اجتماع ثنائى لهما استغرق ٥٠ دقيقة على تشكيل مجسوعتى عمل خصصت الاول للاسلحة

الاسراتيجية والثانية لحفوق الانسان والمنازعات

وكان لجورباتشوف تاثير أوى على معلقى

محطات التلفزيون الامريكى كما وجد فرصة ايضا

لمجاملة بعض العلماء وروبرت مكثمارا رئيس

البنتلجون الاسبق وهنرى كبسنجر وزيس

الخارجية الامريكي السابق وممثلين ءمن دعاة

السلم. عثل بول نيومان ويوكو اونو ارملة جون

لينون عضو فريق البيتلز السابق الذى اغتيل منذ

ومئذ الصباح لم يتمكن الزعيم السوفيتي من

مقاومة رغبته في الحديث عن اصلاحاته

البيريسترويكا او اعادة التنظيم والجلاسنوست

وهي الشفاقية او علانية المناقشات، في حديقة

وق تلك الاثناء قلمت رايسا جورباتشوف وقد

ارتدت زيا من فراء الاستراكان بجولة خاطفة

لمشاهدة معكم العاصمة الامريكية على طريقة

السائمين الغربيين دون بن تتاح لها فرصة

مفادرة السيارة . اما نائسى ريجان الثى لاقت

صعوبة في اخفاء عدم حماسها للقاء فرينة الرئيس

السوفيتى فقد استقبلتها لفترة قصيرة صباح

اما واشنطن التى اكتظت بالضيوف الإجانب

فلم تكثرث كثيرا بللواكب الطويلة من السيارات

السوفيتية طرلز مزيل. . وواصلت مجموعات

صغيرة من الافغان والارتريين والفيتناميين

واليهود وابناء التبت واوكرانيا وتثلر اللرم

عظاهراتها بينما استجوب البوليس ٣٢ شخصا

تم اطلاق سراحهم على الفور بعد دفع الكفالة

جو الانفتاح

يفتح الابواب المغلقة

وق هذه الاجواء سمح وزير الدفاع الجديد

فرانك كارلوتش بفتح ابواب غرفة القيادة (

البنتلجون لرئيس هيئة اركان القوات السوفيتية

المارشال سيرجى لخروميف خلال زيارته لوزارة

وجدير بلذكر أن وزارة الدفاع لم تسمح هتى

الان لاى قائد اجنبى بدخول تلك القرفة الحساسة

لكن اهد المطلعين ذكر لن الاضواء الكهربائية

التي تبين مواقع الصواريخ النووية الإميركية

عابرة القارات اطفئت خلال وجود المارشيل (

مناقشيات مثمرة

واعلن البيت الإبيض ان اليوم الاول من

مبلحثات ريجان وجورياتشوف شهد مناقشات

(ايجابية ومثمرة) واتاح ارساء (قواعد تقيم

واشتار مارلين فيتزوونر المتحدث باسم البيت

الإبيض في حديث للصحفين الى أن (اليوم الأول

من المبلحثات تضمن التوقيع على معلمدة تاريخية

لازالة الصواريخ متوسطة المدى واجراء تقييم

واضاف ان زهناك شعورا بالتفاؤل بشان

مناقشات منتارت) وقال انه يتمين انتظار اعمال

الخبراء لعرفة ما اذا كانت هنك حركة بالنسبة

ونكر المتحدث ان الاجتماع المنفرد بين ريجلن

وجورباتشوف تناول حقوق الانسان وام يدل

بالزيد من التفاصيل وقال أن المناقشات التالية

ستتناول المنزعات الإقليمية وبخاصة افغانستان

والوضع في الخليج والجنوب الافريقي وامريكا

القضاما الاقلسمية

علم للملاقات السوفينية الامريكية }

لغاوضات (ستارت).

النفاع الاعريكية

امس لتناول قدح من القهوة .

البيت الإبيض.

الاقليمية والعلاقات بين البلدين

الكونجرس يؤكد

على النزاعات الإقليمية

الديمقراطية في مجلس النواب ان زعماء

الكونجرس الذبن سيجتمعون مع جورباتشوف في

دار السفارة السوفيتية سيؤكدون للزعيم

السوفيتي انه بتعين تسوية النزاعات الاقليمية

اذا كانت موسكو متهمة بازالة الشكوك العققة ﴿

اذهان الشعب الإميركى والكونجرس حول النوايا

ويضم وهد الكونجرس اهم الشخصيات ق

اللجان التي ستناقش المعاهدة التي وقعها ريجان

وجورياتشوف لبلة امس وهى لجأن الشؤون

والعلافات الخارجية والخدمات المطحة التأبعة

وتشمل القضايا الإقليمية افغانستان والخليح

والشرق الاوسط وانجولا والوجود العسكرى

ويشيد زعماء الكونجرس بصورة خاصة عل

وقد عقبت سلسلة اجتماعات تتلثية بين

السؤولين من البلدين المتخصصين (هذه

وقال مارلين فيتزوونر الناطق باسم البيت

الإبيض لن الوقت لم يحن لاعطاء فكرة لوسائل

الإعلام عما دار في هذه المبلحثات ولكنه قال ان ذلك

وعلما انه تشكلت لجان عمل لمعالجة القضايا

الاقليمية . وذكرت مصادر مطلعة أن الطرفين

الاميركى والسوفيتي تبادلا اوراق عمل بشأن

القضايا الرئيسية وتحتوى على مقترحات ومواقف

تراجع اميركى

الاميركي انه لم تعد واشنطن تربط الاتفاق على

التخلص من الاسلحة النووية بسياسة الاتحاد

السوفيتى وتصرفاته بما ق ذلك سيفسة موسكو

لكن الرئيس ريجان اكد على اهتمامه البالة

بهذه القضايا التي وصفها ﴿ الكِلْمَةُ التي القَّاهَا ﴿

حديقة البيت الابيش في حظلة استقبال

ويجب عدم تجاهلها لإنها قد تقوض العلاقات

والمعروف ان المعاهدة التي تم التوفيع عليها

والتى تعتبر خطوة اولى نحو الاتفاق الاهم

المتعلق بازالة نصف او معظم الإسلحة النووية

بعيدة الدى ستنقش الان ف مجلس الشيوخ

الذى يعنحه الدستور الامع كي حق ابرام

المعاهدات والسؤال الذي يربده السراقيون

والمطلون السياسيون هو مأ اذا كانت المعارضة

وخاصة من جانب المعافظين منتمكن من تقويض

والجدير بالذكر ان ابرام المعاهدة من جانب

العاهدة في الكونجرس

جورياتشوف بانها شعلات من النار .

ومن اهم التطورات التي طرقت على الموقف

كل من الطرفين تجاه هذه القضايا .

موضوع الهجرة اليهودية من الاتحاد الصوفيتي .

لمجلس الشيوخ والنواب.

الفيتنامي (كمبوديا

سيتم في وقت لاحق. .

كذلك صرح النائب جيم رابت زعيم الإغلبية

البنتاجون يحث ريجان على مطالبة جور باتشوف بتأييد الحظر عملى ايسران واشنطن تتراجع عن ربط موضوع الاسلحة بسياسة وتصرفات موسكو

واشيطن/الندوة/الوكالات

● علمت ،الندوة، انه خلال الاجتماع الذي عقده الرئيس الاميركي رونالد ريجان مع رؤساء القوات الإمبركية المسلحة للحصول على موافقتهم النهائية قبل التوقيع على معاهدة التخلص من الصواريخ المتوسطة وقصيرة المدى - حثه القادة العسكريون على التشدد مع الزعيم السوفيتي جورباتشوف لمساندة المبادرة الامبركية لفرض حظر على شحن الاسلحة الى ايران بسبب رفضها الاذعان لقرار مجلس الامن

ايلاغ الامم المتحدة ساطلاق ضاروخ

على المناه الكويتية

المتحدة بالاعتداء الايراني الجديد على اواضيها والذي تعش باطلاق عماروخ ايرائي مز نوع .سيك وورد، يوم الاتنيز الماضي تحاد مداد الكويت الإقليمية الجنوبية وقام مندوب الكويت الدانم لدى الامم المتحدة محمد عبدات ابو الحسن بتسليم وسالة مهذا الشان الى السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيربز دى كويلار وطلب توزيعها على الدول الإعضاء في مجلس الامز واعتبارها وثيقة من ونانق المجلس

مهرجان عربى للتلفريون

ويناقش المجلس على مدى يومن يشطة الانحاد والراكز التابعة له وهى مركز بحوث الستمعين والمشاهدين في بغداد والمركز العربى للتعريب الاذاعي والظفزيوني في دمشق والمركز العربي لتبادل الاخبار والبرامح في الجزائر -بالاضافة الى بحث برامح الانحاد وميزانيته لعام ٨٨ ووسائل التنسيق بين المحطلت العربية

وقرر المجلس في جلسته الاولى امس اقلمة مهرجان التلفزيون العربى خلال العام للقبل و تونس لاجراء مسابقات حول افضل انتاج تلفزيوني بالاضاعة ألى عقد ندوة على هامش المهرجان لبحث وسائل تطوير الانتاج التلفزيوني ق البلاد العربية

اجتماع عبدالمجيد ووفد اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير

الغاهرة _ اجتمع الدكتور عصمت عبدالمجيد نانب رئيس الوزرآء ووزير الخارجية المصرى امس مع الوفد الظسطيني الذي يزور القاهرة وعضوية السادة جمال الصورانى وجويد الخصين وعبدات حوراني ومحمود دروبش -الاعضاء في اللجتة التنفيذية لمنظمة النحرير

وجرى خلال الإجتماع بحث التطورات الراهنة في منطقة الشرق الاوسط وتطورات القضية الفلسطينية والدعوة لعقد المؤتمر الدوق للسلام في الشرق الاوسط . كما تناول الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين مصر ومنظمة التحرير في شتى المجالات

تحمل ٥٢ راكبا

مدريد ـ قالت الإذاعة الإسبانية امس ان طائرة تأبعة للقوات البحرية في بيرو تحمل ٥٢ شخصا قد سقطت في البحر قبالة العاصمة فيما واضافت الإذاعة نقلا عن متحدث ياسم برج الرافية ان قائد الطائرة وهي من طراز

.فكر اف ٣٧ . قد نجا اضافة الى عدد اخر من ولد تتوفر على الفور اية تفاصيل عن عدد

وكانت سلطات ليها قد اعلبت ليلة امسر



اعتقال قائد محاولة الإنقلاب الفليينية

عل قلند محاولة انقلاب اغسطس الكولونيل النشق جرنجو فوناسان في احدى ضواحى مانيلا فلهر أمس

أجواء «مريحة» تسيطر على قمة واشنطن

ابراني

الامم المتحدة _ ابلعت الكويت ادس الادم

تونس ـ عقد المجلس الإداري لاتحاد اذاعات الدول العربية اجتماعه الناسع والنلانين امس لأ تونس برنفسة السيد نصوح المجاق عدير عام مؤسسة الاذاعة والتلفزيون الاردبية ورنيس

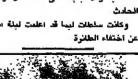
والتعاون مع الاتحادات الدولية

و کان الوقد الفلسطينی قد وصل ال القاهرة

ليلة امس في زيارة رسعية لمصر تستغرق نلانة

سقوط طائرة بيروية

الضحابا والاسباب الني الت الى وقوع





خلال أغسطس ملتيلا ـ اعلن في ملتيلا عن القاء القبض

واوضح تلفزيون الظبين الرسمي ان

هوناسان البالغ مز العمر ٣٩ عاما لم يحاول مقاومة القوات عندما فلم ماعتقاله حوائر اربعين جنديا لل قيادة مانيلا العسكرية واشيار التلفزيون اليانه نم اعتقل الكولونيل أثناء قنامه بزبارة للسكرتير السابق لوزير الدفاء القلبيني

● ريجلن وجورباسوف بتبادلان الاقلام التي وقعا بها انفاقية المفاء الصواريخ

ضمان حازم للاستقرار الاستراتيجي، واتاح هذا

الاسلوب للزعيم السوفيتي جورباتشوف التلميح

الى مقاوف السوفييت ازاء محرب الكواكب. بون

اطلاق الجدل العظنى مرة اخرى حول تعريف

واحترام معاهدة الصواريخ المضادة للصواريخ

التسيارية التى تنظم الإنظمة المضادة للصواريخ

وأبرز الرثيس ريجان فيعة ،الصداقة بن

البلدين، دون أن ينفي خلافهما حول أهمية حقوق

ولم يخفل الوفد السوفيتي عن هذا الإسلوب

١٩ يناير القلام ومن المقرر ان تصنعر المناقشة وعلم أن التكتيك الذي ستلجأ اليه المعارضة في مجلس الشيوخ هو محاولة الخال تعديلات قد لايقبل بها الروس . لكن معظم الراقبون يعتقبون ان هذه المحاولات ان تنجح في نهاية المطاف

لاسيما وان استطلاعات الرأى قد دلت على تاييد

شعبى كبح للمعاهدة المحادثات حول

الكسنير بييسمرتنيخ نائب وزير الخارجية وتتناول معادثات ريجان وجورباتشوف

وامريكا الوسطى

وكان ملف نزع السلاح وهو أهم موضوعات عمل، بين الرئيسين الإمريكي والسوفيتي . وذكر الوفدان أن الوقت لم يحن بعد لطر مفترهات جيدة للافكار الجبيدة التي إعرب تحقيقها فور وصوله الى واشتطن . واكد جوريقشوف الذي استقبل ف البيت الابيض اصراره على التوصل الى اتفاق بشان

• نانسی ریجان ورایسا جوریانیوف ادی

قيام زوجة الزعيم السوفيتي بجولة ف البيت

نص معاهدة ازالة الصواريخ المتوسطة

وبروتوكولين وملحقا. وقد احتفظ سرا بعدد معين من المطومات

خاصة المتعلق منها متحديد اماكن المعواريخ وبالتالي لم تظير في الوثيقة التي أعلنت في واشتطن . كما لم يحدد عدد الصواريخ العنية

لدى كلا الطرقين نظرا لان الكشف عن ذلك لا زال قيد البحث .

اما نص العاهدة ذاته فيحصى عدد الصواريخ المقرر ازالتها وكذلك مواصفاتها

صواريخ متوسطة الدي من ١٠٠ الى ٠٠٠٠ کلم . ـ امريكية (بيرشنج ٢ وبي جي ام ١٠٩ جي) ـ سوفيتية (ار اي دي ۱۰ ـ ار ۱۲ و ار ۱۱)

او (اس اس ۲۰ واس اس ؛ واس اس ٥ وفقا للعصطلحات الغربية) . صواريخ متوسطة اقصر مدى (من ٥٠٠ الى ١٠٠٠ كلم)

- امریکیة (بیشینج ۱/۱) ـ سوفيتية (او تي أر ٢٢ و او تي ار ٢٢) او (اس اس ۱۲ واس اس ۲۳) وتحدد المادتان الرابعة والخامسة مراحل ومدد الازالة بمجرد التصديق على المعاهدة (حد اقصى ثلاث سنوات بالنسبة للصواريخ متوسطة الدى و ١٨ شهرا بالنسبة للصواريخ

المتوسطة الاقصر مدى). ومدة هذه للعاهدة غير محددة الاان (لكل طرف الحق في فسخها مع اشعار مسبق مدته سنة اشهر .. وذلك أذا رأى هذا الطرف ان احداثًا غير عادية ترتبط بمجال غطاء ـ هذا

النص .. قد وقعت وتعرض مصالحه العليا وتنص المادة السادسة عشرة على انه

(يمكن لكل طرف ان يقترح ادخال تعديلات على هَزُهِ الْعَاهِرِةِ ﴾ .

البروتوكولات

- بروتوكول حول اجراءات الازالة - ويحدد في خدسة اجزاء اسلوب تدمع كل عنصر من الصواريخ ووسائل اطلاقها ونقلها فنتعن سحب المادة الانشطارية في الراس النووية واجهزته الخاصة بالتوجيه وذلك قبل نقل الصاروخ الى موقع التفكيك وبعد ذلك

فئات الصواريخ . ومن المقرر ان يكون تدمير صواريخ معينة عن طريق مجرد اطلاقها . - بروتوكولات التفتيش - ونص هذا البروتوكول يماثل في طوله نص المعاهدة ذاتها . فهو يحدد كلا من مراحل واجراءات الرقابة خاصة على

يوضح تحديد اخر اساليب تفكيك كل فئة من الطبيعة عن طريق مفتشين او بوسائل تقنية .

ملحق يحدد هذا الملحق القصح حقوق والتزامات

الموتف المونيتي حول

ابو ظبی ـ اکه مسؤول سوفیتی بارز مجددا استعداد بلاده للتعاوز لوضع حد نلوضع

وفال يوريس بيغشيف نائب رئيس دائرة الإعلام بوزارة الخارجية السوعينية في تصريح نشرته صحبفة الإثماد الصادرة هنا امس ان الزعيم السوفيتي جورباتشوف سيؤك خلال لقاء القمة مع الرئيس الامريكي ريجان ان فرار مجلس الامن رقم ٩٩٨ يمثل اساسا مكينا لانهاه الحرب العراقية الإيرانية ويجب استغلال كل الإمكانيات لتنفيذه واوضح المسؤول السوفيتي ان بلاده ترى ان التوتر في منطقة الخليج يعود لسببين هما

باستعرار معارضة هذا الوجود وضرورة انسحاب القوات البحرية الامريكية واستبدالها يقوات

وحلفائها في مياه الخليج العربي وعن رغبته في وقالت وكالة الانباء الكويتية التي حصلت على الورقة انها ستكون يمثابة الموجه للوفد السوفيتي جعل مياه الخليج بحيرة سلام خالية من التواجد

البحرى العسكرى لاى دولة اجنبية . كما اكد فلاديمير بتروفسكي نانب وزير الخارجية السوفيتى ان سياسة بلاده و منطقة الخليح تقوم على اساس ضرورة ايجاد نهاية سريعة للحرب العراقية مالايرانية وائها تتمسك بتنفيذ فرار مجلس الامن (رقم ٥٩٨) الخاص بهذه الحرب بشكل شامل وقال المسنول السوفيتي ال حديث الجلة

والحوادث، تنشره في عددها الصادر في لندن غوا الجمعة وانه من المهم تنفيذ هذا القرار من خلال تطوير العطية الدبلوماسية الثي يشرف عليها خافيع بيريز دي كويلار السكرتير العلم للامم المتحدة، داعيا الى منح دي كويلار ،جميع الفرص

المكنة من اجل تنفيذ القرار... وبالنسبة للوضع في الشرق الاوسط اكد المسؤول السوفيتي لن بلاده لن تقبل الة مقابضة بيئها وبين الولايات المتحدة الامريكية بضان هذا

الوضع خلال قمة واشتطن المنعقدة حاليا بين وقالت ان الورقة تعرب عن ، قلق الاتحاد الزعيم السوفيتي بيخائيل جورباتشوف والرئيس الامريكي روناك ريجاز .

1 -- 3

وامتيازات المفتشين وفرقهم .

المرب العراقية ، الايرانية

الخطي في الخليج من خلال استعرار الانصالات مع طرق الحرب العراقية - الايرانية ومع

استعرار الحرب والوجود البحرى المكثف للسفل الامريكية وقال ان الاتحاد السونيتي سيؤك

. الكويت ــ كشف النقاب هنا امس عن ورقة تحدد موقف الإنحاد السوفيتي من النزاع العراقي الإيراني تضمنتها ملفات اعضاء الوفد السوفيتي الى القمة الامريكية ـ السوفيتية المنعقدة حقيا في واشخطن .

> لدى بحث موضوع الحرب العراقية ـ الإيرانية خلال القمة وتتضمن دعم الاتحاد السوفيتي لوقف فورى للحرب وايجاد تسوية للنزاع القائم بين البلدين عبر ، مفاوضات تلخذ بعين الإعتبار الحقوق الشروعة لكل منهما بحيث تاتى مثل هذه التسوية مستندة الى مبادىء الاحترام المتبادل بين البلدين واستقلال كل منهما وسيادته على ارضه وعدم التنخل في شؤونه الداخلية .

واضافت الوكالة تقول ان الورقة تشترط ايضا ان ، تقوم اى تسوية على اساس رسم الحبود العراقية ـ الايرانية كما كانت عليه قبل نشوب النزاع السلع ، وتعرب الورقة عن استعداد الاتحاد السوفيتى

لتقديم كل اشكال الدعم والاساعدة لجميع الجهود الهاملة الى وضع حد للنزاع بما في ذلك الجهود المبتولة في اطار الامم المتحدة وتعتبر القرار ١٩٨ فاعدة سيأسية منطقية لايجاد تسوية سلمية

السوفييني بسبب ما اسمته بالتواجد المكثف غير العهود سابقا لسفن الولايات المتحدة الامريكية

الانسان والرغبة في ،مناقشة واضحة، للمنازعات القضايا الإقليمية وكان الرئيس ريجان قد اقام ليلة أمس مادية وحرص الرئيس الامريكي على عدم ذكر اسم الاتحاد السوفيتي مغرونا بانتهاك حقوق الانسان عشاء رسمية تكريما للزعيم السوفيتى بينما كما تجنب الاشارة الى افغانستان بوصفها احدى استمرت مجموعات العمل من الجانبين ق النقاط السلخنة في العالم التي تتطلب اهتماما ببلحثاتها حول الموضوعات الدرجه في جدول ومطالب خاصة روح الاجتماعات

واستمرت اجتماعات مجموعة العمل المكلفة ببحث الموضوعات الاقيمية وحقوق الانسان والمسائل الثنائية حتى ساعة مبكرة من صباح امس .. ويمثل الولايات المتحدة في هذه المجموعة وفد برنضة روزان ريدجواى مساعدة وزير الخارجية الامريكى بينما برأس للوفد السوفيتى

الموضوعات الاكليمية ومن أهمها افغانستان والموقف في الخليج والحرب العراقية الإيرانية والشرق الاوسط بالاضافة الى افريقيا الجنوبية كما اجتمعت مجموعة عمل اخرى برثلسة المارشال اخرومييف النائب الاول لوزير النفاع ورئيس الإركان عن الجائب المتوفيتي ويول نيتزه

مستشار الرئيس ريجان لشؤون الحد من الاسلحة عن الجانب الإمريكي .

مفاوضات الاسلحة القمة محورا لتبكل وجهات نظر ءطمر وسطمناخ الزعيم السوفيتي جورباتشوف عن امله في

مجلس الشيوخ يتطلب الموافقة عليها من قبل خفض الصواريخ الهجومية العابرة .ق اطار ثلثى الاصوات وستبدأ اللجان مناقشة المعاهدة ز

واشنطن _ يتضمن نص معاهدة ازالة الصواريخ متوسطة المدى التي اعلنت بعد توقيع الزعيمين الامريكي رونالد ريجان والسوفيتي ميخائيل جورباتشوف عليها في البيت الابيض ١٧ مادة ومذكرة اتفاق

صرح جينادي جرازيموف المتحدث باسم الوفد السوفييتى فى محادثات قمة وانسفطن بان الرنيس الامريكي رونقد ريجان والزعيم السوفييتي

ميخائيل جورباتشوف بحثا في اجتماعهما امس عدد من الموضوعات الاقليمية من اهمها افغانستان والحرب العراقية - الايرانية وقال جرازيموف في مؤتمر صحفي مشترك مع مارلين فينزوونر المتحدث باسم البيت الابيض بان الزعيمين الامريكي والسوفيتي بحثا ق الاجتماع جدولا زمنيا لانسحاب القوات السوهيتية من افغسانستان بينميا وصف فيتزووتر تصريحات جورباتشوف التى فال فيها انه على استعداد للناقشة تقاصيل انسحاب

الفوات السوفينية بانها ،علامة طبية. واشار فبتزووتر الى از الزعيمين نافشا ايضا الحرب العراقية الإيرانية ولكن جرازيموف قال ردا على سؤال حول موقف بلادد من المساعى لدبلوماسية التي تبثل في اطار الامم المتحدد لتنفيذ قرار مجلس الامن ١٨٠٠ ، نن الوقت لم يحن بعد لبحث موضوع العقوبات وقال انتايجب ان نبنل قصارى جهدنا لتنفيذ القرار اولا قبل الانتقال الى بحث قرار ثان ينص على العقوبات كما اشار فيتزووثر بالنسبة الى عملية السلام ق الشرق الإوسط التي كانت موجودة على جدول الاعمال ان الزعيمين لم يناقشاها بعد كما لم يناقشا للوضوعات الإقليمية الاخرى ممايؤك ان ريجان وجورباتشوف ركزا على افغانستان

والحرب العراقية - الإيرانية وقد عكف المسؤولون من الجانبين امس على اعداد بيان عن الموضوعات الني ناقشها ريجان وجورباتشوف تعهيدا لإعلانه اليوم الخميس

تصادم سفينتين سوفيتية وصينية في مدخل قناة السويس

القاهرة _ اصطدعت سفينتان صينية وسوفيتية عند مدخل قناة السويس اسر بسب سوء الاحوال الجوية مما اسفر عن تسرب المياه الى داخل احد العفاير بالسفينة السوفينية نتيجة حدوث ثقب في جسمها وقد ثم سحب السفينة السوهينية مفلابيمبر.

11. منطقة ضحلة العالجة الثلب حيث من المنتظر ان تعبر القناة اليوم الخميس لمواصلة رحلتها ق حين واصلت السفينة الصينية عبورها القناة ولم تصب سوى بأصابات طفيفة

الامم المتحدة _ ادانت الجمعية العامة للامم المتحدد مجدداً الممارسات التعسفية التي تنتهجها سلطات الاحتلال الصهيوني ضد المواطنين العرب في الإراضي المحتلة وقد اتخذت الجمعية العامة ممثلة في اللجان التابعة لها سلسلة من القرارات في هذا الشان ليلة أمس. ومن بين تلك القرارات قرار يؤكد من جديد وزراء خارجية عز ان الاراضي المحتلة بما فيها القدس الشريف تخضع لأتقاقية جنيف الخاصة بحماية الدول الإسلامية

جلسة العمل التي عقدها الزعيم السوفيتي ميخانيل جورباتشوف امس مع قادة الكونجرس الاميركي في السفارة السوفيتية بواشنطن

سلطة ادانات دولية جديدة لتل أبيب

وقد صوت لمنالح القرار ١٤٧ عضواً مقابل

ووصف قرار اخر ووفق عليه بأغلبية ١١٢

صوتاً واعتراض ثلاثة اصوات وامتناع ٢٨ عن

النصويت - الاحتلال الصهيوني للاراضي

العربى بأنه انتهاك خطع لحقوق الاشخاص

ويضع عدم الالتزام باتفاقية عام ١٩٤٩ م أي

مصاف جرائم الحرب.

والخطط المستقبلية ﴿ اليمن

القوات المسلحة والأمن

وفال الرئيس اليمني في كلمة القاها في حفل

افتناح وتضغيل منشات تصدير النفط ف محافظة

،الحديدة، امس ان عائدات النفط ستوقاف ايضا

ق الننمية الزراعية والصناعية ال جانب استكمال

ماتبقى من الهياكل في مجال الخدمات خاصة

واوضح على صالح إن اعمال البحث والتناليب

عن النفط ستواصل في حارب والجوف، وفي المياه

الاقليمية وفي سلحل متهامة. . وانك أن سياسة

بلاد الخارجية ملتزمة بعبدا عدم الانحياز والحياد

الايجابي والتعامل مع دول العقم في سبيل

المصلحة المشتركة وماتقتضيه مصلحة اليمن

أنه سيتم في التأسع من الشهر القادم تصدير أول

واوضح ان اطول انبوب ضغ البترول من

منطقة معارب. الى دراس عيسى، ببلغ ١٤٠ كيلو

عتر ويعمل بطاقة انتلجية تقدر بـ ١٥٠ الف

برميل يوميا مشيرا الى ثن هذه الطلقة ستزداد الى

١٧٥ الف برميل يوميا في الربع الأول من علم

وقد شهد الاحتفال السيد لجعد المحني وأزير

النفط والثروات المعدنية وعدد من المسؤولين

البعنيين ورئيس مجلس ادارة شركة .هانت.

وكأن تراشق بالنيران قد وقع ق ٣٠ نوفمبر

الماضى عشما اراد الجنرال مسلم حضور اجتماع

ومن جهة اخرى نكر مراسل لوكالة الإنباء

الغرنسية أن تسعة اشخاص اخرين على الإقل لقوا

مصرعهم عندما أراد الجنرال سطم اقتحام احد

واضاف الدبلوماسيون ان الجنرال مسلم الذي

ينتمى الى عضوية المبلس الثوري الحاكم نكل ق

مصرع ۲۷ فی

شجئة من النقط اليعني الي الخارج .

ومز جهة اخرى اعلن وزير النفط والثروات

اليمنى أحمد المحنى ق كلمة ق الاحتفال

امنتاع اتنين ومعارضة العدو الاسرائيلي.

ب انتهاكاتها المستمرة في الاراضي المعتلة

يجتمعون في مارس كرائتي ـ صرح السيد ضريف الدين بيرزادة الامين العلم لمنظمة المؤتمر الاسلامي بأن وزارة خارجية دول المنظمة سيعقدون اجتماعا في الاردن في شهر مارس المغبل الناقشة المشاكل التي تواجه

العظم الإسلامي . واضاف بيزادة و تصريحات للصحفين لدى وصوله ال هنا امس قلاما من جزر الملابيف في بداية زيارة تستغرق اربعة ايام انه سيتم خلال اجتماع عمان بحث مشكلة النزاع العراقي الايىراني وقضية الشرق الاوسط ومشكشة افغانستان علاوة على استعراض العلاقات الاقتصادية والسياسية فيمابين الدول الاعضاء في

واشتار الامين العام للمنظمة الى انه سيجثمع خَلَال رَبِارتُ الحالية مع كل من الرئيس الباكستانى الجنرال محمد ضياء الحق ورثيس الوزراه محمد خان جونيجـو هيث سيتم استعراض نتانج اعمال اللجان الفرعية التابعة للمنظمة التى تقوم باعداد جدول اعمل مؤتمر

وزراء الخارجية . وفد فلسطيني يزور الأردن

الاسبوع القادم عمسان/ علم من مصير فلسطيني مطلم في عمان أمس ان وفدا فلسطينيا برئاسة محمود عبض ،أبو عازن، عضو اللجنة التنفينية لمنظمة

النحرير القلسطينية سيصل الى عمان يوم الثلاثاء واوضح المصدر ان الوفد الفلسطيني سيجري محادثات مع المسؤولين الاربنيين حول سبل استثناف الحوار الإربنى الفصطيني الذي توقف

في فيرابر علم ١٩٨٦ وكان ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية قد اعلن اثر اجتماعه مع الملك حسين عامل الاربن على مامش القمة العربية في عملن في توفعير الماضى ان الحوار الاردني الفاسطيني

سيستانف قريبا شولتز يزور اوروبا لاطلاعها على نتائج

قمة واشنطن بون - اعلن في بون امس ان وزير الخارجية الاسريكي جورج شونتر سيقوم ق ١٥ ديسمبر الجارى بزيارة لالمانيا الغربية تستغرق يوما واحد ق بداية جولة له تشمل

عددا من العواصم الاوروبية واوضح الناطق باسم وزارة الخارجية الألمانية از شولتز سيجرى خلال الزيارة مبلحثات مع المستشار الاللني هيلموت كول ووزير الخارجية الاللني عانز ديتريش جينشر تتركز حول نتائج القمة الامريكية السوفينية الثالثة التي تعقد حاليا ق واشتطن بين الرئيس الامريكي روناك ريجلز والزعيم السوفيتي ميخانيل جورباتشوف والنتى تم خلالها توفيع اتفاقية بين البلدين لأزالة الصواريخ النووية متوسطة المدى

رئيس الأويك

ىقىتەص ١ السوق على اسعار البثرول خلال العلم القادم وما زالت مواقف العراق وايران متباينة من حيث حصص الإنتاج عن خلال تصريحات الطرفين ولكن يبدو ان معظم الدول الاعضاء في اوبيك

●● ۳ تقاریر

تقرير اللجنة الاقتصادية المكونة مر خيراء المنظعة ويراسها الدكتور هاضل شلبى نانب

حضرها كذلك اعضاء الوفود الى تقرير للجنة وزير البثرول والتروة المعننية بدولة الامارات العربية المتحدة هول الوضع في السوق النفطية تعللية وتقرير من اللجنة الثلاثية التي يراسها رلوانو لقناز وزير النفط النبجع ي والرئيس الحالي للمؤتمر حول مدى التزام الدول الإعضاء

وقت لاحق ال الستشفى لاصابته ق ساقه . وق يوم الجمعة الماض رحف ال الستشفى تحو

الجلس العرق.

نقاط التفتيش .

تؤمن بضرورة التوصل الى انعاق لتفادى انهيار والطلب للعام القادم ١٩٨٨م واترها على استعار النفط كما حدث في العام الملقى وقد استمع الوزراء في الجلسة المسانية الي

> السكرتير العلم للمنظمة حول احتمالات الطلب على النفط في العلم القليم والوضع في السوق النفطية العللية . كما استمع الوزراء و جلستهم المسانية التي المتابعة التى يراسها الدكلور مانع سعيد العتيبة

بحصص الانتاج . واوضح وزير النفط العراقي السيد عصام عبدالرحيم انه اشار خلال اجتماع لجنة مراقة السوق الليلة الملضية ال تدهور الاسواق النفطية بسبب النجاوزات التى تقوم بها بعض الدول

ويشكل خاص فيما يتعلق بالحسومات في السعر الثي يمنحها النظام الإيراني. وقال الوزير العراقي في تصريح لوكالة الإنباء العراقية عقب اجتماعه ليلة امس في فيينا مع وربر النفط الكويتي السبخ عل الخليفة العذبي ان اللجنة التي تضم الامارات العربية المتحدة والعراق والجزائر والإكوانور وايران وليبيا قد بحثت وضع السوق النفطى وتوقعات العرض

والجدير بالذكر ان اللجنة النلائية انفة الذكر تضم وزراء النفط والطاقة في كل من شيجيريا واندونيسيا وفنزويلا واشار الوزير العراقي في ختام تصريحه ال الباهثات التي لجراها مع نظيره الكويثي خلال الإجتماع وقال از البحث تركز حول الموضوعات

المطروحة على جدول اعمال المؤتمر الوزارى لنظمة

الاويك اختافة ال العلاقات الثنائية بين البلدين . غزة تتفجر

يقية ص١ سيقانهم ونقلوا جميعا الى مستشفى الشفاء في

ووصل الجنرال اسحاق موردخاي قائد النطقة العسكرية الجنوبية الى موقع الاشتباكات وقد بدا متجهما وكان بضبع مسدسه تحت ابطه واخذ يدعو المارة الفلسطينيين النادرين الى التزام.

وقد فرض حظر التجول وخيم الصمت المطبق

على المخيم . وبدا المنظر كنيبا وقد عطت الحجارة

والغضالات الارصفة المتشققية واحتمت

الستشفى . كما الصيب سنة فاسطينيون الخرون ومن على سريوه في المستشفى يرفع الصفع

النصر ويقول ، سنواصل غدا وبعد غد ، وطالأ . اقتضى الامر حتى ينتهى الإحتلال الإسرائيل ... 1 2-25 11 11

بدا تدفق النفط من حقول الانتاج في .حماش، الي الخزان العلام ومنه الى الناقلة ايذانا بتصدير لول شحنة نفط في تاريخ الجمهورية العربية اليمنية . معارك كابل بين الجيش ورجال الجنرال مطم السلام لبك/ صرح دبلوماسيون غربيون في اسلام اباد امس بان ٢٧ جنديا ومدنيا على الاطل لقوا مصرعهم خلال الاسبوع الماضي في كابل خلال اشتباكات نشبت بين الجيش النظامي ورجال القائد السابق عصمت أنه مسلم الذي أنضم ألى الحكومة في علم ١٩٨٥ وأصبح جنرالا خسين شخصا من انصاره لساعدته على الهرب . وبعد بضع ساعات من اشتباك ۳۰ نوفعبر

A STATE OF THE STA

الرثيس اليمني على عبدات حطلج بلقى

وقد لدار الرئيس إليمنى عجلة التشقيل حيث

كلمته في الحفل الذي اقيم في دراس عيسى،

الامركية للنفط

حى (فرزير اكبر خان) بكابل واسفر ذلك عن مصرع ٢٢ شخصا بينهم نساء واطفل وصرح الدبلوماسيون بان الجنود الافغان جابهوا قوات الجنرال مسلم في عدة مواضع بتعبل والقوا القبض على عدد كبير من رجله واضاف الديلوماسيون از رجال مسلم احتجزوا اثنين من رجال البوليس السرى رهينتين مجموعات من الطلسطينيين في المنازل في الوقت

الماضي هلجم عدد من الجنود مقر الجنوال مسلم في

امتداد موجة الغضب الى وسط غزة على بعد اقل من كيلومتر واحد من مستشفى الشفاء واخنت الهتافات تتعالى . سنظمة التحرير . منظمة التحرير ، فدانيون - فدانيون ، وحول المستشفى اقيمت متاريس من المجارة والمواسع ومن القمامة المحترقة. وفي هذه الاثناء كانت طائرة هليكوبتر تحلق فوق النطقة والقت قنبلة مسيلة للدموع في وسط فناء المستشفى حيث كان منات من الشبان الطسطينيين قد تجمعوا .

كانت فيه الرسائل تتردد في اجهزة اللاسلكي لتعلن

وقد تعرض عند من الصيطعين للاعتداء وتحطم الزجاج الامامي لسيارة فريق ثابع فحطة التكفريون الامريكية سي بي . اس . وبعجرد ان ظهرات عربات مدرعة اسرائيلية عند منعطف الطريق تعرضت على الغور لرشق بالحجارة من فورق اسطع للثائل المجاورة ويقترب فلسطينيون اخرون اكثر جراة ال

مسافة بضعة امتار فقط من الجنود الإسرائيليينَ .

وبتعال الدوي ويختلط الدخان الابيض لالنابل السيلة الدموع بالدخان الاسود المنبعث من الاطارات المحترفة . وبدون سبب واضح ينطلق الرصاص وتتكرر الماساة ويسقط ضحليا ، وتنطلق سيأرنا لسعاف بين التاريس. وفي وسط الشارع يرقد الشاب راشد شحادة ٢٠ سنة غارقا في رماته اثر اصليته في الراس ولم مايليث ان يلفظ انفات بعد نظه ال

ويدعى نبيل احمد باعدا والسنة بديه بعلامة

ابتلاعها بسهولة ..

اللادينيه كمبدآ ومنهاج تلتزم به الدولة

الاسلامية وبذلك يحققون دورهم كطابور

خامس للغزو الفكرى الذي يهجم على الامة

الاسلامية من كل جانب لتمزيقها وتفتيتها

وإنهاك قوتها جتى يسهل على الاعداء



يحاول دعاة (العلمانية) التي هي ترجمة خاطئة ومضللة للكلمة الإنجليزية يحاولون أن يتحركوا قدر إمكانهم وسط

محمد ادريس أحمد

فكري حرب الا بتطبيق العلمانية

ينشروا الفضيلة ويحاربوا الفساد

والاعتماد على النفس والاعتزاز بالهوية

والتسراث ويحسذروا من التفريط

باستقلالية القرار والتبعية للاستعمار

بكل اشكالها السياسية والاقتصلاية

والفكرية والاجتماعية والعسكرية.

ليس الفكر الحر الذي يريدونه هو ان

يقوموا بدورهم في المجتمع كحملة اقلام

امناء على رسالتهم ومهمتهم وإنما

الفكر الحر الذي يريدونه هو فقط ان

يقوم نظام يسمح لهم بمهاجمة عقائد

السلمين ونسفها من الإساس . وخلخلة

ثقة المسلمين بدينهم . وتشويه صورة

الاسلام والسخرية من مظاهر الاسلام .

والتطاول على اسماء الله وصفاته ،

وتكريس فقدان الاستقلالية والتبعية

للاستعمار الصليبي . وتقليد الغرب في

كل مظاهر الحياة . وهذا هو كل ،الفكر

الحر، الذي يريدونه ويطالبون به

ويقيمون الدنيا ويملأونها ضجيب

و إرعاجه من أجله . و يرعمون أنه أذا لم

يقم اي هذا الفكر الحبر الذي

يريدونه _ فلا حرية . ولا انفتاح . ولا

(Secularism) وتعنى الــــلادينيـــة .

المجتمعات الاسلامية بخبث ودهاء لنشر

ألقد بداوا خبثهم ومكرهم وتضليلهم بالترجمة الخاطئة لكلمة .Secularism حيث ترجموها الى (العلمانية) ليوهموا القارىء المسلم المستهدف انه ميدا له صلة بالعلم والتقدم .. وانه عن طريق تطبيق هذا المبدا كمنهج للدولة يمكن تحقيق التقدم التكنولوجي والنهضة الحضارية .. وهذا اول ما بدا به الطابور الخامس للصليبية . لأنه في الحقيقة ليس هناك اي ارتباط من قريب أو بعيد بين الكثمة الاصلية (Secularism) وبسين السعلم. أ فالترجمة الصحيحة للكلمة هي «اللادينية» أي مبدأ أو منهاج للحكم لايتقيد بامر من امور الدين ويستبعد من جميع شؤونه السياسية والاجتماعية والاقتصادية والتربوية وغيرها أن يتدخل فيها أمر أو نهى من الدين . وهذا المبدا ـ يرضى بوجود افراد لهم طقوس ديئية يمارسونها في اشخاصهم. ولكنه لايرضى أن يكون للدين اي دخل او تأثير في صلب النظام

الترجمة المضللة إخفاء الدلول الحقيقي للمبدا ، اللاديشي - حيث أن المسلمين أذا شعروا ان المبدأ الذي يدعون إليه هو ميدا كافر يستبعد الدين ويحارب الدين الاسلامي بالذات ، لرفضوا هذا المبدا وكفروا به . اما إذا قيل لهم هذا مبدأ .علماني أي مبدأ علمي للدولة وشيؤون الدولة ومتطلبات النقدم الحضاري والادارة الحديثة وهو مبده بحترم

او في فروعه . وكان هدفهم من هذه

الدين ولايمس المعتقدات الدبشة للشعب - فهذا احرى لأن يثقبله المسلمون . وتنزلق اقدامهم ومن ثم يضمر الطابور الخاص ان ينشر مبلانه ،اللادينية. في التفكير والانتاج الفكرى والادبى والفئي بين الطبقات المتعلمة والمتقفة دون أن ينور في وجهه المؤمنون او يجد مقاومة من نحد ..

ثم تحرك الطابور الخامس خطوة اخرى في طريق التضليل بعد أن تاكد إنتشار الكلمة المضللية المدسوسة

من اسبوع لاسبوع

زيارة بابولياس لاسرائيل .. وتراجع مواتف الدول الصديقة !!

• و يقلم/ غازي السعدي

٥٥ ف زحمة الاحداث الاقليمية والدولية المتتالية ، جاعت زيارة وزير خارجية اليونان كارلوس بابولياس الرسمية للكيان الاسرائيل . حيث اجتمع خلالها مع اسحاق شامير وشمعون بيريز وغيرهما من المسؤولين الاسرائيليين . كما التأبي عددا من الشخصيات

ومع لَن الموقف اليونلني الرسمي من القِصْية الفلسطينية لم يتغير . كما أكده الوزير اليوناني للشخصيات الفلسطينية ، الا أن زيارته هذه لم تكن زيارة عادية ومالوفة . فقيونان لا تعترف قانونيا بضرائيل ، حتى اليوم . كما أن أباً من الوزراء اليونانين لم يقم بزيارة فلسطح المعتلة منذ اقلعة . الدولة العبرية ، عام ١٩٤٨ . فيما كانت الزيارة الوحيدة لوزير اسرائيل لليونان ، قد جرت ، قبل خسسة وعشرين عاما ، عندما قام أبا اييان بصفته وزيرا للمعارف بزيارة لاثينا في عهد رئيس الوزراء اليوناني كرامتليس ، ومنذ تلك الزيارة واليونان تتخذ موقف اللامبالاة والنجاهل التلم نحو اسرائيل ، وأحيانا تتخذ موقفا معاديا لها . وخاصة فيما يتعلق بقضية الشرق الاوسط .

ان اليونان _وهي الدولة الاوروبية الوحيدة ، التي صعدت لمام الضغوط الصهيونية العائلية. في موقفها الثابت من النزاع العربي _ الإسرائيلي . تخذت تتراجع ليس من خلال زيارة الوزير اليوناني لاسرائيل فحسب ، بل يتعدى ذلك ال اعلانه عقب اجتماعه بشامع . عن أن اليونان سوف تعترف رسميا وقانونيا باسرائيل

ولا بد من النساؤل عن اسباب التراجع ، الذي تبديه الدول الصديقة للعرب ، والمخلصة في تاييدها للحقوق للشروعة للشعب الفلسطيني وتغيير مواقفها واعادت حسفياتها حول كل مليتعلق بالكيان الاسرائيل على لرض فلسطين.

السنوات الاخيرة ، شهدت تراجع نولة إثر اخرى . فقد سبقت اليونان ، اسبانية ، التى تبادلت التمثيل الدباوماسي مع تل أبيب ، كما أن بعض الدول الإفريقية . أعادت علاقاتها مع العدو والحبل على الجرار ظم هذا التراجع على المواقف"

اننا لم نطلع بعد على خفايا الإمور . ولكن زيارة وزير الخارجية اليوناني لاسرائيل قد سبقت بزيارة قام بها سير علم وزارة الخارجية اليونانية قبل عام ، لظسطين ، واجتمع بشمعون بيريز ، وكان ذلك بداية التوجه اليوناني الجبيد نحو الكيان الصهيوني ، وبعد ذلك لرسل بيريز برقية الى المطلبة الاسرائيلية في اللينا ، جاء فيها . ينبغي عدم التطرق الى موضوع تطبيع العلاقات مع اليونان خلال اتصالاتكم الدبلوماسية ، فاليونانيون بحلجة الينا أكثر من هلجتنا اليهم . "

صحيفة معاريف، الإسرائيلية فلات .. إن الحكومة اليونانية اقترحت أن يقوم بجيز بزيارة تمهيدية غع رسمية لليونان . ق اطار اجتماعات المؤتمر اليهودي العالى التي عقبت في اليونان قبل حوالي عام ، لكن بيريز اعتذر ، واشترط أن تكون زيارته رسمية وتقول صحيفة حعاريف، ان اليونان . تقدمت باقتراح بديل . يقض بعقد لقاء شمعون بيريز ورئيس الوزراء اليوناني ق دولة ثقثة ، وبشكل سري ، لكن تل لبيب رفضت هذا

وجرت اتصالات يونانية _ اسرائيلية ، سرية ، توجت بزيارة وزير خارجية اليونان الاخيرة للكيان الاسرائيل

خلاصة اللول ، أن لهذه الزيارة دلالة واضحة على سياسة الحكومة اليونانية الجديدة المتعددة الاهداف ، فمن جهة تسعى اليونان لان تكون عاملا مؤثرا فتلعب دورا في حل النزاع الشرق اوسطي ـ ومن جهة لخرى ، فان اليونان تسعى الى كسب ود اللوبي اليهودي ق الولايات اللتحدة . ذلك أن تطبيع العلاقات مع أسرائيل . قد يؤهلها للحصول على دعم الولايات المتحدة . كما ان هناك اعتقادا بان التقارب التركي - الاسرائيل بعد اللقاء الذي تم ق الامم المتحدة بين وزيري خارجية الجانبين . كان هو الاخر ، عاملا ق استعجال التطبيع . اذ أن العلاقات التركية _ اليونانية ، كما هو معروف _ منوترة . وخاصة بالنسبة للقضية القبرصية ، كما يعتقد بان هذه التطورات ذات أرتباط بانتخاب معثل البونان لرئاسة السوق الاوروبية المشتركة .

ولكن السؤال الإكثر الحاها يظل هل فقد العرب ثاثيرهم على صعيد إقامة علاقات دبلوماسية بين دول بعينها مع ثل أبيب ٬ وما تاتج ذلك على للدى القصير والدي المعيد أيضًا . في تنظيم الخارطة العبلوماسية الاسرائيلية . الأخذة بالانساع ، لا بد للمسئولين العرب من الاجابة على هذه النساؤلات .. بل أن عليهم أن يقودوا حملة مضادة لتطويق هذا التحول الخطع . قبل فوات الاوان

اعلانات حكومية

رقع للتقصة: ١٤٠٨/٦هـ امعم للناقصة: تطافة مبئى الادارة ـ والوحدات الصحية وبيت الطائب والمكتبات والمجمع الرياض امم بعصمه. والمسكر الكشفي والتابعة لادارة التعليم بعنيزة وندة ذلاث سنوات قعة المنافسة: ٣٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق: أسم الشتريات لخر موعد تقبول العطامات: الثلاثاء الوطق ١٤٠٨/٥/٣٠هـ موعد فتح المظاريف: الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٦/١هـ

ملاحظات: السجل التجارى وشهادة الغرفة النجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل

🗷 تعلن ادارة تعليم البنات بحض الباطن عن طرح عملية نظافة مبنى الادارة ومدارس البنات المكومية والتابعة للادارة ونلك لدة ثلاث سنوات فعلى من يرغب من المؤسسات للدخول ف عده المناقصة وعنده الكفاءة لهذا العمل التقدم مخطاب باسم مدير الإدارة لاستلام بسبقة من الشروط والواصفات بهذا العمل وذلك نظير مبلغ ثلاثمانة ، ريال ٢٠٠ على أن يشترط على للؤسسة المثقمة في هذه المناقصة لرفاق مايلي . ــ بمثاروف المطاء

،اعلان عن نظ**ال**ه،

١- مورة من السجل التجارى ٢- صورة من شهادة تسبيد الزكاة والدخل سارية للفعول

صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المعول ٤- شعان بنكي بواقع ١٪ من قيعة العقد يستكمل الى ٥٪ بحد رسو العطاء على للؤسسة الإقل سعرا عل ان تادم الإيراق كاملة داخل مظروف مغلق باسم مدير الادارة واخر موعد لاستقبال المظاريف هو يوم الاربعاء ١٤٠٨/١/٧٥ على أن تنتج المظاريف السبت المرافق ١٤٠٨/١/٢٨هـ.

الانفتاح البصير وبرفضر الانعتاح

اسلامه ان لاينخدع بالدعاة الذبن يعثلون الطابور الخامس للصلبيعة والغزو الفكري وبدعون الى اللادينية

والكقر والثمرد على نحكام انه ونحكام

رسوله 🚎 .

عقيدة للتمييز في الاخذ ، ويربط مصيرد

إنه جدير بالمطم الذي يدرك حقيقة والاشخاص والاحداث .

> إن الاسلام يشجع ويدعو الى الفكر والماطل .

> > الفكر الحر الذي يبنى ولا يهدم . ويحرر العقول والافكار من التبعية والتقليد الاعمى والانقياد للاستعمار . ويرسخ الثقة بالاسلام وبالنفس وبامكانيات ومؤهلات الامة . ويدعو الى الاعتزاز بالهوية والانتماء لخير امة اخرجت للناس . والاخذ من كل نافع لدى الامم الاخري. ومن كل تجربة ناجحة لاتتعارض مع مبادننا الاصبلة انه الاسلام يدعو الى الانفتاح

> > ولكنه الانفتاح البصير الذي ياخذ من كل شيء ويدع، عن فهم ومعرفة واختيار . الانفتاح على العلم وعلى العالم وعلى الامم واخذ كل شيء مفيد ونافع من اي امة في الارض. ويرفض الانفتاح الاعمى الاهوج الذي يتسول عند الامع الاجنبية . ويفتخر بتقنيدها وياخذ منها الطالح اكتر مما ياخذ الصالح . ولايردد شيء من إيمان او

اعظم واغنى ويرفض الانفتاح المهين الذى يغشى مواند الفكر العالمية ينهم مسعور . ويبدى للفقر الفكرى والخواء التقاق ويركع ويسجد امام الانتاج الفكري الاجتبى الملوث بالكفر والعقاند الباطلة والاساطير مبهورا عاذوذا بها دون تعييز ودون وضعه على مشرحة التصور الاسلامي للكون والحياة 🔳 والموازين الاسلامية لتقويم الاشباء

بأختصار نستطيع ان نقول ان دعادً (العلمانية) والصحيح از نقال (اللادينية) يتسترون وراء كلمة شانعة وهم يريدون هذما للاسلام، واشتعافا للمسلمين ومزحقنا از لانخدع وأن ننتبه للفخ ونميز بين الحق

بعم للحرية . لا للاستعمار الفكري والتبعية الثقافية. نعم للفكر الحر الشريف المستهدى بهدى كتاب اس وسنة رسوله ومكتسبات الامة لا للفكر المنحرف الهدام الذي ينسف قواعد الدين وقواعد الاخلاق نعم للانفتاح البصير الذي ياخذ بكل نافع معيد عن علم وبصيرة وعزة. ولا للانفتاح الاعمى الذي ياخذ كل طالح وكل فاسد وكل كفر والحاد بتعم لكل فكر حر ينصر المظلوم . ويوقظ النائم . ويسجع المتخاذل . ويوضح طريق التقدم في ضوء الاسلام، وينشر الفضيلة. ويكرس الثقة بالاسلام وبتراته واصائته . ويقدع الفساد . ويقاوم كل اشكل التبعية للاستعمار . ويقف مع امته وسَعبه في حُندق واحد . ولا لكل فكن من الطابور الخامس بمجد اللادينية . ويزعزع عقيدة المسلمين

وتقتهم بدينهم . ويدعو الى التبعية . ويخرس لسانه امام الطلع والطاغوت . وبركع امام الفكر الإحشى. هذا ما يمكن أن تقوله لدعاد اللادينية الذين

أبتلبت مهم بعض الدول الاسلامية

ىقلم

أريد أن أنفي السلبية عنى ..

شيء واحد لم استطع أن اطرده عن

خيلتى طيلة الأيام التي تلت امسية ذلك

الشاعر وهو أن هناك ألفاظأ ذات إيحاء

وتحتمل اكثر من معنى . فهل عندما

سيكتب قصائد قادمه ـ هذا إذا كتب

مستقبلاً ـ هل سيعمل على إبعادها ؟

فإذا ما استطاع هل سيبعد معظم

الفاظ لغثه التي يستعملها خاصة وأن لغتنا

ذات إيحاءات ودلالات . فكلمة (النار)

مثلاً تعنى اكثر من دلالة .. غالغار مثلاً هي

الجحيم ثم النار الحقيقيه التي تصطلي بها

و . و .. وهي وصف للشوق فنقول إنبران

الشوق) وهي مثلاً وصف للحب نقول (مار

الحب) أو أن (الحب نار) .. واشعاء

ثم أن لفظ (النار) استعمله جميع

يجب أن تستبعد هذا اللفظ من قاموس

الأدباء والشعراء والعلماء والناس فهل

تصائدك لان سواك استعمل هذا اللفظ

عقدًا ما طالب به البعض عندما استعمل

الشاعر لفظة خلويجه، ذلك لإن غيره

£1 نظهی بالقشور ° ولا أقصد

وكما قال المئزن الذي ذكرته انفا والذي

علق على ديوان الشاعر وقصائده

مناقشتم الكثع ولكنكم لم تناقشوا شعر

والحقيقة أن مذا ما حدث لم يناقش

إذن ثقام الامسيات ﴿ ولماذا يحضرها 📷

الناس؛ ولماذا نخاولُ دانمه وأبدا أن 🌌

نستنين بجهد الأغرين ومحاولاتهم مذا

احد منهم شعر الشاعر نفسه .. علماذا

الاسطة الجاده التي طُرحت على الساعر

لا .. فأنا متفق مع من طرحوها

استخدمهاه

الشاعر نفسه،

هو السؤال!

كانت كُلُّ الاشباء تسبح في جو شعري .. الوجود التي تصفحتها .. الاضواء الباهنه .. الصور المعلقة على الجدران .. المصور الذي كان يقفُ خلف ألة النصوير باحترام .. عبنا الشاعر .. يداد .. التعابير التي كانت ترتسم على وجهه .. الألفاظ التي كانت تنساب من بين شفتيه ..

ولكن ماذا يفعل والانتقادات تنهال عليه عن

شمال وعن يمين .. هذا يطعن في منهجه

وهذا يطعن في معتقده وذاك يطعن في

اتجاهه . كل هذا والشاعر يقسم بأنه براء

تعنيت لو أن أحدا ناقشه حقيقة في

قصائده _ علما بأن ديوانه كان قد وزع

على الحضور قبل اسبوع من إحياء

الأمسية _ تمنيت لو أن أحدا أثار قضية

شعرية يستقيد منها الحضور تعنيت لو أن

أحدا ناقش التراكيب والصور البلاغية

تمنیت أن يضع احدهم يده او لسانه

على مواطن الجمال في قصائد ديوانه .

وعلى مواطن القوة فيه .. وعلى مواطن

الضعف .. تعنيت لو أن أحد الحضور

ناقش قضية الابداع .. تعنيت لو ان

أحدهم أشأر ولو تلعيحا الى المعانى التي

أخذها الشاعر عن غيره .. أو المعانى التي

ابتكرها أو حاول أن يبتكرها الشاعر من

خلال دراسة قصائد ديوانه .. وشعر

الشاعر شعر تفعيلة وشعر عمودي.

وليس عليه غبار .. لم يأت بقصيدة نثرياً

إذا جاز التعبير مع انني لا أجيره مطلقا .

اشباء كذيرة ثمنيت ان تناقش .. ومع

أن أحد المضيفين همس في أذني أن أقوم

بالتعليق الا اننى رفضت ذلك لأن الجو

العام لم يشجعني على القيام بذلك .. لان

الجو كان مشحونا بتشنجات كهربائية لم

تكن تسمح لى بحال أن أتحدث بحرية عما

والأن أفكر بصفاء .. هل كنت سلبيا إلى

هذه الدرجة ، هل لم يكن من الواجب ان

اضع بعض النقاط على الحروف (مع) او

(ضد) ولكن الكلمات تتعش إذا أنا قمت

وسطهذا الضجيج اللاشاعري كأني بذلك

اود التحدث عنه .

وقضية الخيال ف شعره .

من كل ما ذكر ..

يمصبر اعداته. بدعو الإسلام الي

كلُّ شيء كان يسبح في جو شعري .. ومن قصيدة إلى قصيده حتى مر الوقت سريعا .. ووقف مقدم الشاعر الضيف يطلب من الحاضرين أن يناقشوا الشاعر

تغيث الاشياء فجاة . سطعت الأضواء .. لم يعد للصور المعلقة على الجدران رهبتها . أخذت الوجوه ترتدُّ شيئًا فتنينا الى طبيعتها الجامدة .. وتتلفت يمنة ويسره .. لنرى من الذي سيبدأ القصل القادم .. وحين وقف أحد الحضور جميع الأبصار استقرت على وجهه واخذت تتغرسه .. حتى أن ملامح معينة ارتسمت على بعضها . وأغلب الظن أن هؤلاء هم الذين حضروا أمسية مشابهة منة عام أو أكثر أنقسم فيها الحاضرون قسمين وسم (مع) وقسم (ضد) .. حتى أن أحد المتحمسين أدار ظهره للشاعر الضيف حينذاك وأخذ يحاضر في الصغوف

قال الذي وقف بأنه يحارب مثل هذا الشعر لأن من رواده فلانا وفلانا وفلانا ولأنك سرت على تهجهم فأنت منهم .. وداقع الشاعر عن نفسه بأنه انسان مؤمن بالله وليس في شعره أية شائبة .. ولا يربطه

بمن ذكر أية رابطة وبعد مشادة حامية دعى للحضور احد المتزنين فأنصف الشاعر واراح أعصاب معظم الحاشرين .. وما أن هبط من على المنصة حتى انبرى شاب والقى خطبة حماسية تدعو الى محاربة هذا الشعر

كل هذا والشاعر يقول انا ما جئت الادافع عن فلان وعن فلان . أنا هنا لادافع عن شعرى فقط ، ونهض ثالث ورابع وخامس .. ولقد انبرى لهم الشاعر

يعلن منور أحمد إسماعيل الهذي الجنسية عن فَقدان رخصة قيادة رقيم ٢٥٧١١ ٣ صادرة من العاكم خ١٤-١/٥/٦ يجي من يجدها تسايرط لأقرب إدارة مروراً والديقىال ت ٨٥٧١٩٥٣

يعلن جمال عبيره محمدة يمغيه الجنسية - عن فقدان: ١- بطاقة عمل رضم ١٥١٥ صادرة من الدماك بتاريخ ١١/١١/٤٩ يرجى من جدها تسليط إلى مكت العل. ٧-رغهة قبيا وة خاصة قِم ٤٢-٦/د صادةِ من العامَّا بتاريخ ١١/١/١٦ اع. برجى من يجدها تسايم إلى إدارة المردرمع الشكر

(العلمانية) بين كتير من الطبقة المتعلمة والمثقفه، فحاول ان يربط بين (العلمانية) - أي اللادينية - والحرية . والتقدم . والإنفتاح ، والتطور ، والفكر الحر . موهما أن هذه الإمور تنبثق عن (العلمانية) وانه ليس هناك حربة . ولا التي بسعونها (العلمائية) تقدم ـ ولا انفتاح ـ ولاتطور . ولا انتاج

الحر والى استقلال الفكس والعقل والحقيقة هي ان الفكر الحر الذي والقلب ولكثه الفكر الحر الذي يريدونه ليس هو ان يقولوا كلمة یهندی بهدایهٔ اس . ویستنبر بکتاب اس الحق . ولا أن ينصروا المطلوم وسنه رسوله 🛫 . الفكر الحر الذي ويقمعوا الباطل باقلامهم . ولا ان يدعو الى الحق والخير والعدالية والرحمة والهداية . . ويحارب الفساد ولا ان برسخوا مبادىء الوطنية

علمه باز رصيده من الفكر والثقافة

الضرير يدعو الى الانفتاح على فكر

وثقافات الاخرين والاستفادة منها مع

والنزعيم السوفييتي ميضائيل جوربلتشوف يحاول الان جاهدا صياغة تلك التغييرات وفق السياسات الخاصة به في الاتحاد السوفييتي . وهو يدعو توابعه في شرق اوروبا للخطو على طريق اتخلا الإصلاحات الاقتصادية ويطبئنهم الى استعرار مؤازرتهم وتأييدهم . والحقيقة هي از موسكو بحلجة الى تنشيط اقتصاديات الدول الحليفة لها يهدف مساعدة تفسها . وحتى تتأهل هذه الدول لتصبح اسواقا

لغات مختلفة :

الا ان اساليب وطرق علاج العلل الاقتصادية تتطلب ضرورة حدوث تغيع سيلني _وهو امر غج مضمون العواقب في الاتحاد السوفييتي ، الى جانب خطورته بالنسبة لحكومات تانقر ال الشرعية الوطنية . ويلاحظ في هذا الخصوص ان لجزاب شرق اوروبا المتزمتة قد استحادت لدعوة جورباتشوف للاصلاح بتوخى الحذر والحيطة وكذا باتخلا منحى وطني وصولا للهدف ولغة هذا المنحى جامت مختلفة من بلد لبلد اخر .

رائجة لاستيعاب السلع واليضائع

وليس بخاف على احد ان اقتصاديات دول

شرق اوروبا مهترتة وتعانى من الازمات . كما

ان شعوب هذه الدول تشعر بالياس

والاحباط واغلب زعماه اوروبا الشرقية

طاعنون في السز ويعانون من العلل

والسقام . والمنتقبل بالنسبة لهؤلاء الزعماء

لا يدعو الى الاطمئتان او التفاؤل ، كما ان

الاصلاح ينطوي على مجازفات غير مضموتة

ويقول المراقبون الفربيون أن الغرب لا

يعير شرق اوروبا اي اهتمام الإوقت الازمات

وانه يبدو ان هذا هو الوات المناسب لكسر

تلك القاعدة وذلك باتخاذ موقف موهد

ومدروس للوصول بالتغييرات الحتمية الى

ولوج السجل المرغوب فيها

غمن واقع التجربة البولنبية نجد ان بولندا _بزعامة ياروزياسكي الذي يعتبر اعىفر سنا من اقرائه نسبيا حيث لا يتعدى الرابعة والستين من عمره ـ. قد اجبرت على السير باتجاد الاصلاح ﴿ وقت ميكر . ول بولندا كنيسة قوية وجماعات منشقة على النظلم الحاكم وجماعات عللية بالإضافة الى صحف سرية . والوضع الاقتصادي في

بولندا اكثر صعوبة منه في موسكو . وتتطلب اقتراحات الاصلاح زيادة الاسعار يصورة مهولة . ومن المعلوم أن الجنرال ياروزياسكي كان قد اقترح اجراء استفتاء على اجراءات الإصلاح في القاسع والعشرين من نوضبر من اجل ان يحظى بتأبيد الشعب ومساننته . ويذكر ايضا ان خصومه للعارضين طلبوا بمقاطعة الاستفتاء على اسلس من القول بأن اجراءات الإصلاح لا ترقى الى تهيئة المناخ الديعقراطي للطلوب والمرغوب . وجاحت نتيجة الاستفتاء ترفض

في المجر:

وق للجر ـ التي كانت ﴿ السابق مشرب الامثال في نجاح التطبيق الاشتراكي ـ تواجه اعلى معدل دين خارجي بالنسبة للقرد بين دول الكثلة الشرقية جمعاء. ويبدو ان جانوس كادار البالغ من العمر ٧٥ سنة والذي قاد شعبه وبلاده بعيدا عن نظرية التخطيط المركزي . يبدو انه عليز الان عن تحقيق اية اصلاحات اضافية ونظرا لانخفاض مستويات المعيشة عما كاثت عليه ولظهور التوثرات على المستوى

الاجتماعي . فقد دبت الفوضى والارتباك بين صغوف الحزب الشيوعي • اما بلغاريا فقد بدأت في اتخاذ بونامح اصلاحى خاص بها ، ولكن البرنامج لا يكفل تحقيق تغيم حقيقي في الادارة المركزية

• ومعروف ان تشبكوسلوفكيا كانت قد قاومت فكرة الاصلاحات بشدة مستندة ق ذلك الى سبب وجيه خلاصته ان جوستاف هوساك (٧٤ سنة) جاء ال السلطة في اعقاب غزو سوفييتي سحق ودمر اصلاحات علم

الا ان تدهور الوضع الاقتصادي في تشيكوسلوفاكيا قد اضطرد في نهاية المطاف الى اقتراح تغييرات عريضة سوف يكشف النقاب عز تفاصيلها قريبا

المانيا الشرقية .

١٩٦٨ التشيكية بالكامل

وكافت المانيا الشرفية - ولا تزال - احسن حالا بكثير من بقية التوابع التي تدور في ظك السوفييت وهذا ما بقوله زعيمها إيريك هونكر (٧٥ سنة) في معرض رفضه للأخذ بالنموذج الذي تدعو اليه موسكو ورنيه في الاصلاح يستند الى وجوب تشديد التخطيط المركزي وقد فعل ذلك بأدر نسبي من النجاح بمساعدة المعارسات النجارسة المواتية مز جانب المانيا العربية وثمة حلجة ﴿ الوقت الحاضر الى تحسين الإساليب التقنية الستخدمة من اجل الاحتفاظ بتدفق صايرات المانيا الشرقية ال اسواق الغرب ال جانب الوفاء بالاحتياجات السوستية وبالنسبة لرومانيا نجد انها تقف موقفا مناهضًا من الإصلاح تعلما فالرئيس نيغولای شاوئىستو ـ ٦٩ سنة ـ يواجه الازمات الاقتصادية بقرض اجراءات اكثر

تقشفا واشد تعسفا وكان المواطنون في رومانيا فد خرجوا الى الشوارع في الاونة الاخيرة في مظاهرة احتجاج عنيفة وحلال ملك للظاهرة طالب المواطنون باصلاهات مز نوع الاصلاحات السوفيتية ولكن عندما جاء جوربانشوف لتوضيح منهجه الاصلاحي ما كاز مز شاونسيكو الا والحقيقة از البنياز الذي تقوم عليه السلطة في معظم دول شرق اوروبا لايمكز ان يدوم او يعمر لفترة من الزمن اطول كثيرا

خاصة واز عنصر الاستقرار الذي يعتمد الى هد كبح على صحة الاقتصاد وسلامته بات ونظرا لجاجة موسكو الى القبرات

التكنولوجية والصناعية المتقدمة لحلعانها . نتج عنه المجاعة والفقر ومنذ علم ١٩٨٤ فإن الاتحاد السوفيتي يحث حنفاءه برفق كانت الفكرة المستحوذة على شاوشيسكو هي هدم وسط العاصمة بوخارست واعلاة بثلثه ويعدهم بفسحة سيلسية اكبر لالتقاط اشباعا لرغباته ا

● مونیکر ●

كذلك ولاسباب غيرمعروفة امر شاوشيسكو

بدمع دبون رومانيا فبل مواعيدها

مهما كان الثمن وهذا يعني ندرة المواد

الغذائية والطافة وخسيارة في الانتاج

وبولندا امة حافظت على البوام على

استقلالها الوطنى والثقاق في ظل الاحتلال

الاجنبى وهى تفعل ذلك اليوم كما في القرنين

الثامن عشر والتاسع عشر عند تقسيمها بين

روسیا وبروسیا والنمسا . ومرة اخری تحت

لقد التزمت اوربسا الشرقية الصمت

السياسي في السنوات الاولى بعد ان دمر

السوفييت المؤسسات السياسية المستقلة

هناك في الفترة ما بين ١٩٤٤ و١٩٤٨ ولكن

بعد ذلك حصل في العلم ١٩٥١ ثورة في النجر

وبولندا وجاء ربيع براغ ﴿ عام ١٩٦٨ ثم

والغريب في وضع رومانيا ان شاوشيسكو

قاد بلاده بعيدا عن السيطرة السوفيتية

الماشرة كما فعلت المقاومة الشعبية في

وقد استعادت الشعوب في اوروبا الشرفية

بمثل هذه الحركات _ فدرا من الإستقلالية الى

جانب ضعف وضع الاتحاد السوفيتي

ظهور حركة (التضامن) في بولندا

الاحتلال الالماني في الحرب الثانية .

الصناعية وخفض الأجور

● شاوشىسكو ●

ويرى الراقبون الغربيون از هذا هو المنفذ الذي يمكل ان يحسن الغرب استغلاله او اراد وان يامكان الجهود الغربية القائمة على التنسيق فهما بينها ان تزيد من حجم تعاملاتها مع دول اورو با الشرقية في المجالات التجارية والإعلامية والثقافية وغيرها ويلمكانها الضا أن تطلب من البدول الاوروبية الشرقية اتباع سياسات اقتصادية اكثر عقلانية في مقابل أسعار تجارية مخفضة ورؤوس اعوال وقروض متزايدة ومثل هذه الجهود هي وحدها التي يمكن أن تحفز هذه النول لاحراز التقدم الاقتصادي الذي يؤدي بالضرورة الى تحقيق الاصلاح السياسي

■ كان الاتحاد السوفييتي بقف دائما حجر عارة في طريق الاوروبيين الشرقين الذي كانوا يربدون احداث تغيير واصلاح

اما الان ققد تبدل الوضع ، وها هي موسكو ثقف موقف الريادة من مسالة الإصلاح والتغيج . على حين يبرر زعماء اورو با الشرقية و يحجمون عن

بين بوكاسو والماركسية باريس ان رومانيا تعيش اليوم وضع ،ما قبل

والاجتماعي

وكانت مسالة الاستقرار في اوربا الشرقية السومينية تضمن عدم حدوث نغيير في الشرق واليوم تقاوم رومانيا الناثع السوفيتى واوجه الشبه السياسى للزعامة بوكاسا اكثر منها اق اللركسية السوفيتية فلرئيس نيقولاى شاوشيسكو وزوجته

وتقول صحيفة هيراك تربيون الصادرة في

الثورةء وتعيش يولندا وضع ءما بعد أمرا مسلما به في الغرب وكان يعتقد ان القوة الرومانية الحالية تعود كثيرا الى الامبراطور

واليوم فإن اطول حدود للاتحاد السوفيتي واكثر تعرضا للخطر هي تلك التي تقوم مع رومانيا ويولندا وهي من وجهة نظر سياسية أقل أماننا مما كانت عليه في علم ١٩٢٠٠ اغرقا رومانيا قبل طريق اقتصادي غير سليم تعلن بشركة حسن الناصروبشربك "ساهك"

عن سفر مكفوط ا/ عيد الله عسن ابو السعود - صري إبنسية بتأشيرة خروج وعورة

فعلى من له أي مطالبة لدى المذكور الوتصال ت ٨٩٥١٥٦٩ خدل ٣ أيام

ا تعلن خديجة محمد عبدالغني كامل عن فقد رخصة مشغل البلايل الصادرة من بلدية المسفلة وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية المسفلة او الاتصال على تليفون رقم ٣٦٤٧٨٥

ابراهم محمد جمعة عواد

ويلفريدو بيرسيلا المبيزالمنية قدائقطع عصالعمل وبحمل اقامة روح ١٥٤٨١٤٩-٢صادرة من جدة وجوازسفر رفي ٢٢٧٣٨ يرجى عدم العامل معدياس كفيله و من يعرف عنه شيئاً الانتسال بهاتت رقم ١٠١٠ - ٦٦٥ جدة وللاحاطة واخلاوالمستولية جرىالنشر

ابراهيم محمد جمعة عواد

رافى ديلابان ديلاكرون الفبيغ الجنيج قدانقطع عن العمل ويحمل افتامة رقم ١٨٠١م /فصادرة من جدة وحول ر سفررق م٧٣٢٦٤٢ يرجى عدم التعامل معسه باسمكفيله وجن يعرف عندشتيا الانصال بهات قماعً - ١٦٥ تجدة والاصاطة واخلاء المسلولية جرى النشر.

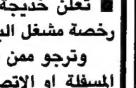


الغناء وكالة أبوالخيرمحدابوا لخيروزان

السعودى الجنسية رقم ١٦ في ١١/٧/٧/١٥ حلده۱۱۱ وجرى العناء هذه الوكالة لدى كاسب عدل الشاشية بحكة المكرمية برقتم ۱۱ ف ۱۷/۱/۱۸ مرضيط ۱۵

لذا خسندرمن التعامل مع المذكور وعليه نخبلي مستوليتنا اعتبازامن تاريخ الالغاء ..

ولذاجكرك النشر ..



مكة المكرمة وله الشكر ..











مقية للطلبة الذين يحفظون لبيها الظران حيث

تمنع الطالب الذي يحفظ حُسنة لجزاء من القران

الكريم مكافاة مقدارها ١٠٠٠ ريال والطلب الذي

يحفظ عشرة اجراء من القرآن الكريم يصرف له

مكافاة عقدارها ٢٠٠٠ ريق . كما يتم صرف مكافاة

٠٠٠٠ ربل للطالب الذي يحفظ جُسنة عثرة

جرُّءا من القرآن الكريم ويصرف للطالب الذي

بجفظ عشرين جزءا من القرأن الكريم مكافاة

قيرها ٦٠٠٠ ريال كما يتم صرف مكافاة ٢٠٠٠

ريال للطالب الذي يحفظ خمسة وعشرين جزما بن

القرآن الكريم والطائب الذي يخفقا ثلاثين جزءا

من القران الكريم يصرف له مكافأة قدرها (٨٠٠٠)

واضاف الحميد بأن الجماعة توزع شهدات

تقير على الطلبة الناجمين مشيرا الى انه تم و

العام الماض فتح خمسة حلقات البنات ا

مدرمتين حيث بلغ عدد لللتحقات في هذه الحلقات

تسعين طلبة .. كما بلغت فيمة الإعلانان

والتبرعات الذاتية والعينية الثى قدمت للجماعة

خلال العلم الماشي ١٤٠٦/١٤٠٦هـ الريخمالة

وواحد وعشرين الفا وسيعملته وثلاثة وخمصين

واختتم الحميد تصريحه لوكالة الاثباء

السعودية بدعوة الطلاب والطقيات أل الإلتجاق

بجماعة تحفيظ القرآن الكريم وذلك لحفظ كتأب

• محمد أبا الخيل

الموظف المستقيل

يعوض عن اجازاته

الرياض ـ عصام عبدالمك خان :

اكد ديران الخدمة المدينة على

جميع الوزارات والمسالع الحكومية

انه لايجوز للموظف المستقبل من أحد

اجهزة الدولة الاحتفاظ له باي رصيد

من اجازاته الستحقة اذا انتهت

خدماته بالدولة وبالتالي يعوض الموظف

عنها حسب القاعدة للتبعة بهذا

الخصوص ، وانه في حالة انتهاء خدمة

الموظف يسقط مازاد عن متسعين، يوما

او على مدة الاجازة التي يستحقها

وقت نفاذ نظام الموظفين العام الصادر

بالرسوم اللكني رقم هغ/ ٥ م،

وتاريخ ۱۲۹۱/۲/۱هـ، ويدفع له

على سبيل التعويض راتب هذه الدة

ت اخباروشؤون محلية في البيان الختامي للمجلس في تونس

مجلس وزراء الشؤون الاجتماعية يجدد الرفض التام لاعمال الشغب في الحج تأسد كامل للاجراءات التي تتخذها الملكة لتوفير المناخ المناسب لضيوف الرحمن المحلس بدبن احتلال ايران للاراضي العربية ويدعو لاقامة علاقات اخاء وحسن جوار تشكيل لجنة دائمة لرعاية الطفولة ومعالجة الاسباب الاقتصادية التي تزيد من معدل وفيات الاطفال

للعمل الاجتماعي في القيام بوظيفته حيث نم

تخصيص ٨٩٢٠٠٠ دولار لدعم المثموعات

الاحتماعية في عدد من الدول العربية وتقديم

المعونات العاجلة في حالة الكوارث وكدلك دعم

وشكل المجلس لجنة دائمة لرعاية الطفولة

ودعا الدول الإعضاء الى معالجة الاسباب

الاقتصادية والاجتماعية التي تزيد من معدل

وفيات الاطفال في العالم العربي بغيض اتخاذ

الاجراءات التي تساعد على الحد من هذه

واكد على دعم قضايا الراة العربية وتطوير

وظيفتها الاجتماعية وعنى تكتيف تبادل

الزيارات بين المسئولين عن القطاع الاجتماعي

في الدول العربية بهدف تبادل الخبرات

ووافق مجلس وزراء الشنون الاجتماعية

لعرب على اعداد كتب في بعض مجالات العمل

الاجتماعي التي تفتقر البها المكتبة الاجتماعية

العربية وكذلك على اصدار شريط وثانقي عن

تجربة الاسر المنتجة في تونس لتعميمه على

الدول الاعضاء للتعرف عنى هذه التجربة

كما صادق امس سبلس وزراء الشؤون

الاجتماعية العرب المنعند بتونس مند يوم أمس

الاول على بيانين بتعلق الاول بالحرب العراقية _

الايرانية والثانى بحقوق الشعب الفلسطيني

وقال بياز الجاس فيما يتعلق بالحرب

العراقية _ الايرانية أن المجلس يعلن التزامه

بقرار مؤشر القمة العربي غير العادي المنعقد و

عمان في نوفمبر الماضي والذي يدين وبرفض

احتلال ابران للاراضي العربية في العراق وبؤك

تضامنه الكامل مه العراق والوقوف معه في

دفاعه المشروع عن ارضه وسيادت واستعداد

الدول العربية لتنفيد الالتزامات المترتبة عليها

نحو العراق بموجب ميثاق جامعة الدول العربية

ومعاهدة الدغاع المشترك والتعاون الاقتصادي

بين دول الجامعة وتأبيد وتنعيذ قرار مجلس

الامن إرقم ٩٨٥) .. وعبر المجلس عن قلقه ازاء

اصرار النظام الايراني على مواصلة الحرب ضد

العراق ورفضه المبادرات السلمية العربية

والاسلامية والدوئية والقرارات الداعية للسلام

وفي مقدمتها قرار مجلس الامن المذكور

كما أكد المجلس على ضعورة الاستراع بالتخاذ

الاحراءات اللازمة لتنفيذ قرارات مؤتمر القمة

العربى حول هذا الموضوع مشيرا الى الموقف

العربي السجل أزاء الحرب العراقية _

الايرانية والذي يتسم بالرصانة والسزولية

والايمان باهمية تحقيق السلام وفته الطريق

امام شعوب المنطقة لاقامة علاقات إخاء وحسن

جوار وتوجيه طاقاتها نحو الثنمية ورفع مستوى

واكد المجلس فربياته المتعلق بحقوق الشعب

العربي الفلسطيعي من أجل تحرير ارضه

واستمراره في العدوان .

المعيشة والتقدم

والاستفادة من النجارب.

وامكانية الاستفادة مبها

برامج تنمية ألفوى البشربة العاملة

■ تونس ـ واس استنكر وزراء الشنون الاجتماعية العرب الاحداث التي قام بها في مكة المكرمة بعض الحجاج الإيرانيون خلال موسم الحج الماضي وجددوا في بيان صدر امس في ختام اجتماعات الدورة النامئة لمجلس وزراء الشنور الاجتماعية العرب رفضهم النام لاعمال الشغب التي تعس امن وسلامة الحجاج في الاماكن المقدسة وسيلات المملكة العربية السعودية التآكيد على اهمية استمرار الصندوق العربي

واكد البيان حق الملكة في انتخاذ كل ماتراه مناسبا مئن ندابج لمنع تكرار وقوع مثل تك

واعلن المجلس في بيانه تضامنه وتأبيده التام فلاجراءات التي يتخذها حكومة خادم الحرمين الشريفين لتومير المناخ المناسب لشي يؤدي حجاج بيت الله العتيق وزوار المسجد النبوي الشريف مناسكهم في امن وخشوع واطعنتان . وقيما يل نص البيان ان مجلس وزراء الشنور الاجتماعية العرب

بدورته التامنة المنعقدة في تونس من ١٧ . ١٩ ربيع التاني ١٠٤٠٨هـ للوافق ٨٠١٨ ديسمبر ١٩٨٧ وقد تابع باهتمام بالغ الاحداث المؤسفة والمؤلمة التي اقترفها الحجاج الايرانيون في رحاب المسجد الحرام بمكة المكرمة في اثناء حج علم ۱۴۰۷هـ وقد الله ماوقع منهم من احداث دامية كان ضحيتها العديد من المجاج ومن المواطنين السعوديين مز بينهم الاطفال والنساء والشيوخ الامر الذي نتج عنه ان المسبح العديد منهم في حكم المعاقين اعاقة شديدة ويحتاجون معها الى رعابة اجتماعية خاصة اضافة الى ترمل الكتج من النسوة اللاتي فقدن انواجهي والى تيتم الكثير من الاطفال الذي فقدوا عائلتهم

في بتك الإحداث المفحعة واذ يلاحظ بقلق بالع اصرار النظام الايراني على توسيع رقعة الحرب لنشمل دولا عربية ليست طرفأ فيها ومحاولاته المتكررة والمستمرة المساس بسيادة دولة الكويت وتهديد سلامة مواطنيها وامنها الاجتماعي ومحاولاته المستمرة ضرب المنشئات الاقتصادية الكويتية

واذ يقدر المجاسر موقعه المملكة العربية السعودية ودولة الكريت في سعالجتها لحوادث الاستفزازات المتكررة الني يرتكبها المظام الإيراني وتطيهما بسياسة ضبط النفس مراعاة منهما لحسن الجوار ورغبتهما الاكيدة في وقف الحرب وعدم تصعيدها .

اولا استنكار وادانة الاحداث التي قام بها الحجاج الايرانيين في بيت الله الحرام في مكة المكرمة اتناء موسم حج عام ١٤٠٧ تأنيا رغض اعمال الشغب في الاماكن المغدسة التي تمس امن وسلامة الحجاج وسبادة الملكة العربية السعودية مؤكدا على

حقها في اتخاذ كل ماتراه مناسبا من تدامير لنع

تكرار وقوع مثل بلك الاحداث تالتا نصامنه وتابيده التام للإجراءات لتي تتخذها الملكة العربية السعودية لتوفير المناخ المناسب لكي يزدي حجاج بيت الله العنبق وزوار المسجد النبوي الشريف مناسكهم في امن وخشوع واطمينان

رابعا شجب وادانة اعتداءات النظاء الابراني المتكررة والمستمرة على دولة الكويت وسلامتها الاقليمية وامنها الاحتماعي . خامسا . تضامنه وتابيده لدولة الكويت فيما تنخذه من تدايير لحماية امنها وسلامة

كعا اقر مجلس وزراء الشنون الاجتماعية

العرب في ختام اجتماعات دورته التأمنة امس مجموعة من التوصيات تستهدف دعم العمل العربى المنسترك في المجال الاجتماعي منها

استعدادات مكثفة للمساهمة في الاحتفالات باسبوع الشجرة

قريبا تخريج اول دفعة

من الثانويات المطورة بالطائف

يتم في الفصل الدراسي الثاني لهذا العام تخريج اول دفعة من طلبة

ثانوية هوزان المطورة بالطائف. ذكر ذلك اللندوة، مدير المدرسة

الاستاذ احمد محمد الشافئ واضاف ان عدد الطلاب المتوقع تخرجهم

واوضح الاستلذ الشاق ان تخرج هؤلاء الطلاب ياتي بعد اتمامهم

واضاف ان هناك دفعة ثانية متوقع تخرجها بنهاية الغصل الصيفى

واردف يقول ان فكرة الثانويات المطورة اتبتت نجلحها لانها تعطى

للطالب الفرصة في الاختيار حسب ميوله ولمرونتها مما جعل الادارة

العامة للثانويات المطورة تطبق فكرة التعليم الثانوي المطور ق

ثانويتين اخريين بالطائف هي ثانوية الفيصل والطائف تمهيدا لتعميمها

نشاطات فرع وزارة التجارة في تبوك

واشار الى ان لجنة منع الاجاب من التجارة

وقفت خلال نفس الفثرة على عدد كبير من

المحلات التجارية واحالت قضايا التستر الى

اللجنة المختصة ليتم البت فيها موضحا انه

واضاف أن الفرع قام خلال الفترة المشار

اليها بعدد من الجولات على الفنادق للتأكد من

التزامها بالنظافة والاسعار مشجرا الى أنه يم

معاقبة لحد فنادق المنطقة لمخالفته لبعض

وقال ان فرع الوزارة بمنطقة تبوك ضبط

خلال نفس الفترة ٢٤ لترا من المواد الغذائية

المعلبة والسائلة بالاضافة الى ضبط خمسة

محلات تجارية لم تلتزم بوضع التسعيمة على

المواد الغذائية وتم معاقبة تأجرين وذلك بتغريم

كل منهما مبلغ سبعة ألاف ريال لمفالفتهما نظام

Colorie time will be the colories

مكافحة الغش التجاري .

خلال هذه الفترة ضبط قضيتي تستر .

لمتطلبات التخرج وهي (١٩٨) ساعة مقسمة على النحو التالي

التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الغنى والتدريب المهنى من كليات ثقنية ومعاهد فنية ومدارس ثانوية ومراكز تدريب مهني تجري استعداداتها الكثفة للمشاركة في اسبوع الشجرة السنوي الذي بيدا يوم الثاني عشر من الشهر القادم في كافة مناطق الملكة مصدر مسؤول بالمؤسسة اوضح ان هذه

تجري جميع الوحدات التطيمية والتدريبية

الوحداث تقوم بالتنسيق مع فروع وزارة الزراعة والمياه والدوائر الحكومية الاخرى المعنية من ادارات تعليم وبلديات واندية رياضية لتقديم ماهو ممكن في فعاليات هذا الاسبوع من وسائل توعية بأهمية الشجرة وزراعتها خلال الاسبوع تتمثل باقامة الندوات والمحاضرات واعداد وطباعة اللصقات والطبوعات الارشادية من قبل منسوبي المعاهد والدارس الثانوية والراكز التدريبية ومشاركة منسوبيها من طلاب ومتدربين في غرس الاشجار

بالشوارع والمبادين العامة بمشاركة البلديات والمجمعات القروبة وذكر الصدر ان مشاركة غروع المؤسسة العامة للتطيم الفنى والتدريب المهنى في اسبوع الشجرة ومختلف الانشطة الاخرى تمشياً مع ترجيهات معالي محافظ المؤسسة دكتور عبدالوهاب عطار التي تؤكد على

الطلاف _ حسن صالح الفتة

ستون طالباً بشملون التخصصات التالية .

- الدراسات الإدبية والإسلامية. ـ الدراسات الإدارية والإنسانية

- دراسة الفيزياء والرياضيات

٦٧ ساعة في البرنامج العام ،متطلبات،

على باقى التانويات الاخرى بالمنطقة .

تبوك _ واس · اصدر قرع وزارة الشجارة

بمنطقة شوك خلال الثلاثة شهور الماضية ٢٤٤

سجلا تجاريا منها ٢٠٧ سجلات في مدينة

كما اصدر الفرع خلال نفس الفترة

ترخيصين لمقلات المعادن الثمينة والاحجار

الكريمة واصدر الفرع كذلك ١٢ شهادة منشة

لمنتجات حيوانية بلغ مجموع اوزانها ٦٩ الف

و ٤٠٠ طنا تم تصديرها الى كل من الاردن

واوضح مدير فرع وزارة التجارة بمنطقة

تبوك عبد العزيز القرشوطي لوكالة الإثباء

السعودية ان قسم السجلات بالفرع يقوم

بمراقبة المحلات التجارية لتابعة تطبيق نظام

السجل التجاري والرفع عن المخالفين الي

الحهات المختصة بالوزارة اولا بأول لماقية

المغالفين بالاضافة الى متابعة محلات الذهب.

ولبنان وتركيا وايطاليا .

٧٨ ساعة في برنامج التركيز ،التخصص، .

ـ دراسات الإحياء .

۲۲ ساعة اختيارية .

أهمية اسهام شباب الكليات والمعاهد والمدارس الثانوية والمراكز بانشطة المجتمع المختلفة ايماناً بالدور الذي يمكن ان يلعبه الشباب إ خدمة البيئة المحلية وخطط التنعية المستمرة .

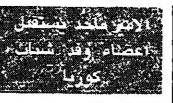
د/عبدالوهاب عطار •

قال المصدر في ختام تصريحه أن أدارة الانشطة بالمؤسسة وضعت خطة شاملة لغروع المؤسسة متضمنة الخطوط العريضة لاسلوب الشاركة في اسبوع الشجرة والمتمثل بتقديم مختلف الخدمات المكنة من صيانة شاملة للحدائق العامة وحدائق الاطفال واعمال التقليم

واستعادة حقوقه الوطنية النابئة والمتمثلة في ، اللغة العربية وقانون تطورها، في محاضرة والسقاية للغراس والاشجار . بالطائف

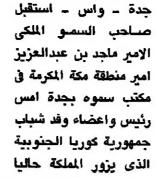
 الطائف _ وأس _ نظم نادى الطائف الادبى ليلة أمس بقاعة المعاضرات بمقر النادي محاضرة بعنوان اللغة العربية وقانون تطورها الغاها استاذ العلوم اللغوية المساعد بكلية التربية بغرع جامعة ام القرى بالطائف الدكتور حسين الخويسكي تطرق فيها الى بيان اصالة وعراقة اللغة العربية . وبين في محاضرته العوامل التي تتنازع اللغة

في تطورها مؤكدا ضرورة المفاظ على اللغة العربية كما توارثناها عن اجدادنا



المقابلة مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب سعيد جمعان الغامدي

امر منطقة مكة المكرمة في مكتب سموه بجدة امس رئيس واعضاء وفد شباب جمهورية كوريا الجنوبية الذى يزور الملكة حاليا بدعوة من الرئاسة العامة لرعابة الشباب وقد حضر بالنطقة الغربية الاستلا وعدد من المسئولين في



المجلس بكل أنواه الدعم لتضال النعب الفلسطيني وصموده ودعم المؤسسات الوطبة والاجتماعية داخل وخارج الارض المثلة وغير الجلس عن تصامعه مع ابناء الشعب الطسطيني واللبساني وادانشه للعبارات الاسرائيلية الوحشية المتكررة على الاراضى اللبنانية والمجتمعات الفلسطينية فركسان كا أك المجلس دعمه الكامل للجهود الميذولة لانهاء الاثار السلبية الناجسة عن تدمير المضيات الإمارة . واعادة لتصرها وصمان الحياة وامر سكاميا



حلقة في مساحد منطقة تبوك.

القران الكريم بتبوك الاستلا عبدالعزيز الحمد

ان جماعة تحفيظ القران الكريم بمنطقة نبوك

تعمل على ايجاد الرابطة بين الانسان المطم وبين

وأوضح رئيس الحماعة الخبربة لتحفيظ

تبوك ـ واس ـ بلغ مجموع الطلبة الملتحقين في الحماعة الخبرية

الإسلامية لها

حلقات تحفيظ القران الكريم التابعة لها ق

المسلجد ليتعود أبناؤنا ارتيادها والتمسك بالأداب

وقال الحعيد ان من نعم الله سبحانه وتعلل

محتمعنا انتشار الجماعات الخبرية في الملكة

وهى نعمة عظيمة واكبت انتشار الوعى الاسلامى

الذي يعم ارجاء العلم .. واضاف أن الاهتما

مقناشنة اسلاميا أمريعد من اوجب الواجبات

التربوية وفي مقدمة الوسائل التربوية لهؤلاء

الناشئة تعليمهم كتاب الله تلاوة وحفظا

وتجويدا مؤكدا انه من حصن الطلع أن ترتبط

الجماعات في تحليظ القران بالساجد وهو في حد

ذاته امر حيوى . واشطر الى أن الجماعة الخيرية

لتحفيظ القران الكريم بتبوك قد خطت خطوات

جيدة ونلك بالدعم المستعر من جامعة الإمام

مجمد بن سعود الإسلامية التي تشرف عليها

ولوضح عبدالعزيز الحميد ان الجماعة

الخيرية تصرف للطائب ﴿ كَلَّ حَلْقَهُ مَكَافًا مَّسُهُ بِهُ

حيث يعنع طالب المرحلة الثانوية ١٠٠ ريال

وطالب المرحلة المتوسطة وه ريال وتعطى

واشار الحعيد الى ان الجماعة تعنع جوائز

الاولوية في تسجل الطلاب في هذه الحلقات

لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة تبوك (١١٣٨) طالبا مسجلين في (٤٢)

* المجيلان، عودة الحجيلان

● الرياض _ واس _ عاد الى الرياض امس معال وزير الصحة الاستلذ فيصل الحجيلان فلاماً من البحرين بعد ان شارك في اعمل المؤتمر الرابيع والعشرين لمجلس وزراء الصحة بدول الخليج العربية في بورته الثلثة عشىر

اعضاء حدد لمحلس شؤون الدعوة

المدينة المنورة ـ واس تقرر تعيين وترشيع خبسة اعضاء جدد من اعضاء غيثة التدريس بالجامعة الاسلامية في مجلس شؤون الدعوة لدة سنتين . وهم كلا من الدكتور سليمان بن على محمد السعود الاستاذ المساعد بكلية القرأن الكريم والدكتور عقيل بن أحمد دخيل العقيل الاستاذ المساعد بكلية الشريعة والدكتور عبدات بن احمد سليعان الحمد الاستاذ المساعد بكلية الحديث والدكتور عطية بن عتيق الزهراني الاستاذ المساعد بكلية الدعوة والدكتور عائض بن سعد العارشي الاستاذ المساعد بكلية اللغة العربية .

افتتاح اقسام جديدة بادارة سيجون مكة

مكة المكرمة ـ نزار بنجابي مرح للندوة مدير سجون مكة العقيد على مياد الحربي بانه تم افتتاح اقسام جديدة في ادارة سجون مكة حيث تضم. قسم للمخدرات وقسم للتقوق الخاصة والقصاياء وافساء للموادث المفتلفة ويراس كل قسم من هذه الاقسام ضابط لتوزيع الاعمال وانهانها في اقرب غرصة ممكنه ومتأبعة المعاملات الخاصة بالسجناء وياتي افتتاح هفه الاقسسام الجديدة الضغط عدال المحجن ومعرفة كال سجين ودراسة حالته وتوزيع الاعمال عنى السجون واضاف العقيد الحربي. أن عدد المساجين الذين يستعملون المخدرات قد قل ولله الحمد كثيراً خاصة بعد صدور الامر السامى الكريم بتطبيق عقربة الاعدام للمروجين والمهربين ومستعملي المخدرات وذلك وفقأ لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وحساحب المسعو الملكى الامج نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ونانبه عصاحب الصعو الملكى الاصح احمدين عبدالعزيز في تنفيذ العقوبات المسارمة لمهربي

ودروجي المغدرات. وفر نهایة تصریحه دعی سعادته الله ان يحفظ لهذه الملكة السنية قائد مسيرتها وراعي نهضتها وان يحفظه فخرأ للاسلام والسلميز للضرب بيد من حديد لكل من تسول له نفسه العبث باسن وطمانينة هذه البلاد المقدسة

المالكي - محمد عبدالرحمن لمقون - محمد عبدات

محمد غبری ـ محمد علی محمد نور حربری ـ

مسعود عون محمد سعيد الحسيني مشعل

محمد طايل السلمى ـ نبيل عبدالرحمن قدح .

هائى سعود عطية القرشي ـ وليد خالد على

القعطائى - وليد محمد سعيد سمباوه - وليد

محمدٌ على مرتضى بار ـ باسر شريف حسين

البلكستائى ياسين محى الدين نعنقانى

ابراهیم صالح عبدات الشعری ـ ابراهیم محمد

ابىراھىم الشهرى ـ ابىراھىم يحى عبدات

الشيرى ـ احمد حسن عبدات ابو طالب ـ احمد

عمر حسن غزاو ی ـ حمد محمد عبدانه الشیخے ـ

ابراهیم شاقعی ی

الهيكل التتقليمي الجديد لادارة المرور

حقه في العودة وتقرير المصع واقات دولته

المستقلة على ترابه الوطني وعاصمتها الندس

بقيادة منظمة الشحرير العلسطينية سنك

وعبر المحلس عن تابيده لنضال النحب

الطبيطيني معربا عز استنكاره لتراصر

النهجج ومصادرة الاراضي واقامة المسترطبات

من طرف العدو الصيبوني واكد مسأئدة

الندعي والوحيد

الموجودة حاليا بعدينة جدة .

يؤدي ال تسهيل حركة المرور المتجه من وال يدء المرحلة الثانية لادخال الحاسب

هذا وقد اجتمعت اللجنة بعدير علم الشؤون المحدية بالباحة ومدراء المستشفيات والاقسام الادارية داخل المديرية لمناقشة وعمل دراسة ميدانية حول ربط احصائيات وانشطة المراكز الصحية والمستشفيات في المنطقة بالديرية والوزارة .. الجدير بالذكر ان اللجنة تقوم حاليا باعداد النظم الخاصة باستخدام الحاسب الالى لخدمة الوزارة وكافة فروعها اضافة للنهوض بمستوى الرعاية والرقابة الصحية وسهولة الاتصال بين كأفة فروع الوزارة والمنظمات الصحية

الاحتفال بمرور عام على افتتاح مستشفى الامل بالدمام

تحت رعاية سعادة مدبر عام الشؤون الصحبة بالمنطقة الشرقية الدكتور سامى الصقع وبحضور لجنة اصدقاء المرضى بالشرقية اقام مستشفى الامل بالدمام امس الاربعاء حفلاً خاصاً بمناسبة مرور عام على افتتاح المستشفى من قبل خادم الحرمين الشريفين في ١٤٠٧/١/١٦ هـ.

SOURCE TO SELECTION OF THE SELECTION. من البحرين □ شريط الأخبار

مناققة الهبكل التنظيمي الحديد

جدة ـ يترأس المقدم ابراهيم الشاقعي مدير مرور جدة يوم الاحد القادم ١٣ ديسمبر لجتماعا هاما بادارة مرور جدة يحضره مديرو الشعب ورؤساء الإقسام وذلك لنقشة وذكر القدم الشافعي ان التنظيمات الجديدة تهدف الى تطور العمل الاداري

بغارة وشعب للرور المفتلفة كما يتم اضافة شعب مرورية جديدة التقديم المزيد من القدمات للمواطنين والقيمين في مجال استضراج رخص القيادة والاستمارات وتخفيف الضغط على شعب اقسام اغرور

مدارس دار الفكر بمثطقة المطلر القديم مما ومن جهة اخرى اوضح القدم الشافعى انه سيتم فريبا افتتاح نفق الجامعة خلف

الألى بالشؤون الصحبة بالباحسة

الباحة _ عبدالة غريب _ نايف الغامدي ضمن الغطة التطويرية لوزارة الصحة لكافة قطاعاتها بالتعاون مع جامعة الملك فهد للبترول والمعادن قامت يوم الثلاثاء الماضي لجنة مكونة من د/محمد عبدالقاس ابوالجمايل مدير مركز تبويب المطومات بالجامعة والمهندس حمزة عبدالرجمن مدير الخدمات الخارجية والادارية للحاسب الآلي بالجامعة والمهندس حامد مصطفى قدرى محلل نظم الحاسب الالي بالجامعة بزيارة للعديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة الباحة بهدف ارساء تواعد ادخال الحاسب الالي للمديرية كمرحلة ثانية اسوة بما تم في المرحلة الاولى بالمنطقة الغربية والرياض

العالمية وذلك لخدمة المواطن والموظف وتزويدهم بالجديد بطريقة سريعة وميسرة .

وقد قام باحياء الحفل نخبة من فناني المعلقة الشرقية وهم راشد الماجد وناصر الصالع وحسين قريني والممثل على السبع وحسير الهويدي

١١ مليون ريال من صندوق التنمية الصناعية لـ ٧ مثاريع جديدة

الرياض _ واس _ عقد مجلس ادارة صندوق التنمية الصناعية السعودى أمس اجتماعا برئاسة معالى نائب وزير المالية والاقتصاد الوطني الدكتور صالح العمير.

> واوضح مدير علم الصندوق الاستاذ هبالم النعيم انه تم خلال الاجتماع الموافقة على اقراض سبعة مشروعات صناعية واجمالي النزاماتها أكثر من واحد واربعين مليون ريال . وأشار الى أنه من ضمن هذه المشروعات مشروع تجميع لوهات التوزيع والقواطع الكهربائية ومشروح صناعى لانثاج الزجاج المأمون المهيأ لمعدات النقل وانتاج تشكيلة من المجوهرات ذات التصميمات الراقية وكذلك تشكيلة متنوعة من علب الدويلكس المستخدمة في تعبئة المنتجات الاستهلاكية اضافة الى بعض

وقال أن أجمالي التزامات القروض الصناعية المتمدة بلغ ١٤ الف مليون و ٥٣٥ مليون ريال لما مجموعه ۱۱۸۱ قرضاً.

اكثر من ٥٠ الف

الشروعات الأخرى .

زائر للمعرض الخليجي الرياض _ واس _ بلغ عدد زوار المعرض المشترك الرابع لدول مجلس التعاون فدول الخليج العربية المقام حاليا بعدينة الرياض منذ افتتاحه وحتى نهاية العرض ليوم اسر اكثر من خمستين الف زائر من مختلف المصالح الحكومية والخاصة وطلبة

المدارس والجامعات وأبناء دول مجلس وقد حظى جناح الملكة العربية السعودية بزيارة عدد كبح من الزوار ، ومن جهة ثانية تقرر ان تكون الزيارة ليرم الخميس ومسماء غد الجمعة مقتصرة على النساء فقط اما بقية ايام المعرض الذي سيغلق ابوابه يوم الثلاثاء القادم

حسب اخر راتب تقاضاه الموظف. ترسية استكمال الطفة الدائرية الغاصة بربط الانفاق في العاصمة المقدسة

مكة المكرمة ـ عبد العزيز الغزاوي : بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين المك فهد بن عبد العزيز وولي عهده الامن لاستكمال الخط الدائري الثاني بالعاصمة المقدسة وللاستفدة منه خُلال موسم الحج القادم .

> فقد صرح مدير عام الطرق بمنطقة مكة المكرمة المهندس محمد عيد ان اسره بانه تم ترسية استكمال الملقة الدائرية والخاسة بربط الانفاق الدائرية من التقاطعات الهامة رذاك لفك الاختناقات المرورية التي تحصل في الراسم . وتبلغ تكلفة تنفيذ الحلقة الدائرية ١٥٢ مليون ريال . ويستغرق التتفيذ مدة

وأضأف المهندس الأسرة بانه يدأ الهدم ماليا في المنازل المنرضة تتفيد مشروع استكمال الخط الدائري الثاني . والتي قطعت عنها الخدمات العامة مرخرا واضاف بانه سيتم اجتماع يوم السبت القادم بمقر ادارة الطرق بمكة المكرمة لبحث بعض الموضوعات مع مندويي الخدمات العامة بالعاصمة المقدسة

المقبولون بالكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات في ام القري

اعتمد الدكتور محمد عمر طاشكندى عميد الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالعاصمة المفسة امس نتيجة الطلاب المقبولين للالتحلق بقكلية والمركز للقصل الدراسى الثلني ١٤٠٨هـ وقد حددت الكلية يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/٦هـ الساعة العاشرة صبلت موعدا لراجعة جميع المقبولين لادارة القبول والتسجيل بمقر الكلية لاستكمال اجراءات الطبول هيث ان كل من يتخلف عن الموعد المحدد بعثير فبوله لاغيا وقد تمنت ادارة الكلية والمركز للمقبولين كل التوفيق والنجاح وحظأ اوفر لأن لم يحالفهم الحظ هذا وفيما يلى اسماء الطلاب المقبولين في الكلية

العتييم - حسن ثابت محمد الغامدي - حسين محمد صالح عباس ــ زكى جامد سرور الحسيني ــ سعيد محمد سعيد العمودى ـ شهيم سألم سليمان اللبدى ـ عادل بشير احمد المغربي ـ عبدات حمدی حامد الحربی - عبدات علی عبید الملكم ـ عطية ان عطا انه رباح المرامحي ـ على محمد عندات الشهرى ـ عيد محمد عبدالخميسى ـ فؤاد الحسن الرنبقي ـ فهد محمد سليم الحربي ـ فيصل ناصر محمد القامدي سماجد سعيد عوده السريحى - محمد احمد عيده - محمد حامد معيض المطرق .. محمد دغليب نافع العثيبي .. محمد شويحى ابراهيم وهل ــمحمد عبدانه محمد عمر بلخی ۔ محمد علی نوری الناشری ۔ محمد ناصر محند الغامدى ـ مروان محمود قطان ـ مشعل ابراهيم محمد المطرق _معتوق معتق علتق اللحياني - معدوح ابراهيم على زيلعي - معدوح عبدالرحمن حنفى بوقس ـ موسى هارون عبدات زباني - ابراهيم جميل محمد القرشي ـ ابوبكر محمد يحي زبيله ـ احمد محيسن احمد الحربي ـ اسامة احمد عمر باعارمه _ جميل عيدات صالح الحازمي ـ حامد حمزه مكي مليباري ـ حميد عيد بركاني الصبحى ـ خالد أحمد بخيت باكيل ـ خالد سالم صالح احمد الباقعي ـ خلف متعي عوض العتببي ـ خليل محمد سليمان الهي ـ سالم

الغامدي _ سمع عبد أحمدُ الحربي _ صالح رجاه مصلح الحربى - عابيين عبداللطيف محدد غنام _ عبدالرحمن مرزوق سويلم الصاعدى -عبدالحميد هبيب الحربي ـ عبدانه صالح محمد الحربع _ عبدات عباس عبدات سنوسى _ عبدات عبدالفادر الولد ـ عزت عبدالفنى قدح ـ على عوده دخيل الحازمي - فيصل حمدان مبارك ابراهيم محمد على الشيخ ـ بدر حمود حمدان

الشريف _ عالك حامد محمد القرشي _ محمد عبدات سليمان العمرو _ محمد عبدد مهدى احمد - محمد مصلح صالح السرواني - مخلد سعدى لفاى السلمى - مروان عبدات امين الجيلاني - مناور خالد حامد العثيبي - مهنا ابراهيم عبدالقادر جلال ـ نابف سعيد فيجان الدعجائي ـ تواف حسن مفرس الحارثي ـ باس الشريف فيصل ابو الجمال - بحى عبدات على الزهراني ـ يحى محمد بحي القرني ـ يعقوب مبارى الانصارى ـ يوسف محمد احمد بلحمر -اسراهيم مجمد مجمسود سليساني ايمن عبدالرحمن احمد رفاعي - جميل عاطي عطالت -حلتم احمد محمد سليم عالم - حاتم عبدالرزاق سلامه _ حاتم معتوق سراج بحه - حارث علم

" هذا وسوف نضع اللجنة التوصيات اللازمة حيال ذلك ليتم رفعها الى سعو الامم ماجد بن عبدالعزيز رئيس لجنة الحج المركزية .

■ مكة المكرمة/ عبدالعزيز غزاوي بتوجيهات من صاحب السدو الملكي الامير ملجد بن عبدالعربيز أسير منطقة مكة الكرمة ورنيس اللجنة الفرعية اللطية للدفاع الدنى اجشعت صباح اسي اللجنة الفرعية ليحث سيل منه الإنزلاقات الصغرية وتساقط الصغور والعجارة وتجنب مخاطر السيول. كما اجتمعت اللجنة النبثقة عن (عمال

المع بمكة الكرمة والمكونة من ادارة

الطرق بمنطقة مكة المكرمة ومشيء تطوير منى وأمانة العاصمة المقدسة . وقد بحثت

كلنتن ـ فيصل عبد راجح الجردا ـ ماهر عبدات محمد فاضل - ماهر معتوق حمزه حجرد - مبارك عبدالمعين الشريف .. محمد ابراهيم بكر فلاته .. احتماع اللحنة الفرعية للدفاع المدنى ولحنة أعمال الحج اللجنة بعص التقارير الحالبة عليها ومناقشة بعض النقاط المهمة والثي كان مز اعمها دراسة استكمال انارة الطريق الدائري بعرفات ودراسة مواقع كوبري الشبيكة وموقف السيارات بمحلة القشاشية ودراسة الشاريع الجدبدة بمنطقة الشاعر المقدسة لخدمة حجاح بيت الله الحرام وزوار البلد الامين .

حارث عسيرى ـ حسن على محمد الانصاري

حيدر ناصر طلب الحسينى ـ خالد نافع جابر

الرهيل ـ خلف فهد خلف الدوسرى ـ سالم خالد

عبدالحفيظ سمان ـ بسعيد احمد على الغلمدي ـ

طارق طاهر بوقس ـ طارق فرج عيدات عركوك ـ

عادل احمد صليح اللحياني ــ عبدالرحم جلبر

على العياش ـ عبدالعزيـز عويض رضدان

الجُّهنى - عبدالغنى سمهان هديهد الحربى -

عبدالكريم حميد على الحميري - عبدانه جوبع

السلمى _ عبدات جامد احمد الفادى _ عبدات

دخيل بابا السلمى عبدات عبدالعزيز معتد

السيحى - عبدات محمد ناهر الهندى - عندات

مرزوق المحمادي ـ عبده ابراهيم ناصر محرق.

عبدالمحسن مرزوق الواق معصلم عبدالوهاب

عبدالكريم - غازى عبدالعزيز حامد - غرامه على

يحى موسى عسيري ـ غرم انه احمد عليد المالكي

غنام غوينم محمد الجعثمى ـ فهد صقع نغيمش

الحربى ـ فيصل سعد مسعود الصاعدى ـ فيصل

صديق عبدات عاشور فيصل عيدالوهاب

احمد معیض زاهر الشهری ـ امین عوده حمد الرهيل ـ حامد محمد اتمه ـ هبيب محمد مكي سلتی ـ حدد ربن محمد اللبیتی ـ حمدی محمد حمدى الحربى ـ خالد احمد محمد الفامدي ـ خالد حسن حاسن الكبكبي ـ خالد صالح احمد الغامدي - خالد محمد أسماعيل باكستاني ـ سأم جمعان عيد الصبحىء شكرى احمد عبدات قدح ـ صائح البصيسي عالي الجابري ـ طلقر مسفر حسيل المالكي ـ عليد عوض ات عبدات المجهونى ـ عاتق محمد عاتق الحمرانى ـ عبدالباسط محمد شيكو - عبدالعزيز عبدات عطية هباس ـ عبدالعزيز عبيد مبارك الملكم ــ عبدات صالح احمد الشمرائي ـ عبدات ضيف ات العتيبي ـ عبدان عيسي حسن بحيري ـ عبدات محمد مقيت الحربي الغامدي ـ عطية عطائف فرج الحربى ـ على سلامه عبدالكريم الجهثى ـ عمر احمد شعاخ _ عمر صالح سليم العوق _ عناد عويض منيع الثبيتي - عوض الله مخضور السلمي ـ فيد لحمد سعيد الغامدي ـ فيصل عبدات مرزوق الصاعدى ـ ماجد محمد عبلس الحارثى ـ مازن احمد محمد فارسى ـ محمد احمد محمد الاسمرى _محمد حسين نور فلميان _محمر

سالم دخيل الحربىء محمد عليش محمد

الصبحى _محمد على حمود السبيعي _محمد عز

محمد القرنى ـ محمود محمد عقبل العصيمي ـ

مشعل احمد جعدي اللحياني.

الدعوة والارشاد الدمام - واس . ينظم مركز الدعوة والارشاد بالنطقة الشرقية الاسبوع القادم عددا من بالظهران . المحاضرات في عدد من مدن المنطقة . فغى يرم السبت القادم يلقى فضيلة الشيخ بد المجيد الزنداني امين هيئة الاعجاز العلمي بالفرأن الكريم والسنة النبوية الشريفة برابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة محاضرة بعثوان الايمان واثارة وذلك بجامع المك عبد العزيز العشاء بجامع دارين الكبير. والدمام بعد صلاة المغرب ويوجد مكان للنساء .

اللحيدان محاضرة يعنوان خطر المعاصي على المركز لهذا العام في المنطقة الشرقية ، المركسز المعسريسي للدراسات الامنية

والسدميات بمختلف أتواعها ء المخصص السلاح الذي ينظمه المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب في مقر المركز بالرياض. ويشترك في المعرض الذي يستمر ثلاثة ايام مجموعة من الشركات العالمية المصنعه للأسلحة وسيتم من خلال

المعرض عرض نماذج من البنادق الألية ونصف الية والبناسق القائفة للقناصة وقد وجه رئيس المركز العديي للدراسات الامنية والتدريب الدكتور فاريق مراد الدعوة لرزارات الداخلية في النول العربية والمسئولين عن الاجهزة الامنية فيها لايفاد متدوبيها لحضور المعرض





محاضرات دينية بمركز

الفرد وذلك بعد صلاة العشاه بجامع حي المنجة كعا ينظم المركز يوم الاحد القادم محاضرة يعثوان : فعلا أنه لا أله إلا أها، يلقيها فضيلة

الشيخ عبد المجيد الزندائي .. كما يلقى الشيخ رياض الحقيل في اليوم نفسه محاضرة بعنوان اهمية التقوى في حياة المسلم وذلك بعد صلاة وتأتى تلك المحاضرات الثي ينظمها المركز في كما يلقى فضيلة الشيخ عبد اش بن محمد اطار برنامج الوعظ والارشاد الذي يقوم به

> ينظم معرضا للسلاح يوم الاثنين افریاض - واس - یفتتع معالی وکیل وزارة الداخلية الدكتور ابراهيم العواجي يوم الاثنيز القادم المعرض الخامس عشر

الناس في سطور

مّحت رعلية صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة تحنفل شرطة العاصمة المقدسة يوم السبت القلام الثامن والعشرون من الشهر الحالي الموافق ١٢ ديسمبر بيوم الشرطة العربي . حيث يبدأ الحقل باي من الذكر الحكيم ثم كلمة لدير شرطة العاصمة المقدسة بعد ذلك يبدأ العرض العسكري للافراد ثم عرض الإليات التي تستخدمها الشرطة اضافة الى الفقرات المتنوعة .. كما اعدت الشرطة عندا من الكتيبات والنشرات التي توضح تعاون المواطنين مع رجال الامن حيث وقع اختيار الاحتفال بيوم الشرطة العربي لبدئه اول اجتماع لقادة الامن العام العرب في دولة الامترات العربية المتحدة .. والهدف من الاحتفال هو تعميق العلاقات فيما بين رجال الامن الحقل تكريم بعض رجال الامن العلم

من اعداد الترتبيات الخاصة بالشاركة في

هذا اليوم والذي سيتم خلاله تنظيم العديد

مطبوعة لطالبات المدارس وكذلك سيتم

تنظيم حفل ساهر يشتمل على بعض

المشاهد التمثيلية الهادفة عن الشرطة

وفي الطائف _ بيدا يوم الاثنين القادم

الموافق ۲۲/۱/۱۸ هـ فعاليات يوم

الشرطة العربى بالطائف بالقاء المحاضرات

من قبل ضباط الشرطة في الكليات والمدارس

بهدف توعية الطلاب بأهمية رجل الامن

وزيادة اواصر التعاون بين المواطن ورجل

الامن وسيتم من ذلك التاريخ ايضاً توزيع

بعض المصقات التي ثيرز هذه المناسبة

بالصورة المطلوبة ويتم كذلك توزيع كتيبات

وعلاقتها بالمواطنين.

وفي حائل تحتفل شرطة منطقة حائل في الثامن والعشرين من هذا الشهر بيوم الشرطة العربى بحضور صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير

وارضح مدير شرطة منطقة حائل العميد صالح اليامي ان الحفل سيشتمل على العديد من الفقرات وبعض العروض العسكرية لوحدة رمزية من منسوبي الامن

وقال العميد اليامى انه سيتم خلال



● الشيخ محمد بن عوده ● الرئاسة تشرف على رياض اطفال كليات البنات

● الرياض _ واس _ وافق معالى الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عبداته بن عوده على ان تتولى الرئاسة العامة لتعليم البنات الاشراف عبلى ريباض الاطفيال والمضانات التابعة لوكالة الرئاسة لكليات البنات .

ويأتي ذلك رغبة من الرئاسة في توحيد اسلوب العمل في جميع الروضات التي تشرف عليها .. حيث تشرف حاليا على الروضات التابعة لاسكان قوى الامن الداخلي والتدريب وتوى الامن الخاصة بالإضافة الى روضتى الهيئة الملكية بالجبيل وينبع .

رقم المقافسة : ١٢٣٩

4

أسم المنافسة . تحويل مستشفى عرفات المتنقل الى مستشفى ثابت

◙ تَعَلَىٰ وَرَارَةَ الصَّحَةُ عَنَ طَرَحَهَا الْمُتَافِّسَةُ الْبِينَةُ بِعَالِيهُ بِعُوجِبِ الشّروط والمُو

الرّوالي من صباح يوم فتح للظاريف حسب تقويم ام القرى .

٧- صورة الاشتراك في الغرفة التجارية لمعام ١٤٠٨هـ

٣- صورة شهادة تعديد الزكاة والدخل مسارية المفعول

الاشتراك في هذه المنافسة التقدم لادارة مدينة الملك خالد العسكرية

١- عند شراء المواصفات يجب تسليم المستندات الاتية . -

ج . نسخة من الاشتراك في الغرقة التجارية سارية المفعول

د ـ نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

تلکس رقم ۱۹۹۲ کے کی ام سی اس جی فاکس ۲٬۷۸۷۱۹۹۸

١- عند شراء للواصفات يجب تسليم المستندات الاثية _

ج _ نسخة من الاشتراك و الغرفة التجارية سارية المفعول

د لا نسخة من شهادة تسبيد الزكاة والدخل سارية المقعول

تلکس رقم ٨٥٤٠٠٦ کي کي ام سي اس جي فلکس ٨٥٤٠٠٦

ب ـ نسخة عن السجل التجاري ساري المعول

ب ـ نسخة من السجل التجارى سارى المفعول

الجلسة مع علاحظة ارفاق الاتي ·

١- صورة السجل التجارى

او النقد. والله ولى التوميق

JEYI JE

للاستفسار

قيمة النسخة الواحدة (٢٠٠٠٠) ريال سنة الاف ريال بموجب شيك مصدق

موعد تاديم المطاءات الساعة التعسعة من صباح يوم الللالاء الموافق ١٤٠٨/٦/٧هـ

موعد فتح المظاريف. الساعة العاشرة من مساح يوم الثلاثاء الوافق ١٤٠٨/٦/٧هـ

الحصول عليها من ادارة المُشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة النبيئة اعلاد للنصحة الواحدة . فعلى

راغبي الدخول إل هذه اغتاضة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة 1٪ من قيمة

العطأه الاجملية وشهادة تسنيد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك

تقييم العطاءات الى ادارة الشنريات بوزارة الصحة في موعد اقصاد السلعة التفسعة بقتوقيت

(أعلان مزايدة)

● مُعَلَّنَ أَمَانَهُ العَاصِمَةُ المُقَاسِةُ عَنْ رَغْبِتُهَا فَي تَأْجِعِ الْإستراحةِ التَجميليةِ أمام موقف سيارات

المسفلة وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يعكز

وقد تحدد اخر موعد لتقيم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من ظهر يوم النلاناء

الموافق ٢٣/٥/٢٣هـ. وصوف يتم اجراء الزايدة في تعلم الصاعة الحلاية عشر زواق من صباح

يوم الاربحاء الموافق ٢٤/٥/٦١هـ كما انه يمكن الزيادة عن الاسعار المقدمة اثناء انعقاد

١- ارفاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١٠ يزاد من ترسو عليه المزايدة الى نسبة ٥، ولايقبل الشيك

• تعلن ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة عن رغبتها في طرح مشروع استثمار

انشاه وتشفيل مغسلة سيارات بعدينة الملك خالد العسكرية ـ حفر الباطن وعلى الراغبين ل

١ ـ شيك مصدق بمبلغ (٥٠٠٠ ريل) باسم صندوق ادارة مدينة الملك خالد العسكرية غير مسترد

٣- سوف يكون أخر موعد لتقديم العروض الساعة التأتية بعد الظهر من يوم ٥ جمادي النائية

١٤٠٨هـ حسب تقويم ام القرى الهجرى الموافق ٢٤ يقاير ١٩٨٩م وسوف يكور فتح المظاريف (

٣- يرفق مع العطاء ضمان ابتدائي قيمته ١٪ من اجمال قيمة العطاء بخطاب ضمان او شيك مصدق

من البيك باسم صندوق ادارة مدينة المكلك خالد العسكريه ويكون سارى المفعول لمدة ثلاثة شبور

• تعلن ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة عن رغبتها في طرح مشروع استنمار

انشاء وتشغيل منطقة ترفيهية وملاعب اطفال بعدينة الملك خالد العسكربة _ حفر الباطن وعلى

١ ـ شيك مصدق بمبلغ (٥٠٠٠ ريق) باسم صندوق ادارة عدينة اللك خالد العسكرية غير مسترد

٣- سوف يكون اخر موعد لتقديم العروش الساعة التانية بعد الظهر من يوم ١ رجب ١٤٠٨هـ

حسب بُلُويم ام اللرى الهجرى الموافق ٢٠ فبراير ١٩٨٨م وسوف يكون فتح المُطاريف ﴿ نَفِسَ الْيُومَ

٣- يرفق مع العطاء ضمان ابتدائي قيمته ١٪ من اجمال قيمة العطاء بخطاب ضمان او شبك مصدق من البيلك بأسم صندوق ادارة مدينة المكلك خالد المسكريه ويكون سارى المفعول لدة ثلاثة شهور

مريب ٢٢ حفر الباطن ٢١٩٩١ ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشفيل والصيانة

صرب ٢٢ حفر الباطن ٢١٩٩١ ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيامة

الراغيين في الاشتراك في هذه المنافسة النقيم لادارة مدينة الملك خاك العسكرية

الحصول عليها من ادارة المشتريات بالامانة مقابل مبلغ وقدرد /١٠٠٠ ريال (نقط الف ربال)

خمسة ألاف بطاقة دعوة لطلاب المدارس تحثهم فيها على المشاركة في يوم الشرطة بمدينة المك فهد الرياضية بطريق ونشرات خاصة بهذه المناسبة كما سيتم بالمنطقة والمواطنين المتعاونين مم الشرطة . الصاق لاقتات في الشوارع والميادين واضاف أن شرطة منطقة حائل انتهت

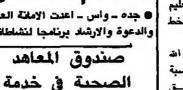
العامة بالمدينة لايضاح مفاهيم يوم الشرطة ودور رجل الامن وأهميته . ومن جهة اخرى تساهم بعض الدوائر

من المحاضرات والندوات على طلبة المدارس الحكومية بهذا اليوم وتشارك ادارة التعليم يشارك في القائها ضباط الامن العام بتخصيص حصص الاملاء والتعبير والخط بالنطقة بالاضافة الى توزيع بعض للتحدث عن هذه المناسبة . المطبوعات التي توضح الهدف من اقامة ومن ناحية اخرى ستقيم بمشئية الله شرطة الطائف مهرجانا كبيرا بهذه المناسبة كما سيثم خلال اليوم توزيع محاضرات وذلك يسوم السبت الموافق

الطائف الاستاذ فهد بن معمر ومديري ورؤساء الدوائر الحكومية واولياء امور الطلبة والمواطنين وسيبدأ المهرجان بعد الظهر بأيات بيئات من الذكر الحكيم يلي ذلك كلمة مدير شرطة الطائف العميد

ضمن المشاريع الجديدة التى تسعى المديرية العامة للشنون الصحية بالباحة الى ارسائها وتطويرها مز خلال متابعتها الدائمة لحاجة المواطنين لتقديم وتوفير أفضل الخدمات العلاجية لهم. تقوم المديرية حاليا باعداد مركزا طبيا متكاملا للاسنان حيث تم تجهيزه بأحدث الاجهزة التكنولوجية المتطورة وتزويده الفنية الجديدة لتقديم افضل الخدسات

مسح شامل لطلبة الدارس والقرى خلال



أسبوع مسمة الغم والاسنان للعام الماضي ١١٠٧ هـ لمعرفة امراض الغم والاستان الاكثر انتشارا وسيتم وضع الحلول اللازمة لها وكيفية الوقاية منها وعلاجها وسوف يشمل قسما

خاصا بالتركيبات وتحال اليه الحالات المرضية المتطورة ورضع هذه الحالات تحت نظام خدمة خاصة . ويعد هذا المركز من المراكز الصحية المتطورة لخدمة مخصصة والاول من نوعه بنخية من أفضل الاطباء المتقصصين والكوادر بالمنطقة وقد وضعت له كافة الدراسات التنظيمية للمعالجة الداخلية المباشرة ونظام الاحالة وتستعد المديرية العامة للشؤون والجدير ذكره ان المديرية قد قامت بعمل الصحية بالباحة للبدء في مشروع اسبوع صحة ألغم والاستان المقرر عقده قريبا.

عبدالة بن معيض القحطاني تليها كلمة الاهالي يلقيها عنهم سعادة مدير التعليم بالطائف الاستاذ سعد عبدالواحد ثم تتوالى فقرات الحفل ببعض القصائد الشعرية ثم يقوم امير الطائف ومدير الشرطية بتسليم الهداييا والشهادات التقديرية لبعض المشاركين بهذا الاحتفال

الباحة _ نايف الغامدي

العلاجية لمرضى القم والاسنان

۱٤٠٨/٤/٢٨ هـ تحت رعاية امـير الطلبة والطالبات الرياض _ وأس _ تقرر انشاء صندوق لطلاب وطائبات العاهد

ثم تبدأ مسيرة باليات رمزية معدة من قبل

الشرطة والمرور والمخدرات والسجون .

الجدير بالذكر ان مديرية الشرطة اعدت

الصحبة بالإدارة العامة للمعاهد الصحية يضم طلاب وطالبات المعاهد الصحية في الملكة الراغبين في الاستفادة من خدمات الصندوق. واوضح مدير عام الادارة العامة للمعاهد الصحية الدكتور سعيد عبدانة الزهراني في تصريح لوكالة الانباء السعودية أن الصندوق سيقوم بخدمة المشتركين من طلاب وطالبات المعاهد الصحية من خلال المساهمة في تنفيذ الخدمات العامة للطلاب ودعم النشاطات الطلابية بالإضافة الى تقديم القروض للطلاب والطالبات المشاركين وفق اللوائح والقواعد والانظمة التي يضعها مجلس

واشار الدكتور سعيد الزهراني الي ان ايرادات الصندوق تتكون من اشتراكات الطلاب والطالبات الراغبين في الاستفادة من خدمات الصندوق وذلك بؤاقع ١٥٠، ريال شهريا والاعانة التي تقرر له في ميزانية الوزارة والتبرعات والاعانات والمنح والوصايا من الافراد او المؤسسات والارباح المستحقة من استثمارة جزء من اموال الصندوق في المجالات المناسبة للنشاطات الطلابية والتعليمية .

الامانة العامة للتوعية الاسلامية في الحج جده ـ واس ـ اعدت الإمانة العامة للتوعية الإسلامية في الحج التابعة للرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والإفتاء

● مدير الامن العام ●

الفريق عبداته أل الشيخ

-9)

والدعوة والارشاد برنامجا لنشاطاتها في مجال الدعوة الى الله خلال الشهر الحالي ويتركز البرنامج في خمسة ميلاين هي : برنامج المشاركة في اسبوع المساجد صندوق المعاهد

واشتملت ايضا في فترات مابعد صلاة وذلك بالقاء محاضرات في المدارس .. الظهر على سنة وسبعين درسا في مختلف القطاعات العسكرية والامنية وادارات الشئون الصحية بمختلف فروعها اضافة الى شركة الكهرباء وفروع البريد وغيرها من المرافق العامة .

وبرنامج المحاضرات الشهرية العامة

تشتمل الدار على ثمانية فصول دراسية .

أن شروط القبول هي :

الابتدائية او مايعادلها ● أن البزيد عمره عن ١٨ سنة

صرح بذلك للندوة فضيلة الشيخ صالح بن يوسف الزهراني مدير الدار واضاف

● أن يكون المتقدم من حملة الشهادة الله أن يكون المتقدم صاحب سجة حسنة وسلوك

مستقيما واخلاقه

واشتمل على احدى عشرة محاضرة موزعه بين اهم مساجد منطقة مكة المكرمة وضواحيها والتي تتناول مختلف النواحي الاسلامية العقدية منها والفقهية والتربوية والدعوية وكذلك مجال السيرة العطرة. ويشترك في القاء هذه المعاضمات العديد من العلماء والمشايخ المعروفين وكذلك بعض مدرسي جامعة ام القرى بمكة

ويشتمل على ستة وثمانين درسا تلقى

شملت خمسا وعشرين مدرسة ثانوية ومتوسطة في منطقة مكة الكرمة وضواحيها . وبرنامج جولات الدعوة والارشاد والتي تهدف الى نشر التوعية بين اهالي القرى

الدفاع المدنى واحد عشر درسا في المعهد

المهنى وثلاثة دروس في مركز التدريب

لهذا الشهر. والمناطق المحيطة بمكة المكرمة وذلك عن طريق البرامج الدينية والمعاضرات والندوات وتوزيع الكتب والاشرطة .

وقد اشتمل البرنامج على جولتين خلال هذا الشهر الاولى الى منطقة قرى بنى سليم والثانية الى منطقة الليث والقنفذة . ويرنامج الدروس اليومية في الدوائر الحكومية والتي اشتملت في فشرتها الصباحية على اربعة عشر درسا في اقسام المكرمة ويرنامج الدروس المسائية في السجون وسنة دروس أز قوة الحج والمواسم وثلاثة وعشرين درسا في مراكز

خلال الفترة المسائية وموزعة على مختلف مساجد منطقة مكة الكرمة من قبل الدعاء

مدير تعليم ابها يجتمع بمديري المدارس

عقد ليلة امس الاول اجتماع بين مدير التعليم بمنطقة ابها الدكتور حمد بن محمد الشفرود ومديري الدارس المتوسطة والثانوية بمنطقة ابها التطيمية وذلك بمغر المتوسطة الاولى بابها وقد حضر الاجتماع رئيس الهيئة الغنية الاستاذ سعيد سلطان ورئيس قسم الادارة المدرسية عبدات الشريف وموجها الادارة واكثر من سنين مدير مدرسة وقد تضمن جدول اعمال الاجتماع كلمة لمدير التعليم الذي شرح للحضور اهمية الادارة المدرسية في سبيل تطوير العملية التربوية والتعليمية ثم بعد ذلك نوقشت عملية الحركة التنقلية بين الديرين كل عام وذلك نظراً للفوائد التربوية التي تتتج عن ذلك بما يخدم التجديد الاداري داخل المدرسة ثم نوقشت لوائح المقاصف التعارنية الجديدة وقد استمع مدير التعليم الى وجهات نظر الكثير من مديري الدارس ورد على استغساراتهم ثم تجول الحضور بعد ذلك داخل المدرسة وتققد المدير سير العمل الليني داخل الدرسة وقد اثنى سعادت على القائمين على الدرسة وخاصة مديرها الاستأذ سليمان بن يحى الحفظى الذي يبذل جهوداً طببة في سبيل النهوض بالعملية التربوية والتعليمية داخل الدرسة وكذلك مدرسي المدرسة واستغرق الاجتماع زهاء الساعتين.



الدار تحظى بالدعم المستمر من الجامعة الاسلامية

بلغ عدد طلاب دار الحديث الملكية بالعاصمة المقسة التابعة للجامعة الاسلامية بللدينة المنورة للعام الدارسي الحالي ١٧٠ طالباً كما

ان بجتاز المقابلة الشخصية التي تجري له

ان يحمل اقامة نظامية بالنسبة للاجانب

وتقدم اوراق القبول عن طريق عمادة القبول

والتسجيل بالجامعة الاسلامية بالدينة المنورة.

وعن المميزات التي يجدها الطائب في الدار يقول

الشيخ الزهراني تقوم الدار بصرف مكافأة

شهرية للطالب تقدر بـ ٣٠٠ ريال كما يصرف

للطالب المستجد بدل تجهيز وقدره ١٥٠ ريالًا

كذلك يصرف بدل ملابس للطلاب غير السعوديين

وقدرها ١٥٠٠ ريالًا في العام الواحد كما يصرف

للطلاب الذين هم من خارج مكة المكرمة

ويسكنون بمساكن الجامعة مبلغ مال وقدره

1. ريالًا شهريا كما تنظم الدار رحلات ترفيهية

وعن مدة الدراسة بالدار أوضح الشيخ

ومن جهة أخري أشار الشيخ الزهراني الي

ان التكلفة الاجمالية للمبنى الجديد للدار بلغت

عشرة ملايين ريال ويضم المبنى المكاتب

الادارية وسكن الطلاب ومكتبة عامة ومسجد

يتسع لحوالى ٢٠٠ مصلي وفصول دراسية

ومطعم للطلاب وقد باشرت الدار عملها في هذا

المبنى الذي تم تشييده على الطراز الاسلامي.

ويقع في أول طريق مكة المكرمة جدة السريع

مخطط بدر كما ذكر الشيخ الزهراني ان الدار

انششت منذ عهد المغفور له الملك عبدالعزيز طيب

الله ثراء في عام ١٢٥٢هـ بناءً على اقتراح من

علماء مكة المكرمة رفعه الى المغفور له الملك

عبدالعزيز سماهة الشيخ عبدالظاهر

ابو السمح امام وخطيب المسجد الحرام انذاك

ورهمه الله، وفي عام ١٣٩١هـ، رفع مجلس

الدار طلبأ لسماحة الشيخ عبدالعزيزبن

عبدالله بن باز رئيس الجامعة الاسلامية انذاك

يلتمسون فيه من سماعته شم الدار الى

الجامعة الاسلامية بالدينة المنررة وقد قام

سعاحته بالرفع لجلالة المغفور له الملك

فيصل بن عبدالعزيز رحمه الله وصدرت

الموافقة السامية بالضم في بداية عام ١٣٩١هـ

ولاتزأل الدار تحظى بالدعم والاهتمام من

المسؤولين في الجامعة الاسلامية وعلى راسهم

معالى مدير الجامعة الدكتور عبدالله الصالح

الزهراني انها ثلاث سنوات يمنح بعدها الطالب

ونشاطات ثقافية ورياضية .

شهادة الكفأة المتوسطة

وذلك لقضاد اجازة الإيلم في مدينة الرياض والإصدقاء . مكة للكرمة ـ تلقى الاستىلا محمد ضريد عبدالهادي زسزمي مساعد مدير متطلة مكة إلكسرمة اسلانممالات

للشئون الملية والإدارية بقنيابة خطاب شكر وتقدير من سعادة للهندس ايمن مصطفى عرقسوس مدير بنطقة مكة المكرمة للانصالات لحصوله على تقدير ،معتاز، في الدورة التي عقبت بمعهد الادارة العامة بجدة مؤخراً في برنامج ادارة شئون الموظفين المتوسط ـ تمنياتنا له بدوام

• رزق الشاب عمر عيداته الأخضر بمولود يُكر اسمام ،عبدالرحمن، جعله ان من مواليد السعادة وانبته تباتأ مطحأ . تهانينا والف

● الجوف/ رزق الاستلا فلاح عبدات الفلاح مدير الشؤون الارارية بوكالة الإنساء السعودية بالرياض بمولودة جديدة اطلق عليها اسم شريفة، جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها .

• الجوف : اضاءت ،اناس، منزل والدها الملازم اول بعرور الجوف نايف عبدالمحسن القضيب باطلالتها على الحياة . جعلها الله من مواليد السعادة واقريها اعين والديها .

● الجوف : ازدان منزل الاستلا حمد حمود المريض نائب مدير تليفزيون الجوف باطلالة ابنته البكر ووابيء جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها .

€ رزق الشاب صالح محمود بأبور وحرمه ابنة الشيخ سرداد على بمولودهما الأول جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والنبه . والف ميروك

اعلانات حكومية

رقم للتقسة ١٢٣٤ أسم النافسة تشغيل غير طبي (نظافة وصيانة) لستشفى المك عبدالعزيز بالدينة المنورة قيمة النسخة الواحدة ٥,٠٠٠ خمسة الاف ريل بعوجب شيك مصدق موعد تقديم العطامات الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٦/١١ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٦/١١

تقيم العطامت الى لدارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاد الساعة التفسعة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم أم القرى .

🕿 تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف عن رغبتها في المصول على خبرات متخصصه في مجال الإدارة والتشغيل والصيانة لشبكات الإتصال في الملكة العربية السعودية، وذلك لدة ثلاث سنوات هجرية تبدأ اعتبارًا من ١٤٠٩/٥/٤هـ الموافق ١٢/١٣/١٨٨٨م. وذلك بموجب مواصفات وشروط معددة أعبت لهذا الغرض

١- ان تكون شركة ادارة وتشغيل وصبانة نشبكات الاتصالات الحبيلة Telecommunication Oberating Combany . ومقيدة في بلدها تحت هذا الوصف آن يكون مجالها ادارة وتشفيل وصيانة شبكات الاتصالات ذات الانظمة المتعددة (سلكية

 يسر مصلحة المياه والصرف الصحى بالمنطقة الغربية أن تعلن عن تعديد منافسة مشروع تدعيم وتوسعة محطة تنقية مياه المجارى بعكة المكرمة (العكاشية) وبياناتها كالاتي ١) اسم الجهة المعلنة. مصلحة المياه والصرف الصحى بالمنطقة الغربية ٢) اسم النافسة تدعيم وتوسعة محطة تنقية مياه اللجارى بمكة المكرمة (العكاشية) ٣) قيمة مستندات المنافسة، عشرة الاف ريال (١٠٠٠٠) ريال سعودي ٤) مكان بيع المستندات ادارة المستودعات بعبني الإدارة العامة بجدة _ بشارع السنين 0) اخر موعد لشراء المستندات ١٤٠٨/٥/١٧ هـ.

لتكدم العروض السابق ق ١٤٠٨/٤/٢٤هــ ٨) موعد فتح المظاريف. ١٤٠٨/٥/٢١هـ (الساعة الثانية عشر) حيث كان اخر موعد لفتح المُسَارِيفُ السَابِقُ قُ ١٤٠٨/٤/٢٤هــ

الخامسة للطاونين الغير سعوديين في اعمل المياة والمجارى _ على المنافسين كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكميات باللغة العربية

تتضمن توضيحا لركزة المال ومادرته الانتمانية ومدى قيامه بالوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين بشكل

٢- صورة السجل التجارى ٣- صورة من شهادة تسميد الزكاة والدخل

عضد الطائلة حرب + 17 أن الطائلة على 1740 (أطائل) وعدد على حرب 1770 سطال علك : 179 (1770) مكتب القصيم: 1770 سطال علك : 179 (1770) مكتب يديع قريف على رضع علك 1777) (طعمة ططوع) مكتب لدن الربي الربي التربي علك 1777)

تعلن وزارة الصحة عن طرحها في المنافسة العامة المبيئة بعقيه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن المصول عليها من ادارة المُستريات مقابل دفع القيمة المبيئة اعلاه للنسخة الواحدة، فعلى واغيى الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من فيعة العطاء الاجماعية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل النجارى واشتراك الغرفة التجارية

يشترط للاشتراك و هذه المنافسة ان تتوفر و الشركة الراغبة مايل

٣- ان تكون لديها خبرة في المجالات الذكورة لدة لانكل عن عشر سنوات ولاترال مستمرة في العمل ٤- ان لايقل حجم الشبكة التي تتول مسئولية ادارتها وتشغيلها وصيانتها عن خمسة ملايين

يمكن الحصول على تسخة للواصفات والشروط من ادارة للظقصات والعقود بوكالة الوزراء للتشغيل والصيانة بحى الرسلات _ الرياض اثناء ساعات الدوام الرسمى، مقابل دفع خمسة وسبعين الق ريال سعودي ثقدا او بشيك مصدق من بنك سعودي محل ويشترط لشراء نسخة المواصفات والشروط (اضافة الى المبلغ المذكور) ابراز شهادة رسمية من البلد المسجله فيه الشركة ومصادق عليها من السلطات المعنية ومن سطارة الملكة العربية السعوبية في بلدها، تؤكد بوضوح تام ان الشركة هي شركة (ادارة وتشغيل وصيانة لشبكات الاتصالات} وان لديها خصبة ملايين خط عامل على الاقل، وسوف لن تباع المواصفات لن لايقتم اصل

ان اخر موعد لتقيم العروض وفتح المظاريف هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ه/٨/٨، ١٤هـ الموافق ٢٣/مارس/١٩٨٨م. وتعنون العروض باسم (وزارة البرق والبريد والهاتف. الشروع رقم ٤٠٨١٣٥. وتقدم مناولة الى ذات الجهة التي بيعث من قبلها المواصفات والشروط حيث تعقد لجنة فتح المظاريف) .

٦) مكان تاديم العروض قسم المناقصات بمبنى الادارة العامة بجدة - بشارع الستين ٧) لخر موعد لتقديم العروض ٢٤/٥/٧٤هـ (الساعة العاشرة صباحا) حيث كان اخر موعد

والرجة التصنيف الدرجة الرابعة للمقاولين السعوديين ل اعمال المباه والمجارى والدرجه

... يرفق بالعطاء ضمان بنكي بنسبة (١٪) على الاقل من قيمة العطاء _ على المتنافسين عند تقديم عرضه ارفاق شهادات من احدى البنوك الوطنية التي يتعامل معها

> _ يقيم المنقص صورة سلرية المفعول من الاتى عند التقدم لشراء المستندات ١- خطاب تغويض باستلام المستندات

٤- صورة من الإشتراك في الغرفة التجارية

■ تعلن ادارة اوقاف ومصاجد الطلاف عن طرح عملية صيفتة ونظافة وتشغيل جامع الميقات بوادى

فعل مز يرغب المخول في هذه المنافسة التقدم لادارة اوقاف ومسلجد الطائف للحصول على نبسخة من الشروط والواصفات المعدة لذلك مقابل مبلغ وقيره (١٠٠٠) ريال الف ريال طبقا لنظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ اعمالها مع تقديم ضمان بنكى بواقع (١٪) من فيمة العطاء ــ وشهادة معتددة توضح سابق الخبرة في اعمال الصياتة والنظافة .

ــ وصورة من الانتساب للغرفة التجارية .

ــ وصورة من تسبيد الزكاة والدخل . على ان تقيم العروض والإسعار راما وكتابة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وأن مدة العملية

علما بان اخر موحد نقديم العطاءات يوم السبت الموافق ٢٠/٥/٥٠ هــ وموعد فقح المظاريف ق اليوم التال مباشرة الساعة الحلية عشسر صبلحا وبقله التوفيق

[اعلان مناقصة خاصة بللوردين السعوديين]

■ تعلن الديرية العامة لسلاح الحبود عن رغيتها في طرح المناقصة التالية ١ رقم المناقصة/ ١١/٨٠١

٢ اسم المناقصة/ تامين ٥٠ سياره بكب ٣. مكان استلام الشروط والمواصفات وتقديم العطاء/ ادارة المنقصات والعقود

؛ قيمة الوثائق/ (٢٠٠٠) ثلاثة الأف ريال فقط لا تسترد ه. موعد تقديم العطاءات/ هو يوم السبت ٢٠/٥/١٥هـ حتى نهاية الدوام

٦. تاريخ فتح المظاريف/ في تمام الساعة الثامنة والنصف من صباح اليوم الثال · alfable V يجب أن يكون المتقدم متخصص في هذا للجال.

وعلى السادة الراغيين في الاشتراك في هذه المنظمة التقدم للادارة المذكورة اعلاه للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بعد تسديد قيمة النسخة لدى الادارة المالية وبالله التوفيق.

٣ ١- رقم للنافسة ١٤٠٨/١٤٠٧/١٤ ٣- اسم الجهة المعلنة مصلحة المياه والصرف الصحى بمنطقة الرياض

٣- اسم المنافسة ووصفها وغرضها تامن الاسفلت المخلوط والسائل لبرنامجي تشغيل وصيلتة المياه والصرف الصحى بالرياض 2- فيمة وثلاق المنافسة. (٢٠٠) ريال

٥- مكان بيع العروض وتكيمها ادارة المنافصات والمشتريات بعبنى الادارة العامة للمصلحة ١- اخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت تاريخ ١١٠٨/٦/١١هـ همب تلويم

٧- موعد فتح المظاريف تعام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد تلريخ ١٤٠٨/٦/١٢هـ حسب

تقویم ام القری ٨- درجة التصنيف ومجاله بدون

■ اعسائن اسم الجهة المعلنة الدارة التعليم في الوشم اسم المنافسة انشاء وحدة فصلو اضافية ووحدة معامل لدرسة لبخه الابتدائية رقع المنافسة ١٧/١٦

> مكان بيع الوثائق قسم المشتريات أخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٨/٦/١١هـ مكاز تقيم العروض قسم المشتريات موعد فتح المطاريف ١٤٠٨/٦/١٢ هـ

فيمة المناصبة ١٠٠٠ الف ريال

مقدأر التصنيف المطلوب ونوعه للشركات والمؤسسات الوطنية ■ تعلن ادارة التعليم بالعلا عن المنافسة الاتية

أسم المنافسة توريد وتركب ثلاثة مولدات كهربائية لدارس ابوراكة - النشيقة - الغريب بعوجب الشروط والمواصفات التي يعكن الحصول عليها من قسم المستريات بالادارة مقابل مبلغ الف ربال وعلى المتقدم ارفاق مايل

ا " ضَمَانَ بِنَكِي بِنَسِيةٍ ١٪ مِنْ قَيِمةِ العطاء ساري المُفعول للدة سنة شهور على الاظ ٣ - صورة من السجل الثجاري يوضح تخصصه في هذا المجال

٣ - صورة من شهادة الزكاة والدخل سترية المفعول عورة من الاشتراك بالغرفة التجارية

أخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٧/١٠هـ ـ يتم فتح المظاريف في اليوم الثالي الاحد الموافق ١٤٠٨/٧/١١هـ - فعل السادة الراغيين في الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويكتب عليه اسم ورقم المنافسة وسيستبعد كل عطاء پرد دون استیفاء کل انطلوب او بعضه

١ ـ اسم المناقصة . تنفيذ عملية حفر بنر انبوبي بهجرة الفريدة بالصمان . رقمها: ١/١٧ - قدمة المواصفات . ٣٠٠ لخر موعد لقبول العطاءات : السبت ١٤٠٨/٥/٢٠هـ

موعد فتح العطاءات . الاحد ١٤٠٨/٥/٢١هـ ٢ السم المتاقصة التفيذ عملية مشروع مياه بالمجموعة (٢/١) بنجران وتشمل : المنجل _ أم الوهط _ المندفل _ تماني رقمها: ٨/٢٦ قيمة المواصفات: ٤٠٠

الحر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤٠٨/٥/٢٠هـ موعد فتح العطاءات. الإحد ١٤٠٨/٥/٢١هـ . ٣ _ تنفذ عملية سقيا المجموعة الثانية بالقصيم بالوابتات ولدة ثلاث سنوات

رقمها: ٨/٣٤ قيمة المواصفات ٥٠٠ اخر موعد لقبول العطاءات . الاحد ١٤٠٨/٥/٢١هـ.

موعد فتح العطاءات الاثنين ١٤٠٨/٥/٢٢هـ . ٤ ـ تنفيذ عملية سقيا مجموعة منطقة سدير والمحمل بالوايتات ولدة ثلاث سنوات . رقمها: ٨/٣٥ قيمة المواصفات: ٥٠٠

> أَخُر موعد لقبول العطاءات الإحد ٢١/٥/٨١هـ. موعد فتح العطاءات · الاثنين ١٤٠٨/٥/٢٢هـ.

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلَّاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما أن قيمة المواصفات لا ترد . وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم ،رنيس لجنة فتح العطاءات، علما بانه سيتم فتح العطاءات في تملم الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم أم القرى .. وعلى مقدم العطاء أن يراعى عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظلم تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد .. وللعموم جرى نشره .

🕿 تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن طرح عملية صيانة ونظافة وتشفيل جامع الميقات بالسيل الكبير (قرن المنازل) بالطائف

فعلى من يرغب الدخول ق هذه المنافسة التائدم لادارة اوقاف ومساجد الطائف للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل مبلغ وقدره (١٠٠٠) ريال الف ريال طبقا لنظام تأمين مشتروات الحكومة وتتغيد اعمالها مع تقديم ضمان بنكى بواقع (١٪) من قيمة العطاء . ـ وشهدة معتمدة توضح سابق الخبرة في اعمال الصبانة والنظافة

ــ وصورة السجل التجارى . وصورة من الانتساب للغرفة التجارية .

ــ وصورة من تسبيد الزكاة والدخل . على ان تقدم العروش والاسعار رقعا وكتابة داخل فارف مختوم بالشمع الاحمر وان مدة العملية علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ٢٠٨/٥/٢٠هـ. وموعد فتح المظاريف في اليوم التالي مباشرة الساعة الحادية عشس صباحاً وبالله التوفيق ..

■ تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن طرح عملية صبانة ونظافة وتشغيل جامع الطائف الكبير

فعل من يرغب الدخول في هذه المناصبة التقيم لادارة اوقاف ومسلجد الطائف للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل مبلغ وقدره (١٠٠٠) ريال الف ريال طبقا لنظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ اعمالها مع تقديم ضمان بنكى بواقع (١٪) من قيمة العطاء ــ وشهادة معتمدة توضح سابق الخبرة في اعمل الصيانة والنظافة . -- وصورة السجل التجارى .

ــ وصورة من الانتساب للغرفة التجارية .

ــ وصورة من شديد الركاة والدخل . على ان تقدم العروض والاسعار رقعا وكتابة داخل فارف مختوم بالشمع الاحمر وان مدة العملية

علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت المُوافق ١٤٠٨/٥/٢٠ هــ وموعد فتح المظاريف ق اليوم التالى مباشرة الساعة الحادية عشـر صبلحا وبالله التوفيق ..

■ تعلن المبيرية العامة للاوقاف والمسلجد بمنطقة الباحة للعموم والمرة الذقفة عن رغبتها في تاجير وقف الشارفه الواقع بقرية حصن المضحاه بللزاد العلني لدة سنة قابلة للتجديد مع المستاجر سئويا بموجب شروط عك الإيجار فمن له رغبة في الاستئجار. فعليه الحضور الى هذه الادارة يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٥/١٤هـ الساعة العاشرة صبلحا بالتوقيت الزواق ولزيد من الثعرف على الموقع مراجعة املم جامع حصن المضحاء للمشاهدة قبل المزاد والله الموفق..

الوبارة العاملة وقرح حدث من ساحة إلى سؤدة ١٠٤٧٧ مانت ١٤١٤٤١ وتتاثون شعام. الحرج الوبائل العرب (المديد الوبائل ٢٠٠١) المدينة (١٠٠٠) إصابة عليانية الحرج الوبائل العرب (المديد والمدينة العربة المدينة على المدينة ا

Al-Cassism Office: P.C. BOX 232. Tel: 3232200 Hall Office: P.C. BOX 1332 Tel: 5332235 (3 Lines) Tel: Office: P.C. BOX 1345 Tel: 736460 (3 Lines) Yangu Office: P.C. Box 355 Tel: 322366 (5 lines) London Office: Tel: 6718161

Head Differs & Jacksist Bounch: P.O. SCIL 5415. Tel: 5446442 (30 Hose)
Physich Branch: P.O. SCIL 4517 Tel: 4771030 (10 Hose)
Resident Branch: P.O. BOX (1074, Tel: 5490545 (10 Brass)
Department Branch: P.O. SCIL 2008 Tel: 5490434 (10 Brass)
Abba Rozsci: P.O. SCIL 322, Tel: 2021711 (10 Brass)

ص . العليان بـ ش المحرومي جي

ص. الغامدي - النزلة اليمانية - شارع

ص . السروات ـ حي الجامعة شارع بن

ص . النهضة _ الحوية جوار المنتشقي.

ص . القثامي _ الحوية بجوار مستوصف

ص . عدنان .. الحوية بجوار المشرصات

ص . الرازي _ الشهداء الجنوبية -

ص . الشافعي ـ المنطقة المركزية امام

ص ، زابن _ تربة البقوم الشارع العام ،

مسجد الهادي ،

ص . شمس _ الشرقية ش تقيف

ص . اسيا ـ شارع الكروثة .

• الطائف:

ص . حسن بخش ـ ش الملك

السبيل بالقورين .

وطيا. لنصاره

الصيدليات المناوية

مكة المكرمة :

ص . الصاعدي - الجعوم

ص . حسن بخش _ الغزة

ص . اليماني ـ ش السنين

ص . الانصار ـ ش الاندلس

ص . السالية _ ش النصور

• المدينة المنورة :

مستشفى الزهراء الخاص .

ص قياء ـ ش الستين

مستوصف التضامن) .

م/الانصار

● القطيف ٢٠ • القيفدة ٧٠

€ القيصومة ١٠ ﴿ اللَّبِثُ ١٠

● المجمعة ١٠ ● المدينة المنورة

١٠ • مكة المكرمة ١٠ • المندق

٧٠ ۾ مهد اندهت ١٠ ۾ نجران

٧٠ ۾ الهندا ١٦. ۾ اليفوف ٢٠

ص النحاس ـ ش قباء الطالع

ص . البادي .. ش العوالي بجوار

ص . الشفاء _ ش قباء بجوار مركز

ص . التضامن ـ ك ؟ ط/مكة (تحت

ص . ابن سيناء ـط/مكة شارع بن لادن

ص فيصل - شارع الميناء - القصر

ص التيسير ـ حى السلامة حوار

ص . الروضة _ ط/مكة ك ٣ عمارة

ص . الحرمين _ المعابدة

الرفيع ـ ش الستين



مساعدة فنية

لسوريا من

الامم المتحدة

دمشق ـ تم التوقيع على انفقيتين بين

سوريا والبرنامح الانمائي للامم المتحدة

يقدم بموجبها مساعدات فئنة وتجهيزات

الشروعين ول سوريا تبلغ فيمتها عليونا

وتنص الاتفاقيتان على تامين المعونة

الفنية لتنفيذ مشروعين في سوريا . الاول

لصالح مركز الدراسات والبحوث العلمية

ويهدف الى دعم قدرات المركز في مجال

·التقنية البصرية، والثاني . لصالح مركز

الاختبارات والإبحاث الصناعية النبابع

لوزارة الصناعة السورية ويهدف الى تامين

وقد وقع الإتفاقيتين عن الجانب السوري

الدكتور صباح بقجهجي وزير الدولة لشئون

التخطيط بينما وقعهما عن برنامج الامم

المتحدة الانماني اوف سفينيفيك الممثل

٣ بلايان دولار

ديون الاردن

حتى نهاية اكتوبر

عمان _ علم من مصادر وزارة المالية

الاردنية ان حجم المديونية الاردنية

الخارجية بلغ حوال ثلاثة بلايين دولار حتى

وتعثل هذه المديونية مجعل القروض

الخارجية التي حصل عليها الاربن من دول

عربية واجنبية ومن صناديق ومؤسسات

وتقدر المساعدات المقينة العربينة

والأجنبية للاردن بحوالي در٧٤٢ مليون

دولار في موازنة عام ١٩٨٨ كما تقدر القروض

ل هڏھ ايلو ارته سحو اي لار ۱۸۲ عليون دولار .

ويبلغ حجم للوازتة الاردنية للعروضة

هاليا على مجلس النواب ٢٦٢٦ بليون دولار

يزيادة ٦٦١٪ عن موازنة ١٩٨٧ .. مع عجن فدره ۲۰۰ مليون دولار . وصرح الدكتور

حنا عودة وزير المالية الاردنى لدى عرض

مشروع الموازنة بأن هذا المجرّ سيغطى من

الوفر في النفقات والتحسن في الإيرادات ومن

اتفاق مقايضة

للبترول العراقي

بالمنتجات البرازيلية

مرازيليا دوقعت البرازيل والعراق مساء

الاثنين الماضي في برازيليا انفاقا نجاريا تصل

بمقتضاه المبادلات التجارية بين العراق

والبرازيل خلال العامين القادمين ال ١٫٢

وينص هذا الاتفاق الذى وقعه محمد

صالح وزير التجارة العراقي وبأولو دى

تارسو فليشا دى ليما سكرتير عام وزارة

الخارجية البرازيلية على تبادل البترول

العراقى بمنتجات مصنعة برازيلية وخاصة

واوضح فليشو ليما ان هذا الانغلق

لاينص على تصدير اسلحة . واضاف ان

البرازيل تحاول اعادة التوازن خبادلاتها مع

العراق والتي تعتبر عج موانية حتى الان

وقد زادت المبادلات التجارية بين البرازيل والعراق خلال الفترة المندة من شهر بناير وتوفعير عام ۱۹۸۷ بمقدار حرا بليون دولار من بينها بليون دولار في صورة واردات و ۵۰۰ ملیون دولار ق شکل صادرات

اتفاقية للتجارة الحرة

يين واشتطن واوتاوه

ليون دولار

بالنسبة للبرازيل

القروض الداخلية والخارجية .

تعويل وانماء دولية واجنبية مختلفة

للبرنامج بسوريا .

نهاية اكتوبر الماضى

الجودة للمنتجات الصناعية الوطنية

و ۹۰۰ الف مولار امریکی

ترارات هامة

عمل _ اختتمت في عمان مساء اصل الدورة الثامنة والإربعين للمجلس الوزاري لدول اتفاقية الوحدة وصرح متحدث باسم الاملنة العامة لمجلس الوحدة الافتصادية العربية باز هده الدورة انتخنت عددا من القرارات الهامة النم من نسانها تعزيز العمل الافتصادي العربي المنشرك

> الاوضاع الافتصادية في الاراضى العربية المحتلة وانعكاسات الازمة الاقتصادية الدولية على الاقتصاد العربي واشار الى ان المجلس قرر تشكيل فريق عمل

الإحصائي لعلم ١٤٠٦ هـ ـ ١٩٨٦ م. ويتكون المؤشر من عشرة ابوأب وفي

مقدمته معلومات عامة عن المملكة

العربية السعودية .

لعرضها على الدورة المقبلة

الاقتصادية العربية المنشودة.

وقال ان المجلس قرر عقد دورته القادمة في عمان يوم ١٥ يونيو المقبل وجدد مطالبته الدول الاعضاء بتسديد التزاماتها تجاد المجلس حتى يتعكن من القيام بمهامه ومستولياته ف خدمة الاقتصاد القومي وعلى طريق تعزيز الوحدة

وقد انتخب المجلس في هذه الدورد الدكتور هانى الخصاونة وزير الشباب الاردنى السابق امينا عاما جديدا للمجلس لدة خمس سنوات اعتبارا من اول مايو القادم خلفا السيد مهدى العبيدى .مز العراق، الامين العام الحالي

الرياض _ واس _ اصدرت مصلحة الاحصاءات العامة بوزارة المالية والاقتصاد الوطني العدد الحادي عشر من المؤشر

ويتضمن المؤشر مطومات عن

الاحسوال الطبيعية والمؤسسسات

الخاصة والزراعة والبترول والصناعة

التطور والنمر في مختلف المجالات الاقتصادى والاجتماعي في الملكة بالملكة واشار الى ان مصلحة ورحب باية مقترحات بناءة وملاحظات الاحصاءات العامة تعمل على اصدار هادفة تسعى الى تطوير وتحسين العديد من النشرات الاحصائية التي المؤشر بمأ يحقق الاغراض المتوخاة تعطى صورة واضحة عن التقدم

والتجارة والاقتصاد والمال والنقل

والمواصلات والثعليم والضدمات

الصحبة والخدمات الاحتماعية

واوضح الاستاذ على الراشد مدير

عام مصلحة الإحصاءات العامة ز

تقديمه لهذا المؤشر ان اعداده تم

باسلوب يعمل على مساعدة الباحثين

والمخططين في رسم الخطط وقياس

حور المؤشر الاحصائي الاقتصادي لعام ١٤٠٦

والحج .

حول نقل المنحات الصناعمة و الخليع

واسعار الشحن

الحبيدية السحودية

ware.

على الراشد

وتجدر الاشارة الى ان هذه الدراسة قد خرجت

بمجموعة من الاستنتاجات والتوصيات الهادفة

الى تطوير قطاع النقل وخفض كلفة نقل سلم

التجارة الخليجية كما تتضمن تقييما لقطاع النقل

بدول الخليح العربية يتناول اقتصاديات النقل البحرى والجوى والبرى والمعالجة المستقبلية

لخطوط السكك الحديدية ورسوم وتعرفة الموانىء

ويشارك ق هذا الاجتماع الهيئات والمؤسسات

والشركات الخليجية العاملة والمهتمة بقطاع

النقل الى جانب معثلين عن شركات النقل البحرى

رحسلات ساحية

فرنسية الى النمن

المنظمة بالدوحة حول نكل المنتجات الصناعية بين دول الخليع العربية

ويناقش الاجتماع الذى يستمر يوما واحدا للبقية التوصل الى اسطيب عملية للاستفادة من نتلاج هذه الدراسة لصالح المنطقة الدراسة التي اعدتها المنظمة حول هذا الموضوع

> التبغل التجارى وتنشيط الخدمات والنهوض بالمعايرات التونسية ال الملكة حوال ستين من رجال الاعمال والمستثمرين السعوديين . كما بيحث المؤتمر امكانيات قيام مشروعات تنموية مشتركة على لرار الشركات الثلاث التي تاسست اثر المؤتمر الاول لرجال الاعمال التونسيين والسعوديين ق نوفعبر ١٩٨٣م وهي شركة منتزه طبرقة، و الشركة العقارية التونسية السعودية، و شركة مصايد جربة

وسيبحث المشاركون في المؤتمر امكانية تكوين شركة سعودية ـ تونسية للاستثمارات والمساهمات وشركة سعودية تونمية للتجارة الى جانب امكانية مساهمة رجال الإعمال السعوديين ل شركات تونسية لائمة .

واد ساهمت الشركة السعودية التونسية للاستثمار الإنطائي حتى الان في تمويل حواق ماثة وعشرين مشروعا وكانت الشركة قد تم تأسيسها

انهبارات جديدة للنقد اللبنائي

بيروت ـ خاص بـ دالشوة، . عادت العملات الاجنبية الى الارتفاع على حساب العملة اللبنائية فسجلت خلال الاسبوع الماضى زيادة بلغت نسبتها ٦ر٨ بكلته قابلة للتفاقم في المستقبل القريب .. وقد اثر هذا الارتفاع على عطيات التسليف بين المسارف المطلية في لبنان فتراجعت وتيرة الطلب على اللبرة اللبنانية كما تراجع معدل الفائدة فبلغ ٨٠ ق اللثة بعد أن سجل معدل ١٢٥ ففي المنة خلال الفترات السابقة .

ومن أغتوقع أن يعلود النقد الاجنبي ارتفاعه وفق وتبرة مرتفعة نظرا لفتور عطيات الرقابة على المصارف والصيارفة التي بلغت اوجها عقب اقرار اقتراح القانون المتعلق بذلك واصدار قرار بشان الحد من التعلاب بالنقد ، اضافة الى اخفاق جولات المسؤولين اللبنانيين الى الخارج والتي تهدف ال طلب مساعدات لانقلا الاقتصاد اللبنائي س مارقه

بنك عربي للمعلومات الجيولوجية والمعدنية

بغداد _ اوصى المشاركون و ندوة استخدام الصاسب الالكتروني ق الجيولوجيا والتحرى المعدنى، ففي ختام اعملهم هذا الاسيوع بضرورة استحداث بنك عربى للمعلومات الجيولوجية والمعدنية ودعوة المؤسسات الجيولوجية العربية الى تبادل الخبرات المتخصصة في مجال استخدام الحاسب الإلكتروني .

وقد نظم النبوة المنظمة العربية للثروة للعننية واتحاد الجيولوجيين العرب بالتعاون مع المؤسسات المعنية بالعراق.

● بين استقالة وزير في الحكومة اللبنائية وتعديد ولاية المجلس النبابي سنتين اضاعيتين قلسم مشترك

من وزراء بالقيام بديام الوزراء المستقلين ان يؤدي

النتيجة تفسها ، وذلك الحال بنطبق تماما على

تمييد ولاية المجلس النبابي وذلك لاعتبارات

ـ أن الحكومة الحالية تمثل في غالبيتها الإطراف

الملتشموسين وهذا ما يعيق بالثالي أي أمل بالحل

نقلوا للاستبلاء على مقدرات الدولة والمواطن

والاستنتار بها بصورة منفردة ، الامر الذي ادى

ال نزف هاد ق ميزائية الدولة بقط اختلال ميزان

_ يضاف ال ذلك اعتبارات الخلاف السياسي الحاد

بين اطراف الحكومة والمتعثل بمقاطعة اقطابها معا

ادي ال حال من الشلل اورث القطاع الاقتصادي

خللا واضحا وعزز من قدرة المثلاعيين بسوق

_انعدام الجدية في الطروحات والحلول ، مدار

عديدة ابرزها

واردائها ومدفوعاتها

النَّف وحركة الإسعار .

واحد وهو استعرار الازمة الاقتصادية في لبعلل وفق نقاعلاتها السلبية على صعيد النقد الوطني والوضع

ولاية الحكومة الحالية والمجلس النيابي . قدم ما

يزيد على تمانين اقتراح فانون ومشروع لحل

معضلة الاقتصاد ولم تكن في غالبها سوى

تصاربح نارية ما تلبث ان ياثى صداها زيادة ق

التدهور وحدة في ازمة النقد وتطورا في حركة

- البعد عن المحداقية ، والإشتراك الجماعي من

قبل المسؤولين في المافيات التي تعمل جاهدة

للابقاء على الوضع القلام . فالازمة الخافقة بوميا

في عجال السلع الاستهلاكية وتطور حركة اسعارها

بصورة متصاعدة وفق فرارات المسؤولين

ازمة المحروقات والخبر

وفي مجال التحديد الرقعي والنوعي لابد من

التساؤل عن سبب تكرار ازمة المحروقات بعد رفع

الدعم الجزئى عنها . وكذلك الحال بالنسبة

للرغيف ، علما أن استفحال أزمة المحروقات وقرار

تقابة اصحاب المحروفات بالاقفال المفتوح حتى

تعويم السوق المحلبة بالمحروقات جاء عقب لقاه

اقتصادى موسع فل مبنى مجلس النواب

اللبناني. خرج الره احد المجتمعين ليطلق

تصريحات ناريا عفلاه ٠ .لا لزمة بعد اليود،

الخاضعة لمزاجبات المحتكرين والمتلاعبين

فلما كانت الإزمة قد بدعت انجاهها الطودى منذ واشنطن ـ اعلن في تورونتو ليلة امس عن بداية الإحداث اللبنانية علم ١٩٧٥ واتخذت اختتام المفاوضات التجارية بين الجانبين منحى التصاعد المربع وفق متوالية هندسية مع الامريكي والكندي التي تم خلالها التوصلالي منتصف العام ١٩٨١ تاريخ نسلم الحكومة اتفاقية للتجارة الحرة بين الولايات المتحدة الحالية مقاليد الإمور . قليس من شان استمرار الحكومة ان يعزز وضع الاقتصاد الوطفى . كذلك ليس من شان الاستقالات الغربية وتكليف ما تبق

وكانت المفاوضات بين الجانبين فد ستمرت لاكثر من علمين لاعداد هذه الإتفاقية لتى يتوقع عرضها على البرلمان الكندى الكونجرس الامريكي لاجازتها في مطلع يناير

وقد وصف الرئيس الامريكي رونالد ربجان اتفاقية النجارة الحرة مع كندا بانها (أوسع اتفاقية للتجارة الحرة تعقد بين اي

بلدين في العالم) . وتهدف الاتفاقية الى الغاء الحواجز الجمركية بين الولايات المتحدة وكندا وتخفيض الرسوم على الصادرات والخدمات المتبادلة بينهما وذلك خلال عشر سنوات من اول عام ۱۹۸۹

ويبلغ هجم النبائل التجاري بين البلدين حاليا ما يقرب من مائة وخمسين بليهيز ً بولار

وقال ان المجلس اقر التقرير الاقتصادي حول التجاري على الدول الاعضاء فدراسته

يضم رئيس الدورة الحالية ودمثل الاردن في المجلس لتغييم اعطل المجلس ومقترحاته تمهيداً

وذكر المتحدث ان المجلس وافق عل موازنة الإمانة العامة للمجلس لعام ١٩٨٨ . كما قرر احالة مشروع الفانون الجمركي العربي الموحد الى الدول الاعضاء في المجلس لابداء ملاحظاتها وكذلك برنامح التنمية المتكامل حول التعادل

السعوديون والتونسيون

تونس ـ بدا ق تونس امس الاربعاء المؤتمر الثاني لرجال الاعمال السعوديين والتونسيين ويبحث هذا المؤتمر الذى افتقحه رئيس الوزراء التونسى السيد الهادى البكوش وتنظمه الشركة السعودية التونسية للاستقمار الانمائى بالقعاون مع مجلس الغرف التجارية والصناعية السعودية تدعيم علاقات التعاون بين تونس والملكة من خلال مشاركة عدد من المستلمرين السعوديين في العمل الانمائي الذي نقوم

ويشارك في هذا المؤتمر الذي يناقش عطيات جدولة الديون الالمانية على مصر القاهرة ـ اعلن مصدر رسمي أن مصر والمأنيا الغربية وقعنا صباح الثلاثاء الماضي أتفاقين يتعلق أحدهما باعادة جدولة ديون مصر المستحقة لإلمانيا والثانى بمنع الازدواج الضريبي بين الدولتين

وقال الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصرى في كلمة له عقب توفيع الاتفاقيتين ان التفاقية جدولة الديون المصرية لالمانيا تدعم موقف مصر وجهودها ف الاستعرار ف جهود التنمية وتؤكد الثقة ل وفائها بالتزاملتها الدولية بينما تفتح اتفاقية منع الازدواج الضريبي بين البلدين الطريق املم زيادة الاستثمارات الاثلاثية في مصر .

وقد وقع على الاتفاقيتين عاطف صدقي رئيس وزراء مصر وهانز ديتريتش جنشر وزير خارجية

المانيا . وسبق توقيع الاتفاقين اجتماع استعر ساعة بين الرجلين حضره عصمت عبدالمجيد وزير

وقال جينشر ان اتفاق جدولة الديون يؤكد ثقة بلاده في الاقتصاد المصرى واستعرارها في دفع

والمعروف ان مصر كانت قد بدات منذ شهرين وعقب اتفاقها مع صندوق النقد الدوق توقيع الفاقيات تنافية مع ١٨ دولة دائنة لها لجنولة هذه البيون التي تصل قيمتها الى نحو ٣٨ بليون دولار .. وقد تم توقيع القافيات بهذا الشان مع كل من فرنسا والولايات المتحدة الإمريكية

واسبانيا .. ويجرى خلال الشهر القادم توقيع اتفاقيات مماللة مع السويد واسترانيا وبالى هذه وتنص هذه الإنفاقيات على تلجيل سداد هذه الديون واقساطها لعدة سنوات مع تخفيض الغوائد عليها وأعدة توزيع السداد بما يكال تخفيف اعباء سدادها .. وتوفير السبولة اللازمة لاستعرار

مصر ق الاستثمار والحصول على قروض جديدة لدفع خطط التنمية وعلم من مصدر المفنى غربى لن اتفاق اعادة جدولة الديون يتعلق بنحو ٨٥٠ مليون مارك الملنى محوالي ارداه مليون بولار، من بيون اجمالية تبلغ بليوني مارك الماني وينص على اعادة جنولة هذا الجزء من الديون على فترة عشر سنوات مع فثرة سماح خمسة اعوام وسعر فائدة عراً". . ويفطى الاتفاق اقساط النيون المحرية المستحقة لالفتيا حتى ٢١ ديسمبر الحال والمستحقات الواجبة الإداء خلال الفترة من أول يناير عام ١٩٨٧ ألى ٣٠ يونيو عام ١٩٨٨

بعد قمة ادبس ابابا

باريس سيعكف اربعون مسئولا يمثلون اربعين مولة افريقية وفرنسا على بحث الازمة الاقتصادية في القارة الإفريقية التي تضم معظم دول العالم الإكثر فقرا وذلك ابتداء من اليوم الخميس في انتيب ، جنوب شرقي فرنسا بعد اسبوع من القمة الطارئة النظمة الوحدة الافريقية حول الديون الافريقية التي عقدت ﴿ ادبِس ابابا .

والقمة الغرنسية الافريقية الرابعة عشرة من المؤتمرات التي تنعف سنويا بقتبادل بين فرنسا وافريقيا وتضم دولا ناطقة بالفرنسية والانجليزية والبرتغالية والعربية . حول موضوع هام هو «انخفاض اسعار المواد الإولية ، وهي المصدر الرئيسي لعندات هذه الدول ويذكر الراقيون ان القعة ستبحث ايضا المشكلات السياسية الحادة سواء في افريقها الجنوبية او في نشاد خلال هذه

واشارت مصادر فرنسية مطلعة ألى اشتراك معثل ٣٨ دولة افريقية بينهم ١٥ رئيسا ، بنين وجزر القسر وجيبوتي والجفون وجامبيا وغينيا بيصاو وغينيا الاستوائية ومال وموريتننيا ورواندا وساو تومى وبرينسيب وتشاد وتوجو وزائع ، وبعض اعضاه مجلس راس الدولة السودانية . وكانت هذه الاجتماعات ظاهرة في البداية على الشركاء المتعيزين لفرنسا في افريقيا ثم اتسع منطاق العقلة، شيئا فشيئا ليشمل دولا أخرى في القارة رغم أن باريس تنكر رغبتها في انشاء ،منظمة وحدة

وسيبحث وزراء الخارجية الافارقة اليوم الخعيس ثم رؤساء النول والحكومات غدأ الجمعة ويوم السبت سبل مساعدة افريقيا للخروج من ازمتها .

وبدعو الإفارقة للموافقة على منكرة تأجيل لدة عشر سنوات لمداد ديونهم التى تقتر بنحو ملني بليون دولار امريكي وعقد مؤتمر دوقي حول الديون وفقا للفرارات انتي اتخنت خلال الاسبوع الماضي في اليس أباباً. وأنكث فرنسا التي تستجيب تعاماً لرغبتهم في الحوار ولكن دون الاستجابة لمطالبهم الجهود المبنولة من اجل استقرار اسعار المواد الخام وجهود التعديل الهيكل وضرورة تعديم مساعدة مادية كبيرة الى افريانيا سشروط ملائعة، مثل منح قروض ميسرة .

مفاتيح المكالمات الداخلية بالملكة

التجارة والصناعة الخليجية وهيئة السكك ⊕⊜ابها ۱۰ اطح ۱۰ ⊜الباحثة ١٧ ⊜يفيرد ١٣٠ € بريده ١٦٠ € البكيرية ١٦٠ ● طجرتی ۷۰ ● تبوك ؛٠

باريس ـ تنظم الشركة الغرنسية للسفر الى ما وراء البحار رحلة سياحية الى الجمهورية العربية اليعنية في الفترة ما بين ١٢ و ٢٠ يناير القادم

وتهدف هذه الرحلة السيلمية التى تخص القرنسيين الى التعرف على اليمن الشمالية و اتارها وتبلغ تكاليف هذه الرحلة ١٤٧٠٠ فرنك فرنسى

لوحة فنسة ى ەر∨ مليون استرليني

لندن ـ تم مؤخرا ف لندن بيع لوحة فنية ف المزاد العلنى بقيعة ١٤٨٨ عليون جنيا

وهذه اللوحة للغنان الجار دوجاس - انتجها علم ١٨٧٠م ويبلغ طولها ٨١ مستيمترا وعرضها ٧٦ سنتيمترا وتعثل امراتين تفسلان ملابس فوق

وبهذا المبلغ الذي بيعت به اصبحت هي اللوحة الفنية الرابعة الغالبة في العالم

۱٦٤ مليون هكتار الاراضى الصىالحية للزراعة

في العالم الاسلامي

متقرق دعا حسنو بوجان وزير الغذاء والزراعة التركي الى ضرورة الاستفلاة القصوى مز الاراض الزراعية المتلحة في العلم الاسلامي لتحقيق الامن الغذائى لكافة دول هذا العالم جاء ذلك في خلمة للوزير التركي اسي في افتتاح عمل لجنة التقعة المنبنقة عن اللجنة الوزارية للامن الغذاشي والتعاون الزراعي التلبعة لمنظمة المؤتمر الإسلامي

ونشار الوزير التركى الى ضرورة تكثيف الجهود للاستفلال الامثل لهذه الاراضي الثى نبلغ سلحتها حوالى ١٦٤ مليون هكتار بما يحفق ألامن العذائي لاكثر من ٧٥٠ عليون مسلم في الدول

ويذكر ان لجنة المتابعة تضم في عضوبتها كلا نز المملكة العربية السعودية والكويت وبلكسنلل وماليزيا ومنظمة التحرير الفلسطينية بالإضافة ق

ومن المقرر ان يتم خلال اجتماعات اللجنة التي تستغرق يومين بحث جدول اعمال الموتدر الوزارى الذي سيعقد في بلكستان في العلم المقبل

الافتتاح الساعة (١٠) صباها

مالفوان الكريم ـ الرسوم المتحركة ـ جولة في

علم الاطفل ـ اغنية ـ مطلعات الصحف ـ

اذان الظهر (الرياض) المطملة

الاسبوعية .. اذان الظهر (مكة للكرمة) ..

متابعة المطسلة - برنامج الرياضة

والشبساب نشرة الاخبطر المصبورة

والساعة الثانية] _ استراحة الخمس _

ازان العصر (الرياض) - تعثيلية أو غيام

لو مسرحية _ اذان العصر (مكة المكرمة) _

الساعة ٤ عصراء اهم الانباء - الرسوم

المتحركة _ رحلة السنديات _ اذان المغرب

(الرياض) ـ البرنامح التوجيهي والخدمات

العلمة وحديث المساء _ (اذان العشاء

المدينة النورة) - الإعلانات - السلسلة

المسائية - الجامعة المفتوحة - اذان

العشاء/ الرياض } تكملة البرنامح ـ اذان

وصلاة العشاء (مكة المكرمة) ـ الطب

والحياة استعراض البرامح عشمات

عامة _ فولكلور شعبي _ الجريدة المصورة _

,حلة الكلمة _ اغنية/ يقسد الوطن _ اضواء

على برامح الغد - الإعلانات المثارة ـ

السلسلة اليومية _ تقول الصحف _ نشرة

الاخبار الاخبرة _ الاختثام بالقران الكريم

ووزارات المواميلات وسلطات الجمارك وغرف

●تحربه ۱۲ ●الجبيل ۲۳ ● جلاجل ١٠٠ ♦ الجموم ١٠٠ ● الجوف ١٠ ● جيزار ٧٠

• حالة عمار ١٠ • حبائل ٢٠ ● المسريق ١٠ ۞ هفر الباطر ٣٠ ● حوطة بنى تعيم ١٠ ● الضرج ١٠ ۾ الخبرمة ٢٠ ۾ الخفجي ٢٠ ● خيس منبط ١٠ ۞ خيبر ١٠ ● السدمسام ٢٠ • رابسغ ٢٠ ● البرس ١٠ ● الريباض ١٠

٢٠٢٠ شوشن ٢١٦١ - - -البرساط ٢٠٢١٠٦ الشرطوم --- 3721 عملل --- 724 دمشق ٢٦٣- - طرابلس الغرب

سيول ۲/ ۸۲ - مينا ۲۲۲/ ٠٠٤٧ ـ مدريد ١/ ٢٣٤ - يـون - - - 75 /5 Lagy - - - 154 / 77A بروکسل ۲/ ۲۲۰۰ شایوان ٨٦٠ ـ بلكولود بالظبين ٣٤/ ۲۰۰۱- طهران ۲۱/۱۹۸۰ _ستغافورة 1010 كولوميـو بسریلانکا ۱/ ۱۰۹۶ ـ کاراکاس

٠٠٤٤ - باريس ١/ ٢٠٠٠-

موباکو ۱۹۳۳ ۱۹۳۳ واشتطن

۲۰۲/ ۲۰۰ ـ طبوکيو ۲/ ۲۰۸۱ -

روما ۲/ ۲۹۰۰ ـ اثينا ۱/

٠٠١٠ _ كوينهاجن ١/ ٢٠١٠ _

ستوكهولم ٨/ ٤٦٠٠ جنيف

١٠٤١ /٢٢ برشلونيه ٦٠

۰۰۲۳ _ قبرص ۱۵۵۵/ ۲۰۲۰ _

بستشفى اللك عبدالعزيز

O INCHES . APP ٥ النجية ١٩٩٩ 0 الإستنقاف ۱۹۷ o عملیات الرور ۱۹۲۰ ٥ الكهرباء . ٧٤١٠٢٢ه ٥ صيانة إلياء ٢٢١٣٢١٨

مستشفى جباران ۲۰۲۰۹۳

مستشفى النور ١٩٨٣٧٠٠

بالزاهر ٥٤٢٢٢٣٠

بالرمبيفة ٢٧١١٢٦ه

-1-11-0-

مستشفى الامنومة والطهولية

مستشفى الاصومة والطفولية

الستشفى الإميل _ ١٧٧٧هـ

مستشفى اهمد زاهر ـ ٢٢٨٢٢ه

مستشفى باشراهيل -٢٠٤٤٤٤ ٥٢٠

مستنوصف البرفيتع الطبي

المجمع الطبى ـ ٧٤٧١٦٩

مستوصف العلبد _ ٥٣٦٥٥٩٥

مستوصف الشفاء ٢٦٧٣٨٢ه

مستوصف لبن سيناء _ ١٥ ٥٨٦٥ه

رفد صورف

حركة تداول الاسهم

ليوم الاربعاء (١٤٠٨/٤/١٨ هـ) الموافق (٩/٢/٧/١٩٨٨

اخد آول	متوسط	النسى	اعلىسى	المثد اراسة	العفقات	الشركــــــــــــــــــــــــــــــــــــ					
تطاع البنــــوك :											
01, To. To. Yo. Ye. Ye. 1.0 94. 049				1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	11111 TO	بنك الريالي الله الريالي الله الجروبي و المكتملي السعودي الهولنادي السعودي المرتبي السعودي المريطاني المعادي المولية المعادي المولية المعادي المولية المعادي المولية المعادي المولية المعادي المولية المعادي					
A1A 790 21: A: A: O1 19:	47E EY- 1199	***	47. 	77. 	2711177						
					قطاع الاسمنييين إ-						
7.0 117 1.0 170 170 2.0 2.0 3.0		11111000	1000	11.477		الاسمنت العربيـــة اسمنت الدهـــام اسمنت الدهـــام اسمنت اليماهــــام اسمنت القهــــم اسمنت الجيـــام المهودي البحرينــي السعودي الكويــتي					
					<u>-: ق</u>	قطاع الخدمات والمراف					
171 171 171 174 175 176 176 177			- - - - - - - - - - - - - - - - - - -	- - - - - - - - - - - - - - - - - - -		الفنيان المقارب النقل البحري (قديم) النقل البحري (جديد) النقل الجماء خدمات العيارات المواف تهاه					
3000						قطام الكهر					
109	178	178	120	190.1 Yre — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	Y	كهرباء الوسط كهرباء الفريب كهرباء الجنوب كهرباء عرباء كهرباء عرباء كهرباء خومه الجندل كهرباء خوساء كهرباء خوساء كهرباء خوساء كهرباء خوساء كهرباء خوساء القطاع الرراء					
		L				العقام الزرامــــــادك					
11	100	10. 10.	100	۲۲۱ گگة ۱۳۹رد ۱۸	9 9 9	القميم الزراميـــة حائل الزراميـــة تبوك الزراميـــة الاسمالة الشرقية الزراميـــاك					

لبسقط التصريح في مهلة لم تتجاوز الـ ١٨ ساعة مساعدات خارجية عربية او دولية محكومة وتتجدد الازمة بصورة حادة وسط قرارات لم تكن بالفشل لانعدام سبل الوفاق الداخل وكذلك هو بافضل من التصريحات من حيث المضمون الحال بالنسبة لصندوق دعم اللبرة اللبنانية الذى ونتلاجها على صعيد الوضع الاقتصادي العلم . تم طرحه املم قعة عمان مؤخرا وما استمرار فضائح التلاعب بالاسعار والتي يدخل بعض المسؤولين كشركاء فيها الا دليل حسى

وطموس على مدى ما يقتقر اليه المسؤولون من

حس بالسؤولية اما التهديدات بالاستقالة فلست

سوى العلب خفية يمارسها المسؤولوز ليقطوا

بالتالى سؤادارتهم وضلوعهم في تعقيدات الإزمة

إزاء عجز الحكم والحكومة القصور او غير

المراقء والمرافق ، يتضح بعد للساعة بين واقع

الحلل الاقتصادي ومطمع الحلول النلجحة التي

يتسع شرخها مع مرور الزمن ليزيد من هموم

الدولة ومشاكلها ان لناحية سياسة الانفاق

المتزايد وانعدام الرقابة السلطوية او لناهية

الانقضاض على ما تبقى من مقدرات الدولةُ

وتسليمها لقوى الإمر الواقع المتمثلة بالبليشيات

او بطانات المسؤولين في سدة المسؤولية المالية

أن الجمود في مجال التحرك ومشاريع الجلول

للوضع الإقتصادي يعود الى مبررات داخلية او

جدتها مسؤولية المسؤولين في ضرب الى عشروع

للحل والعمل لتتأبيسه أو رهانات داخلية على

العربية ما يوازى طيونى دولار وينفذه مما هو

فيه . فقد يصار الى الدوران في مناهة لا نهاية لها

علامات استفهام حول نوابا المسؤولين ان لم تكن ادانة بللعنى الفعل للجرم الذى يعارسونه تجاه الوطن والمواطن ، الامر الذي يوجب اعادة التفكير في سبل الحل على ضوء تامر المسؤولين وسعيهم

اما الغريب المستغرب في هذا السياق فهو الخلاف على الوفاق الذي يعتبرد المسؤولين ق الحكم والحكومة والمجلس النيابي اللبناني كلاما على الإقل ، القاسم المشترك الذي يجب الإتفاق عليه بغبة حلحلة عقدة الوضع الافتصادي المندهور ، والعجب العجاب في ذلك ان مشروع رئيس الجمهورية الافتصادى امام الاوساط القصود والتسلط البليشيوى ألحل السنعر على الاظليمية والدولية يقضى بمساعدة لبناز بمبلغ

٦٥٠ مليون دولار من نجل اعدد الدورة الاقتصادية فيه الى سابق عبدها ، وادا كانت هذه المساعدة رهنا بالتوافق الداخل الذى يعنع لبنان مساعدات مقية عربية مقررة في قمة تونس

ومحكوم على نتائجها بالفشل حكما ١٠٠ن الابقاء على الوضع الحالي بات يشكل

لتصعيد الازمة وتطويرها

● الزلىكي ١٦ ۞ سبت العلايا ٧٠ ⊜ىخلكا ؛ ⊜شرورة ٧٠ • شـقراء، ١٠ • الطبائف ٢٠ ● طريف ١٠ ● الظهران ٣٠ ٠٠٩٦١ بيروت ٢١٨٢١ ــ ﴿ العبلا ٤٠ ﴿ الضَّرِياتِ ٢٠ الجيزائر ٢٠٣١٣ ـ لشعن ١١/

● الوجــه ١٠ ♦ ينبع البحر ٢٠ ● ينبع النخل ١٠ ●● مفاتيح الإتصالات العربية والعالمة 00 البحرين ٢٠٩٧٠ ـ مسقط

۱۰۹۸۸ ـ الكويت ۱۰۹۸۰ ـ قطر ولالأدار فيتنفناه ١٩٦٧ء. ابـوظبـي ۲۰۹۷۱۰ ـ دبـی ١٠٠٩٧١٤ الشارقة ٢١٧٩٧١٤ يبغداد ٩٦٤١ . القناهبرة

00 -- A /Y

مستشفی حراه ۲۰۳۵۳۵ سنترش ١٠١٧١٠٠

٥ ميانة الجاري. ٤٣٦٧٤٤ مستشفى الملك فيصل ٢١١ ٥٥٦٦٤١١

المخدرات ومضاعفة عقوية الفنان

● ما زَّالت الاوساط الفنية تعاني من ممارسات البعض .. تلك الممارسات

اللا مسؤولة تفرض على المجتمع ديمومة النظرة السيئة واللا معقولة لكل من

له علاقة بالفنون .. واذا كنا تلوم من ينظر للوسط بهذه النظرة التي يحلو

للبعض بتسميتها أو وصفها بأسماء ونعوت نختلف معهم عليها .. لكننا ايضا

نجد في تلك الاراء الاسباب الكافية لقرض تلك النظرة التشاؤمية والمبتذلة

● لقد اصيبت الاوساط الفنية منذ زمن طويل بمن تعارف عليهم الكتاب

بوصفهم بالخلعاء .. وتغلغلوا داخل البنية الفنية حتى اصبحوا في يوم من

الايام سمة الفن أو الفنون وبهذا ساهموا بأخطائهم في وصمة الفنون.

● لقد القت السلطات الامنية في الامس القريب على ممثل أوجده الجمهور

المتلقى حتى جعل منه نجماً نستضيفه في بيوتنا ومع أسرنا .. واعنى به حاتم ذو الفقار .. قبض عليه مدمنا ومتعاطيا لكل انواع المخدرات .

وقبله سقطت في نفس الجريمة ماجدة الخطيب وقبلها بليغ حمدي الذي ما زال يعاني التشرد في لندن .. ويمزقه الالم ولكن بعد فوات الاوان . وما هؤلاء الا نماذج اوقعهم الله في شر اعمالهم لينقذ الله من شرهم من

● اعرف أن البعض سوف يقف ضد رأبي في الحكم عليهم من واقع أن هناك

من يمارس اشياء أكبر خطورة وهم من خارج الوسط الفني فلماذا نكون

والحقيقة تعرفها السلطات الامنية في جميع الدول ان من بمارس تلك

الاعمال من خارج الوسط الفني اخطر وإكبر بكثير من الذين ينتسبون الى

الفن ولكن الغروق في النظرة الاجتماعية هي التي حددت خطورة المسؤولية .

● عندما استطاع الفتان الحصول على رضاء الجمامير كان ذلك يعنى تذكرة

له للوصول والصعود الى الدرجات الارفع شريطة أن يظل ذلك الفنان وفيا

الفنانون لهم دور مؤثر وكبح في تركيبة المجتمع الثقافية والسلوكية ذلك ان

كل جمهور يرى في نجمه المفضل المثل والقدوة واذا ما تعاطى الفنان مثل هذه

السموم تصور البعض ان من مقومات أو من الاسس الاولية لدخول الساحة

الفنية العيش في مثل ثلك الاجواء مما يؤدى الى سقوط الكثيرين في هوة هو

فيها قائدهم وقدوتهم .. ولهذا فالغنان يتحمل مسؤولية مجتمعه بالاضافة الى

● اذا عوقب الشخص العادي من خارج دائرة الفن بشهر مثلا فالفنان يجب

ان تضاعف له العقوبة لاسباب اهمها جريمته في حق المجتمع .. واذا كان

مرتكبي تلك الجراثم يتساوون امام القانون على اعتبارهم مواطنين .. تطبق

عليهم الانظمة والتشريعات .. وبذلك يسقطون جانبا مهما هو الناشي

الاجتماعي قبل وبعد الجريمة .. عندما تلاحقه الصحافة بتتبع قضبته ..

فعلى الاجهزة الاعلامية ان تضع قوانين تكميلية لتلك الانظمة والتشريعات

● العقوبات الإعلامية في تصوري يمكن تلخيصها .. باهمال الفنان وعدم

متابعته وعدم تتبع قضيته مما يدخله دائرة النسيان الجماهيري التي يغوق

تأثيرها العقاب التأديبي مثل السجن ، فالسجن بالنسبة له عزلة مؤقتة اسا

ايضا أن توقف الاجهزة الاعلامية وخاصة التلفزيونات العربية شراء أي

اعمال فنية يشارك فيها المثل او الفنان الذي تعرضت سمعته او تعرض

للعقاب القانوني وهذا يعنى أن شركات الانتاج سوف توضع في عقودها شروطا

تصل الى التعويض لكامل العمل على كل من يتسبب في خسارة الشركة ألامر

الذي سيصل الى مصادرة كل املاكه التي حصل عليها من حب الجماهير له

● مثل تلك العقوبات تجعل الفنان يفكر الف مرة قبل اقدامه على مثل تلك

بجيث تكون رادعا وبشكل عملي ضد كل من حمل سمة الفن .

الاهمال الاعلامي فيعنى ذلك قتله من الداخل.

يرى فيهم القدوة والمثالية .

قاسين في الحكم على هؤلاء ؟ ..

لجمهوره ومجتمعه . ومن هذا كانت المسؤولية .





حكموا المستمع في استراحة الضحى

يتنافس المخرجون الثلاثة صابر عمدة وعلى العلاوي واحمد بلجهوم الذين يخرجون البرنامج اليومي استراحة الضحى والذي يعده بالتناوب الزملاء عثمان الحربي يوم السبت ويخرجه صابر عمدة ويعده يوم الاثنين سراج ساب ويخرجه احمد باجهوم اما الاريعاء فيعد حلقته صلاح كلكتاوي ويخرجه على العلاوي ويبثل المفرجون جهودا جيدة في تقديم مواد هذه الحلقات لرضاء المستععين وعند اشتداد الخلاف. توصلوا الى حل مناسب ويرخي جميع الاطراف .. والحل كان في تحكيم المستمع فيما يقدم في أستراحة الضحى .

حول رأي الدكتور عبد الحليم رضوي في التصوير الفوتوغرافي وبين الجائز والممكن والسرقة الفنية في الحديث الذي دار مع الفنان خالد خضر وفي سؤال لندوة الفنون حول هذا الموضوع اجاب الدكتور عبد الحليم قائلا:

الحديث الذي دار بيني وبين الاستاذ خالد خضر كان مبتورا ولم يوضع الحديث رؤيتي الفنية .. تجاه هذا الموضوع مما يوقع القارىء في الالتباس وسوء الظن. فان عملية النقل من الصورة لدى الفنان التشكيل الموهوب تنقسم الى ثلاثة اقسام : ١ _ لقطة يصورها الفنان او الموهوب لرسمها فيما بعد وهذا من حق الفنان ولكن الافضل ان يرسم من الواقع المرئي الا في

٢ _ او لقطة اعلامية لنشر شيء ما بغرض الاعلان وهي منتشرة في الصحف المحلية وفي هذه الحالة اذا استعان الغنان الموهوب بمثل هذه الصورة تعتبر نقلا حرفيا من الصورة ولا يتهم فيها بالسرقة .

٣ _ اما اللقطة الخاصة للمصور الذي يحاول ان ينفرد بها ويستغرق منه العمل لهذه اللقطة اياما وشهورا احيانا وخاصة اذا كانت لاشياء متحركة غع ثابتة ويستخدم المصور هذه اللقطة في مجالات

اولا : احب أن أوضع هنا بأن ما نشر من مختلفة مع وضع امضائه عليها ، في هذه الجالة يختلف الوضع تماما اذا قام الموهوب بنقل هذه اللقطة حرفيا دون ان يغير اي شيء من معالمها فتعتبر في هذه الحالة سرقة فنية . لهذا نجد الفنانون العالميون يكتبون ملاحظة بعدم التصرف

كما للمصور حق في تصويرها فللفنان حق في رسمها . والسؤال يقرض نفسه هنا ؟ هل اللوحة المنقولة من الصورة من الاقسام الثلاثة يعتبر عملا فنيا مبدعا وخاصة لا يوجد هناك فرق بين الصورة واللوحة المنقولة من حيث اللون والفكرة

بهذه الصورة الا بعد الرجوع اليهم اما

الصورة لمكان معين ثابت كالمبانى القديمة

والازقة والرواشين الخشبية في هذه الحالة

والاداء الفني هنا بيت القصيد بين الرؤية

التشكيلية المعاصرة وبين محاولات المواهب في هذا المجال فاترك هذا السؤال موجها للقارىء المتذوق بان يحدد معايير اللوحة المصورة هل تعتبر اللوحة في مثل هذه الحالات فنية وابداعية ام لا؟ .



تواصل الكلتبة الشاعرة رقية ناظر اعدادها للبرنامج الإسبوعي الفتاة والمجتمع الذي يذاع مساء يوم السبت الساعه ٥٠ر٦ وتعاد اذاعة الحلقة ضحى يوم الخميس الساعه • ار ۱۱ من اخراج صابر عمده .

للاخوات اللاتي من سن ١٢ ـ ٢٠ سنه باسلوب رشيق كما يجد البرنامج الاقبال الشديد من المستمعين والذي يتضح من خلال المكللات الهاتفية التى تسهم ﴿ العديد من القضايا الى جانب الرسائل البريديه .



ويتناول البرنامج العديد من الموضوعات التي تهم الفتيات السعوديات وخاصة

البرنامج جيد ومتميز الطرح باسلوب يتلق واحداث المجتمع المعاصر.

الفنان التراثى على صائغ احتقل في نهاية الاسبوع الماضي بعقد قران ابنه علطف .. وشاركت مجموعات التراث الشعبي على صائعٌ فرحته بابنه فقدمت العديد من الالوان التراثية القديمة التي تميزت بها المنطقة الغربية ومكة = المُكرمة بالذات

وقد استعنع الحضور بتك الاعمال التى تعتمد على التوقيع بسالايدي والاستغناء عن الالات الموسيقية ، وقد قدم الحادي الشيخ عمر عيوني العديد من الغناء اليماني المكي كما قدم الحادي الشيخ عبد العزيز محضر العديد من الإعمال .. في سؤال من الحضور عن عدم تواجد مثل هذه الإعمال في التلغزيون علق عبد العزيز محضر بقوله : لقد سجلنا للتلفزيون اكثر من ١٣٠ عمل وحتى الان لم يعرض منها شيئا .. فكيف نسجل جديد والقديم موجود في مكتبة التلفزيون .. ابحثوا عنه وانبعوه ونحن مستعدون بالجديد



🛎 محمد الشبعلان اذاعة محلس التعاون من جدة

تستعد أذاعة جدة لبث برامج اذاعة مجلس التعارن الخليجي في بداية الشهر القادم طيئة الثلاثة أيام التى يعقد فيها قادة مجلس التعاون

وسرف تقوم اذاعة مجلس التعاون ببث العديد من البرامج الثقافية والفنية وبرامج المسابقات الى جانب السلسلات الخليجية .

ويجرى الان تسجيل العديد من تلك البرامج في استديوهات اذاعة



(ابو خداش)

المصيدة !

المثل الكبع عباس أبوشت (ابوخداش) انتهی من کتابة سباعية جديدة بعنوان (المسيدة) وتد سلمها لاذاعة جدة وتد تعت اجازة النص واستد اخراج هذه السباعية للمفرج الزميل فيصل منشي .. الذي دخل هذا الاسبوع لتسجيل سباعية المسيدة

The second secon

الدينة .. احمد جابر: قرر الفنان المخضرم عبد العزيز شحاته صاحب اغنية الخبيرانة واغنية سافروا ما ودعوا .. العودة لمواصلة مشواره الفني بعد انقاطع دام اكثر من ١٥ سنة .. ويستعد الآن لتسجيل عدد من الإغاني منها من الحان الفنان جميل محمود ويعض اللحنين الكبار.

كما تحصل الفنان عبد العزيز شجاته على نصوص غنائية جديدة من عدد من كبار

الكتاب منهم الكاتب الغنائي الاستاذ حسن صيرين .. كما يجري بعض التعديلات على اعماله القديمة لتقديمها بما يتلامم ومعطيات العصر.

وسهرة كمتية خليجية الكويت ـ خاص بندوة الفنون :

تقوم المنتجة الكويتية السيدة فطوم حلاق هذه الايام بجولات مكوكية بين دول مجلس التعاون وذلك لانهاء الإجراءات الاخيرة لانتاج السهرة الفنية الخليجية لعام ٨٨ والتي من المتوقع عرضها في رمضان القادم.

وتقول السيدة فطوم حلاق : اتمنى ان والتي استغمافت حتى الإن عددا من نجوم التلفزيون العربي من فناني الكويت اقدم سهرة خليجية جيدة وتضيف جديدا ومصر والاردن .. وتجري اتصالاتها مع للمشاهد العربي .. فالامر عندي في الدرجة بقية فنانى المنطقة .

> المنتجة السيدة فطوم حلاق حققت تراجدا اعلامیا جیدا من خلال ما قدمته للتلفزيونات العربية منها مسلسل (ابله منيرة) في ١٢ حلقة كما قدمت (البوم صور) وهي سهرة خاصة بالامهات وسهرة فنية عن موسيقى سيد درويش .

عيد الله محمد ين الإذاعة

والتلفزيون

الفنان الكبير عبدات محمد

انتهى من اجبازة العديد من النصوص التى ينوي تسجيلها للاذاعة والتلفزيون قريبا بعد انتهاء فرقة الإذاعة والتلفزيون الموسيقية من الارتباطات المكلفة بها

في الوقت نفسه يستعد عبد انه محمد لتسجيل شريطه الكاسيت الاول .. من خلال حماية الانتاج القنى الخناص، ولهذا يجبري عبداته محمد اتصالاته المكثفة للانتهاء من تسجيل اعمال الشريط الاول قبل دخوله استديبوهات الإذاعة والتلفزيون .



🕳 عبد اتد محمد



عشر عُلَى التوالي مهرجان القاهرة السينمائي الدولي ويستمر حتى يوم التاسع من الشهر

وكأن المهرجان قد افتتح رسعيا مساء الاثنين الماضي بحفل ضخم ضبوف المهرجان

من الضافين العرب والاجانب وفناني مصر وصحفيها اقيم باحد فنادق القاهرة ثم عرض

فيلم الافتتاح وهو فيلم - المقابلة - للمخرج الايطالي الكبير (فيلليني) الذي يعرض له

المرجان خمسة افلام تكريما له هذا العام .. الا ان المخرج العالي لم يحضر ليشارك في

وقد شهد مهرجان القاهرة السينمائي هذا العام تواجدا عربيا اكثر من السنوات

الماضية حيث ياتي اثر عودة العلاقات بين مصر وعشر دول عربية لذلك فان كلا من لبنان

والسودان والعراق والغرب وسوريا ومنظمة التحرير الظسطينية تعرض اغلاما خاصة

وبلغ عدد ضيوف مهرجان القاهرة هذا العام نحو خمسمانة ضيف من الدول العربية

ومن بين الضيوف المخرج الامريكي الشهير -روبرت وايز - صاحب فيلمي (صوت

ويقام في اطار المهرجان مهرجان للسينما الامريكية لعام ١٩٨٧ تعرض فيه خمسة اعلام

الموسيقي) و (قصة الحي الغربي) والمثلة العلاية ـ نستازيا كينسكي ـ والنجمة ـ انيتا

حظ تكريمه نظرا لوعكة صحبة ثلث به

بها کما تشارک دول عربیة اخری بوفود فقط

اكبرج _ والمثل الفرنسي .. ميشيل بيكولي _ .

والاجنبية من بينهم مخرجون ومنتجون ورجال اعلام

محمد طاهر ليعاود العطاء بالشكل السابق.

تسلم المخرج محمد طاهر نص السباعية الجديدة التى تمت اجازتها والتى كتبها للاذاعة الدكتور عبد الإله ساعاتي .. ونظرا للاحداث التى تتضمنها السياعية فقد اختار لها الدكتور الساعاتي عنوان (حالة نفسية) . بعض الزملاء قال معلقا عسى ان تعالج نفسية

المصور الفوتوغرافي السعودي العالمي خالد خضر والذي فاز بالكاميرا الذهبية .. يستعد الان لاقامة معرض قادم يعرض فيه اهم ماسجلته كاميته من منجزات حضارية ومشاريع انمائية في اكثر من مدينة من مدن المملكة .. لكن خالد خضر لم يقصح حتى الان عن المدينة والمكان اللذين سوف يستضيفا معرضه

الاعمال .. التي لا ينحصر ضررها عليه وحده بقدر ما هو ضرر على المجتمع خالد خضر واذا استطعنا تقويم سلوك تلك الفئة الدخيلة على الفنون والأداب.. ومشروعاته القادمة

وذلك اقل رد اعتبار للجماهير.

فرضا وطنيا في محاربة تلك السموم دون ان يخضع القبول لمزاجهم في اختيار النص المصدق عليه من الهيئات الاعلامية والامنية . واذا لم تستطيع وقف تلك التيارات .. واذا كانت الفنون لا تمارس الا

بهذه الطريقة وبهذا الاسلوب .. فلسنا في حاجة لهذه الامراض .. ولسنا على استعداد للتعامل مع تلك الامراض المتواجدة.

الفنان سلوك ومسؤولية ويقدر ما يتطلع اليه من مجد وشهرة وثروة بقدر ما عليه ان يدرك واجباته الاساسية الكاملة .. والفنان ألذي لا يدرك المسئولية الخلقية .. ليس جديرا بان يتحمل مسؤولية المشاركة في بناء المجتمع ولهذا فاستنصاله افضل. والله الهادي الى سواء السبيل ..

WALLANDER OCCUPATORIO DE LA PERSONA DE L

سعيد بصيري عاود

مشاركاته الاذاعية

عندما وجد الرغبة

المخرجون للسياعيات

الاكيدة

تعبت عيوني

المدينة المنورة - احمد جابر:

من كلمات سمو الامير خالد الفيصل يجري الصوت الواعد حسين عمر بروفاته النهائية على الاغنية التي وافق سموه على اداثها .. بعثوان (تعبت

وعلمت ندوة الفنون ان الفنان حسين عمر قد كلف الفتان الملحن جميل غائم بتلحينها . وهما الان يستعدان للسفر للقاهرة لتسجيلها لتكون في مقدمة الاعمال الغثائية التي يضمها شريط حسين الجديد .. الذين استمعوا لهذا العمل قالوا بانها ستكون نقطة تحول في عطاء حسين القادم ..

كتبها لللذاعة اسند دور (رجب!!) يغرض نفسه .. هل الاستباذ حمدان المناوجست سعيد ايستمر اليصيري .. صدقه واخرجها ابصيري ..

ق اكبر تجمع فني عربي علني تشهده القاهرة يقلم ﴿ الوقت الحال وللعام الحادي

من اخراج كبار مخرجي السينما الامريكية ويعرض ايضا داخّل المهرجان ٢٤ فيلما مصريا جديدا لاول مرة قبل العرض التجاري خارج المسابقة الرسعية وكان السيد سعد الدين وهبه رئيس المهرجان قد اكد موقف ادارة المهرجان برفض اي اشتراك اسرائيل فيه سواء بافلام من انتاج اسرائيلي او تلك التي تروج لاسرائيل والصهيونية وقال انه انخذت هذا العام اجراءات صارمة للحيلولة دون وصول اي نوع من هذه الإفلام الى المهرجان

وكان مهرجان القاهرة السينمائي قد اكتسب صفة الدولية في العام قبل الماضي ١٩٨٥ في دورته الناسعة بعد ان كانت هذه الصفة قد سحبت منه لدة اربع سنوات بسبب قصور الاجراءات التنظيمية للمهرجان ولغشفه في الوصول الى المستويات العالمية لمهرجانات السينما .. وما زال المهرجان للعام الثالث على التوالي يحمل لقب -الدولي -

ويختلف مهرجان القاهرة السينماني عن مهرجان السينما العالمية الاخرى من حيث انه لا يقدم جوائز اي انه لا يوجد به مسابقة رسمية تتبارى فيها الافلام المشاركة للحصول على مراكز مرتبة بل تعرض الافلام المقدمة الى المهرجان فقط بغرض اعطاء الجمهور المصري والفنانين والمهتمين بصناعة السينما فرصة الاطلاع على الانجاهات

الغنية الحديثة في السينما واخر ما وصلت اليه هذه الصناعة من تقدم وحرفية . كما يهدف المهرجان في الوقت نفسه الى تعريف العالم الخارجي بمستوى السينما المصرية ويحلول فتح اسواق جديدة للافلام المصرية في السوق العالمية.



صدقه حريري الذي أبقى السؤال الذي اللنلوج ؟!

سلامات ابو ایمن

■ الزميل الاستاذ عابد هاشم المشرف على صوت وصورة .. وصاحب القلم الرفيق ما زال يعانى من الالم الشديد الذي يعاوده بين الحين والاخر في ظهره نتيجة المجهود الكبير الذي يبذله الزميل عابد وذلك لتقديم مادة تضيف للقارىء الجيد المفيد (ابوايعن) رغم كل الظروف الصحية يحأول تلبية دعوات الاصدقاء ليشاركهم افراحهم ويسعى كغانته في دعم الجهود لتصفية العلاقات الاخوية بين الفنانين

سلامات ابو ايعن ..



* ندوة الفنون *

* ندوة الفنون * * ندوة الفنون *

عرقوا بتعشقهم للتراث الغنى كيف كانت

_ تعشقت التراث من خلال سماعي الدائم

ومعاصرتي لعدد من الغنانين القدامي

الذين كانوا يزاولون هذا اللون مثل المرحوم

محمد باجوده .. سماعي الدائم للمرحوم

سعيد ابوخشية .. بالاضافة الى متابعتى

للفرق الشعبية العريقة امثال فرقة

المربعانية .. كما استمعت المدرسة الفنية

التراثية الشيخ عمر عيوني الذي يعتبر

مرجعا لكثير من هذه الالوان كما تعرفت

على الكثير من الفنانين منهم الفنان القدير

● هذا يعنى انك زاولت الفن الكثر من

ثلاثين عاما .. ماذا يحتفظ درويش صيرفي

من هذه المدة وكيف يتصور واقع الفن

_ في السابق كان الناس سميعة بشكل

جيد حافظون للمقامات الاساسية والفرعية

ولذلك كان ان يكون ملماً حافظا مجيداً

للمقامات والالما استطاع ان يثبت وجوده

أما الان الغالبية العظمى من السمعية

لايدركون المقامات الموسيقية وبالتالي

اصبح كثير من الفنانين لايهتمون بمعرفة

هذه المقامات الا من اصبحوا في قمة الغناء

السعودي، وهذا الوصول جاء نتيجة

الصورة الصحيحة للفنون السعودية ..

وأهم مقومات الغنان الثقافة والثقافة

الموسيقية بشكل خاص . ومعرفة وحفظ

المقامات الاساسية والفرعية والمصورة.

● يركز درويش صيرفي على معرفة المقامات

الموسيقية في هذا اتهام ميطن لكثير من

الفنانين بانهم لايعرفون المقامات .. كيف

والتقريق بينها مثلا بيدأ بمقام الدوكاه

وينتهى بمقام الحسيني او يبدأ بمقام

الحراب وينتهى في مقام العياني وهكذا

وهذا يعتبر غير لائق بفنان بريد ان تكون له

مكانة فنية .. وهذه لابد الحرص عليها

سيما اذا اراد ان يكون من الذين يمثلون

● لو اردنا اعطاء القارىء بعض المعلومات

عن عدد المقامات الموسيقية الذي طالب بها

ــ المقامات الموسيقية كانت اكثر مما

يتصوره الفنان والمستمع . اذ تجاوزت

الالافات .. وكن الغبان يحفظن منها

المئات .. ولقد وجدنا ابا الفتح الفاربي قد

توصل الى معرفة الف واربعمائة مقام خلال

ابحاثه العلمية في العصر العباسي .. منها

سؤال يقرض نقسه .. اذأ كم كان عدد

هذه القامات؟ لكن تلك المقامات التي

دونها ابوالفتح وغيره قد اندثرت مع مرور

الزمن ولم يتبقى منها سوى خمسة

وتسعون مقاماً في الموسيقي العربية .. ومن

تلك المقامات مارصل الينا من المقامات

الفن السعودي خارج الملكة.

درویش صبرق مادا بقول ؟

يتصور درويش فنان بلا مقامات

م ومثابرتهم وحرصهم علي تقديم

الفني ولرفضه الناس.

فؤاد بنين من هناك كانت البداية ..

بداية هذا الارتباط بالتراث ؟

درويش صيرفي .. فنان اصيل .. استطاع ان يقدم خلال سنوات طويلة الكثير من العطاء .. وإن يسهم في تثبيت ألوان التراث من خلال اهتماماته بالاصالة ونهله من معينها وهذا دون شك ساعده على الاستمرار .. والدخول .. والابداع ..

بعد صمت طويل جاء معنا في الحوار التالي :



الفنان احمالنين

وابتسامة عريضة للكامع

اء ، ورجل بين الرجال ، وفنان بين الفنانين .. لايشكر ولايحرزز

مشوار طويل قضاد احمد الزين مع الفن - فمن ،الفرزدق، الى ،ابن البلا. ومطلوب

• و الندوة . مامي الشروط الكفيلة لنجاح

_ الزكل هي تماما الشروط نفسها التي يجبران تتوفر في المطسل العربي كي ينجح ق لبنان. ، وهنا لايهم بريق بعض النجوم ، فالمسلسل يجب ان يقول شيئا . وهذا الشيء بجب ان يكون مهما وملحا ويعكس هموما وقضايا من صميم المجتمع العربي .

اكثر من كل ماذكر في المسلسلات لكنه يطمح لتفسيرات جديدة واضاءات جديدة ، سواء في عالم الحكاية دراميا او على صعيد الإسلوب الفتى . الجمهور في اي بلد عربي تستطيع ان تفرض عليه اي شيء الا الفن . ولذلك ترى اعراض الجمهور عز العمل الفني الردىء أو اقباله على العبل الفني الجدد ، بل ياتي قبل كل شيء من ادارة وقناعة الجمهور الذى يستحيل تقييده

●● الندوة . هل يمكن للمعثل ان يحققً نقسه في التليفزيون كما في المسرح على سبيل

ــ الزين هذا يتطلب عقد مقارنة ما ين عمل المثل في التليفزيون وعمله في المسرح . واستطيع هذا ان اؤكد لك بان المثل يفقد كثيراً من ادوات متعته وتعبه ق أن حين يخرج من المسرح . لانه في المسرح يتعامل مع الشخصية التي يؤدبها كاملة دون مفاصل وتقطيعات . مما يستوجب تحريك كامل قبراته الإبداعية .

● الندوة احمد الزين، كونك فنان شعبى تمتاز اعمالك بالقبول الجماهيري الناتح عن ملامسة الواقع يشكل مياشر وطرح قضاياه بطريقة تجعل التواصل قائما بيبك وبين الجمهور ماهو تعريفك للفنان

يتبادل الإحاسيس معهم لانه منهم . يتصرف على طبيعته دون تكلف ، صادق وبعيد عن

لكل الجهات وقريبا في دور ،سالم العربي، الكوميدي .. لابزال يستعنب العمل في ساحات الغن خصوصا بعد ان تالق في الادوار الإنسانية والشعبية ونال لقب الغنان الشعبي بلامنازع . 1 تمتلز به ادواره من بساطة وعمق في سبر اغوار المشاكل اليومية للمواطن العربي بشكل عام واللبناني بشكل خاص ، لانه غير متكلف وقريب من الناس . يحس بهم ويحسون به ويقبلونه في الكوميديا وفي الدراما معا . ففي الكوميديا بعد تحمد الزين من الكوميديين القلائل في لبنان . كما هو الحال في الوطن العربي احمد الزين تشعر وانت تلتقيه بانك امام فنان جريح وجرىء . يقول كلامه دون

التليفزيوني القائم حاليا ؟. ـ الزين بوجه عام، ارى از الشروط الإعلامية للمحطة التليغ يونية . تشكل حالة رقاية رسمية على الدراما - فالإعلام بطالب بتحديد المواضيع المطروحة ويتبخل حتى في اساليب معالجتها . والمسلسلات العربية تعانى حالة من الحصار يساهم ق تغييب مسالة مصدافية علاقته بالجمهور العادى اكتشاف ماسيقوله المطسل مز حلقاته الاولى .

السلسل اللبناني عربياء

الشاهد العربى يعرف عن قصص الحب

اما في التليفزيون فان صيغة عمله تختلف ق بعض تفاصيلها ، فهو هنا امام لعبة تقنية بحته وليس امام جمهور حي يثير لديه شهية الابداع . في المسرح ترى الممثل يتعامل مع المخرج باتقان كل يضمن ايصال عمل المثل يصيغته المثلى ، اما في التليفزيون فالمثل يضحى ينصف تلك العلاقة مع المخرج على حساب الكاميرا التي يديرها المخرج .

ــ الزين . هو الذي يكون قريب من الناس .

ن يوسف وهيي پ

ادارية ومكتبية وانتلجية لا صلة لها يعمك .. فنراه بتدخل بدراسة الميزانية تماما كمهمة المنتج المنفذ . يندخل فيها المخرج ولعل المخرج الناجح هو الذي ستطيع ان يجد لنفسه مخرجا من كل ذلك قبل الشروع بلخراج عمله .. طبعا بالإضافة الى عوامل أخرى من سؤ توزيع الادوار

 الزين منذ اسبوعين انهيت تصوير المسلسل التليفزيوني احذروا سالم العربي، من اخراج البيركيلو وكتابة خليل شجاع وانتاج شركة سعودية وقد صور المسلسل في تليفزيون لبنان لا استطيع الإفصاح عن مضعون العسل ولكنتي استطيع أن اقول ،أحذروا سالم العربي، كوميديا حيث اكون الفتى المحب السحوق في اطار انساني مرهف ومشوق في أن . والإن نحضر لتصوير الجزء الثانى من مسلسل مطلوب لكل الجهات ويضم نفس الإبطال

الرين أنا أنظر لذلك من ناحية معاكسة وانساعل هل حققت صلة معقولة مع الناس ؛ هل نجحت في ذلك ويما كنت روحية التعثيل الإحتراق، يحاكي الأدور معروفا ولكن أنا محبوب؟. هنك عدة بمنطق بسيط يجعل رده الفعل سليمة لدى تساؤلات والإجابـة ليست علكي. ولا المتلقى.. أن الوصول الى مرتبة لقب فنان استطيع ادعاء معرفتها تصاما، وحب الشعب أمر ليس بالسير، أذ هم قلة ، الجمهور للفتان يؤكد طمع الطرفين في المزيد كالراحلين حكمت محسن وعبداللطيف فتحي من تعميق صلتي بالجمهور . منطلقا في ذلك ويوسف وهبي .. هؤلاء حققوا تواصلا مع أمن قراعتي لبدايات محبة في رصيدي لدي حمهورهم من خلال صدق الاداء ومعليشة الحمهور ، وارجو أن أكون محقا في ذلك ..

فما هو تقديرك اثت ؟.

كوامق الابداع

 الندوة هناك اعمال فنية لينانية نالت النحاح المطلوب ، وبالمقابل هناك اعمال له يحالفها الحظ. بتقديرك ماهو السبب ــ الزين : كل عمل لم ينجح له اسباب الخاصة طبعا .. باستثناء الظرف الانتلجى القائم ولكن بشكل عام فان المسؤولية تقع على عاتق المخرج فالادارة لاتفرض عليه النصر المطلوب بل العكس هو الصحيح . وعلى الجانب العملي تقع على المخرج اعباه

● الندوة بالنسبة الى المساريع

والمؤلف .. كما أن هناك عدد من العقود الفنية التي سانفذها قريبا

● الندوة . ابن تضع نفسك بين نجوم

ان ون مع

هذا الموضوع ماهي المراجع التي يعكن ــ الحقيقة هناك من يعرف شيء عن ومن للفنان الرجوع اليها لمعرفة اصسول المقامات الموسيقية أما البعض الاخر لايدرك هذه المقامات والتباعد فيها الانفام ؟

_ هناك العديد من عناوين الكتب التي يمكن للفنان الرجوع اليها وهي موجودة في مختلف المكتبات المحلية والعربية من تلك المراجع كتاب الموسيقي الكبع للفاربي وكتاب الاوزان لابن سيناء وكتاب طراز الملك للأمورى وكتاب الموسيقي الأبن المنجم، تلك بعض من المراجع القديعة وهناك مراجع حديثة يعكن الاستفادة منها كتاب الموسيقي النظرية لسليم الحلو وكنتاب ثاريخ الموسيقي لجون فارمر وكنتاب التذوق الموسيقي وكتباب الموسيقي الاندلسية . وكتاب الادوار .

ايضا يمكن الاستفادة من مؤلفات الموسيقار طارق عبد الحكيم مثل ملك الطرب عند العرب وكتاب الانغام الخفيقة في الجزيرة العربية وكتاب الالات الموسيقية عند العرب واتمنى الحصول على سجلة المجتمع العربى للموسيقي ففيها ابحاث قيمة اطلعت على بعضها عند نفر من الاصدقاء .

● اذأ ماذا يقول درويش صبراق عن الاغنية السعودية المعاصرة ؟ ــ الاغنية السعودية في الوقت الحاضر ● هذا يعنى ان لك اطلاعات مكثفة حول وصلت الى مستوى جيد جداً ومشرف وذلك

Aims أذا أردنا الحديث عن الاغنية في الوقت الحاضر لابد من ذكر جهود الاعلام الذين قدموا الكثير في سبيل الاغنية وماوصلت اليه وفي مقدمة الذين عرفوا العالم بالاغنية

شرف للغنان العزب أن

الموسيقار الكبير الاستاذ الفنان طارق عبدالحكيم الذبن تدين له الاغنية السعودية الحديثة بالكثير من الفضل .. فيكفى طارق فخراً انه استطاع ان يسمعنا الاغنية السعودية باصنافها من القنوات الاعلامية العربية والعالمية والمطية بعد ان كنا لانسمعها الا في اماكن لا يتيسر للجميم حضورها كذلك فقد استطاع طارق عبدالحكيم ان يوظف التراث توظيفا جيدا أثرى الاغنية السعودية ولاننسي رغاق درب طارق عبدالحكيم امثال الاساتذة الفنانين امثال للرحوم محمد الريس الذي كان يجيد الغناء المكي والفرق على اكثر من الة موسيقية والفنان على باعشن والرحوم محمد على سندى والفنان محمود حلواني ولانتسى اول من ادى الانتهال المرحوم حسن لبنى والفنان عنى شبيخ وان تفاوت العطاء كذلك من جاء في نفس الفترة من المطربين والفنائين الشماب أنذاك منهم عيدانة محمد وعيدانة مرتندي وعبدالقادر حلوائي وحسين فقيه وسعد ابراهيم. وسلامه العبدانه حتى تألقت الاغنية في صوت الفنان الكبير العندليب الاسمر طلال مداح ثم انتشرت الاغنية السعودية في قالبها الرصين وعاليتها الجيدة بفضل الجهود الحثية والتفانى الدائم لفنان العرب بكل فخر واعتزاز الفنان السعودي محمد عبده .. وانه لشرف للغناء العربى ان يمثله الفنان محمد عبده فهو يستحق هذا اللقب بجدارة في الوقت الذي تحفظ للفتان القدير عبادى الجوهر اسهاماته

الطيبة وعنابته بالعود الذي فقد مكانته في

رَحمة الموضة الموسيقية في الوقت الذي قدم

لنا العديد من الالحان الشاملة على

القامات الفرعية والتصوير ، وهذا اعتبر

الجوهر ولاننسى مجهودات الغنان القدير جميل محمود الذي يعتبر في طليعة

 طالما انت تحتفظ بهذه الثروة الفئة فلماذا لم تساهم في تسجيلها للاذاعة

ــ الاجابة على هذا السؤال فيه كتبر من الاحراج ولكنى احفيك اني سأهمت ومأزلت اساهم في ماأعرفه واتقنه من الفنون وسيما المتعلقة بالنراث ولكن هناك من العقبات ماتجعل الفنان لا يستطيع ان يقدم كل مايتمناه فمازالت بعض الافكار ليس لديها القدرة على استيعاب مثل هذه الاعمال. ويعتقدون انهم فوق ثاك الاستفادة وهذا يعنى شيء بالنسبة لي ..

أقله عدم استلهامهم للتراث ولذا جاء عدم

لقد لحنت الكثع وقدمت الكثع ولكن لا مجيب وهذا لم يكن لي وحدى بل هناك عمال كثيرة تسجلها العديد من الفرق أمثال فرقة المريعانية وفرقة عبدالعزيز محضر ومنه ماقدم بالات موسيقية مع الفنان فؤاد بنين وبامكانيات ضعيفة .. ورغم كل هذا لم نسمع ولم نشاهد ثلك

ولكنى احمل المسؤولية في المحافظة على هذه الالوان الفنائين الذين لهم تواجد في

الاعمال بالاضافة الى الفرق الشعبية

الاخرى مثل المجرور والدانة مثل اغاني

الرودمان التي اختفت من الساحة الأن

والخوف على اندثارها وعدم معرفة الاجيال

* ندوة الفنون *

الساحة الفنية وعليهم الاستفادة منها وتطويرها دون تشويه وذلك بحكم مواقعهم وفي تراثقا الشيء الكثير الذي يغنيهم من الاستعارة من التراث العربي . المحرور والدانه والعرضات المغتلفة واتمنى ان تتطور هذه العرضات بطريقة علمية موسيقية وفي اجابتي اشيد بدور الفنان على عبدالكريم والقنان يحى لبان بماقدماه للفن والتراث الشعبي واحيي الفنان عبدادة رشاد لاهتمامه بالتراث .

 اذأ لم يقدم درويش اعمال فعلية مسجلة للاذاعة والتلفزيون .. وان كانت هناك اعمال فماذا قدم درويش صبيرق من

_ لقد قدمت في المناسيات التي اثيجت في الشاركة فيها من ذلك ماقدمته للتلفزيون ضمن مشاركاتي في برنامج وثر وسمر مثل وانه مو صحيح، من كلمات سعود سالم واداء الفنان محمد امان ودانه والفتى المكيء من كلمات الاستاذ ابراهيم خفاجي

كماً قدمت العديد من الالحان من خلال للمشاركة بها .. ايضا لدى العديد من الالحان والتي ارجو ان يستمع اليها الناس .. ولكنى ارجو ان اوفق في

القنانين .

لقد قدمت بعض الاعمال لعدد من الفنانين حسب رغبتهم وطلبهم ولكنها لم ترى النور حتى الآن .. فعادًا على ان أفعل .. هل تتوقعون منى الاتصال المستمر

برنامج اطفال مكة المكرمة .. وقدمت ايضا مشاركات كثيرة في إلاسابيع التي دعيت المشاورات القائمة بينى وبين عدد من

وعلى فكرة .. مستعد بتقديم هذه الالحان والتعاون مع كل الفنانين الراغبين في التعاون معى .. ولكن هناك شيء .. لابد ان بينى هذا التعاون على الاحترام

يهم للسؤال .. اعتقد ذلك لا يليق بالفنان

وأول مليجب أن يتمير به العمل الفني الحقيقي هي الاصالة . التي

تعنى انبعاث الإفكار من داخل الفنان زاته وانتمانه البه وتعييرها عن طلعه وشخصيته . فالاصالة ترتبط بملستطيع الفرد أن يسهم به مساهمة جدية في الخلق والابتكار والتطوير . فلاشك ان لكل فنان شخصيته ومشاعره الخاصة وزاويته التي ينظر منها الى الحياة . وطبيعي ان المتنوق الواعي يستطيع عند رؤيته للعمل الغني ان يعرف أسم القنان المنتج له بمجرد النظر اليه دون قراءة اسم هذا الفنان على عمله . والشخصية المتفردة للفتان تحمل بوما صفة الاستمرارية . بمعنى أن الشخصية الغنية تظهر واضحة ﴿ جميع انتاج الغنان ﴿ كُلَّ مراحل حياته . فالقنان مهما غير من اسلوبه لينتكل من مرحلة فنية الى احْرى فهنك دائما طلبع خاص يطبع بلك الراحل كلها . فإن الفرد قد يتغبر انتلجه بنمو خبراته ومدركاته ولكنه اذا كان صادقا في تعبيره

لإيستطيع بحق ان يغير جلده اندأ . والاصالة الفنية ايضاً تعنى البعد كل البعد عن تقليد المالوف او السير في ركب منخلقه الأخرون . واذا كانت الفرادة من الصفات الملازمة للاصالة ، فإن القرادة هنا لاتعنى الشيود أو التطرف وأنما هي في الحقيقة انعكاس للخبرة في احسن حالات تكاملها . فالعمل الفني النلجح له شخصيته الغريدة التي تعكس الخبرة الذاتية للغنان . وكما يقول ،هربرت ريد، : الابد أن نتوقع في العمل الفني عنصرا شخصيا معنيا . أن الفنان يتعتع بعقلية متعيرة وجساسية اكثر تميزا ، يكشف لنا بها عن شيء أصيل ، وهذا العنصر الشخصي هو النظرة الخاصة للعكم والوجود .

٢ ـ الجدة والحداثة ؛ ٢

ومن الصفات الهامة التي يجب ان يتضعنها العمل الفني كعمل ابتكارى هي الجدة والحدالة . بعمني ان العمل القني لابد ان يتضمن الجديد من الحقائق الجمالية غير المالوفة والمفازى والإيعاد غير العادية . والجدة هنا لا تعني التقاليع والموضات الزائفة التي تعتمد على المزاج الوقتي الذي يسود العصر والتي قد تتناسب مع طبيعة

وهرة كمات وقتمه خالدة

شابف عله

كلمات

شایف علی شمسه .. غیر

حاسس عيويه تشتك

حاسس . عدايه ف التو

مِنْهُو اللي . كدر صَاحِيًّا

واوقف تباشير .. المَطَرَّ فِيَّ

منهو اللي خللي .. بسمتة

تهوى مشاوير . السفر

منهو اللي خللي .. عبرتا

تجرى .. على خدوده 🗽

يابنت .. زولك لاظهر

شي .. يغير .. حالتي

حسمى . تصافق ...

يوم خطرتي .. قبالتي

لافر .. الحفوق

لاحرك .. الشوق

أغنية مرهم، تذكرني بتك الم

وعفوأ عزيزي القاريء لذكرهم

المفروض أن يغنيها ونسمعها بدر

أهداها للقنان طلال مداح .. منار

الشوائب التي تحاول ان تعقع

هي لمن يؤديها الفضل .. وكان أ.

جديدة .. وهي ان تلزم معدوا

ومن الؤكد أن الحكم هو الجميا

يهمنا ثقافياً بالفن .

شایف .. کدر

على سروجي

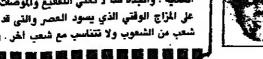
هنا ، الجدة الفنية التي تستند الى هضم التاريخ الفي و القديم ، وخبرات الماضي الطويل واعادة صياعتها بصورة معالل امتداد طبيعي لتطور الفكر الانساني وفي الواقع ان اي تجديد لاتكون له ادني قيمة ان لم يكن سنة

وعى وفهم لأصول الفن ومقوماته . على أن التجديد ليس منا أ ذاته ، قاننا لا تنادي بالتجديد الحرد التحديد فقط ، أن كل ال للتجديد يكون اساسها الجدة لذاتها دون فهم او وعي بالتقايد أ انعا تكون مجرد تعبيرات سطحعة لا محتمل ان تعيش طويلا تحمل من القيم الغنية مايؤدي بها الى الخلود . . ٣ ـ روح العصير:

يجب أن يحمل العمل الفني طليع المعاصرة أي أنه يعبر عن العصر الذي يعيشه الفنان وانعكاسا لقومات ذلك العصر ال الظروف الثقافية والحضارية في تغير مستمر وماكان يدفع الفأ تعبير معين في الماضي قد لا يجده الفتل الآن .. ومايشظ بأن ال اليوم ليس ملكان يشغل اجدادهم في الماضي، أموضوعات أأ ومغازيها تحتم خروجها عما كانت عليها في العصور الماضية

المصريين مثلا كان لهم فكرهم وحياتهم الاقتصادية والإجار والنفسية وبالتالي كان لهم فنهم الذي يحمل طفعا خاصا بتأفر والحد الفاصل بين فن وأخر هو الحد القاصل بين اختلاف المعيشة والفكر الذي يحمله انسان عن انسان آخر له قاراف خ

والانسان المتخلف هو الذي يستييل معيشته الراهنة بمعيشة م فهو في هذه الحالة يعيش صد النطق والقطور . والفَّنان الدَّيَّا





شعب من الشعوب ولا تتناسب مع شعب أخر. ولكننا نعني بالجدة

مثل قنماء المصريين مثلا هو شخص مظد غير معاصر

و للوة الفنون *

* ندوة الفنون *

المنافذة الفنون *

● لرحة تشكيلية للغنانه هدى الطيب

٠٠ بدات به س الكاريكاتي عام

الكاريكاتي بالجريرة في مصر ويرجع

النضل بعد الله ﴿ تطور رسم

الكاريكاتين لدي الي الاستاذ بعس

السبيد سنعيد ودري الشي لم أستار بالت

ه الدر في المحلقة الجنوبية يأخذ في

التقام حيث بعد حين وهو يسجر في

اتجاه سطيم وحرفق باذن اهه ويرجع

الفضار في تقدم الفن في المنطقة الى

الحمعية العربية السعودية للتقافة

والفيون فرع ابها حيث لها دور كبيراني

ابراز المواهب وتشجيعهم ونتعنى

المزيد من النقدم لحركة الغن المشكيلي

بالمحلقة خاصة وفي الملكة عامة .

الى سرحلة ترضيني في هذا القن

مغربل في الماضي والتراث .. والفنانه هدى

الطيب كمبتدئه جميل ما انتجته اناعلها

ونحن علينا ان نشجع المؤهبات والراغبات

جميل .. اجتذبتني لوحات الفيانه هدى

اجتذبتني لوحة اعماق البحار للفنان

محمد سيام كذلك جميع لوحات الفنان

فؤاد مغربل ذلك لتمسكها بالتراث ..

٥ _ الأخت ابتسام عويضه .

● لوحة تشكيلية للفنانه مريم شيخ ●

اللى مغظرني إيا ها

الفنان البارتي يقولت

ه البداية الفنية كانت في المرحلة

الابتدائية وبالذات في الصيف الخامس

الابتدائي حينما كانت الادوات متوفرة

وفي المرحلة المتوسطة تعلمت الرسم

أكثر ويرجع الفضل في ذلك بعد الله الى

الاستاذ ،محقود فرج، وهو خريج كلية

بشكل بسيط

على شان التقديم

١ - كان للندوة جوله حيث التقينا

بالاستاذه وداد خليفه مديرة مكتب التوظيف النسوى بالمدينة وسالنها عر رابها في المعرض قالت .. المعرض كفكرة هى فكرة جيدة في ان تشارك ألرأة السعودية في ابراز مواهبها من خلال مثل هذه المعرض ومما اكد نحاحه أن أقيم للمرة الثانية بالمدينة المنورة ونتمنى له الاستعرار اما عز اللوحات التي شدتني نظره للمستقبل للفنانه هدى الطيب اذ انها تدل على التفاؤل . وكل فنان يستقل بشخصيته وينفرد باسلويه كذلك لفتت نظرى لوحة للفنان ابراهيم عبد وبعنوان اعماق البحار .. كذلك سائناها ماذا لوتم أنشأه نادى للفنون اجابت بان فكرة أنشاء نادى للفنون بالمدينة فكره ممتازه فلدينا مواهب كثيرة في المدينة بحاجة للتسجيع

١ ـ السيدة بهيه احمد حسين نجار ـ حرم الاستاذ جميل ابوالسعود مدير أدارة لستشفيات بالشئرن الصحية .

تقول المعرض كل جميل فنجد انه اتيحت فرصه لظهور مواهب من خلال هذا المعرض حيث اننى اتمنى افتتاح نادى للفنون لتنمية المواهب فلدى ابنتي تمارس هواية الرسم واتمنى ان تجد من يأخذ بيديها .. اما عن اللوحات التي شدتني لوحات الفنان/ نبيل نجدى _ ولوحة احلام والظهور لصالح خطاب ..

 ۲ – الاستاذه حیاة بردیسی . لقد اعجبتنى لوحات ابراهيم عده وجميعها .. ولوحات فزاد مغربل .. فهي



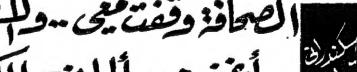
تتميز بالطابع القديم التراتي .. اشتراك فنانات في المعرض يدل على تقدم المراة في الملكة وعدم هضمها لحقوقها . الأخت عبله مرشد . معلمه مواد

قالت ﴿ الحقيقة الفكرة حضاريه









الفي وحيد اسر من عائلة فنية ساهم ذلك بأن - رحلتي مع الغن طويلة جداً نفارب الـ ٨ أواصل في تعلم العزف والعناء ووجدت

التقينا به فلجرينا معه هذا اللقاء السريع . آحلم بأن أكون في يوم من الايام فنان يمارس

فيه هو المظهر الخارجي فقط ليلائم الوقت والظروف. المُعْلَمِات الانسان المُلِية والنفسية وغرائزه وبوافعه ثابته لا تتغير . ل الايقاع العام للكون والحياة على ملكان عليه منذ الاف السنين . ت تهزنا اليوم رسوم الرجل البدائي على حوائط الكهوف. أبهما يكن الاختلاف واضحا بين فنون العصر الحديث وبين ماانتح والمنين فلابجور القول بان الغون القديمة أجود من الفنون ثة أو العكس أو أن أحداها أقدر على التعبير من الاخرى بل ان نضع نصب اعيننا ان العمل الغنى الجيد يظل دائماً محتفظاً ته وقيمته بالنسبة الى العصر الذي ينتمي اليه . ومن بين الغنون مة والحديثة اعمالًا اصيلة تعدت حدود الزمن الذي تنتسب اليه

عضبوية العمل وحتمية علاقاته حجب أن تنظر الى أنعمل الفني ككائن عضوى من أهم خصائصه أن وقنت بين اجزائه علاقات منسية وجنت بالشرورة ، والصلات بين عناصرها منفردا عن بقية العناصر ، بل تصنعد هذه القيمة من حة باكملها كوحدة واحدة وكيان عضوى يربط بين مختلف اجزائه

هذا يقودنا الى أحد العوامل الهامة التي يجب ان تتوفر في العمل ذلك مأنسميه بالاندماج . بمعنى أن العمل القني بجب أن يحمل من الاندماج بين عناصره بحيث يصعب فصلها أو التصرف عليها ة . بمعتى ان اي عنصر من عناصر اللوهة أيا كان مصدره . تراثا

البيضاء على صنحة المياه

وكذلك يجب از بفعل المنذوق - على اساس از هدا العمل مبنى على مجموعة ايقاعات يعكن أن نلمسها في الغوامق والعواتح . الافقية والتعامد ، الطول والقصر ، القرب والبعد ، الالتقاء والافتراق . الحركة والسكون التبايز والتوافق النعومة والخشونة كل هذا في الخط والمساحة والكتلة واللون والملمسر

الايفاع الايقام الذي يخضع للنظام الحسابي البندسي كدلك الايقاع الذي تحسيه في رقات الساعة أو حركة بندولها ، أو في دفات القلب أو في صوت وقع الأقداد منتظمة الخطى وبين الابقاع الفنى الذي ملحظه في لحن موسيقي جميل او في لوحة فنية معدرة " قال الابقام من ذلك النوع الاول هو ايفاع رتيب يعتمد على التكرار الالي الذي بخلو من اي

ميزان العان الاجامة على هذه التساؤلات هي از الاتزان هو نوع من الاستُقرار ق العانقة بين الكائن الحي وبيئته . بين الذات والموضوع . وهو بمعنى اخر الاستقرار في العلاقة بين اجزاء العمل العنى ان أول خط بضعه الفتان على اللوحة انما بحدث قلقله واختلالا ق التزان سطح اللوهة ويخلل الغنان يضع و خطوطه والوانه واشكاله بحبث تنتهى العطبة بالاتزان الذي يحتق الراحة النفسية للفناز

انا واخواني حسين وماهر أن نشارك في الكثير من حفلات وافراح ومناسبات مكة في بداية

حياتي الفنية . ترى على تعتقد أن وسائل الاعلام لم نساهم وان هشاك تقصير شباه الغنان حسن

_ وسائل الاعلام كما تعرف تشمل الصحافة والاذاعة والتلفريون واعتقد ان الصحافة اكثر مجالات وسائل الإعلام اهتمامأ بالفنانير الشباب وخاصة معى حيث انها وقفت معى منذ بدايتي الفنية . اما وسائل الاعلام الاخرى من اذاعة وتلفزيون لايزال فيها فصور بالاهتمام بالفنانين الشياب وان كان للاذاعة دور اكبر من

 حالباً تعاونك مع من من الفنائين؟ ب هناك تعاون مع الفنان عمر كدرس حيث يلحن لى اغنية من كلمات الاستاذ/ نجيب بطيش بعنوان اوسطعين والثانية بعدما اتذكر يلحنها الفنان عبدالاله المفنى.

وهناك اغنية من كلمات سمو الامير فيصل بن يزيد بعنوان عندي خبر يلحنها الفنان عمر كرس . وهناك نصوص قمت بتسليمها مؤخراً للفنان طارق عبدالحكيم لتلحينها لي من تكمات عبد الواحد الرابغي بعثوان عندي سعر والثانية للاستاذ/ سمير سيت .

● من هو الملحن الذي ترتاح له وتفضله ؟ _ لاأستطيع أن أحدد ملحناً معيناً . فجميعهم لحب التعاون معهم مادام العمل الفنى المقدم ذر مستری جید جمعية الثقافة والفنون بالطائف مامدى

تعاوتك معها و _ حالياً الجمعية نشيطة جداً وهناك اهتمام



انطباعات عن المعرض الرابع للفنون التشكيلية ما

المدينة المنورة .. كتبت عيشه كردى على شرف سمو الإميره ساره حرم سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة تم افتتاح معرض الفنون التشكيلية الرابع لفناني وفنانات المدينة الموافق ١٤٠٨/٣/٢٢هـ ربيع الاول .. والمشارك به كل من الفنان فواد مغربل ـ نبيل تجدى .. محمد سيام .. ابراهيم عبده .. هدى الطيب .. صالح خطاب .. مريم مشيخ



المعرض ممتازه وجميله .. اعجبتني لوحات لوحات محمد سيام ترمز على التفاؤل بينما لوحات هدى الطيب تدل على الحزن التراث .. وتناسق الالوان في اللوحات .. ماشدنى لوحات الفنان ابراهيم يحي عبدو والوصول للمستحيل وخاصة تفاؤل .. اما ومن اعماق البحار وخليجيه .. اما لوحات مريم مشيخ لوحاتها تدل على التراث مريم مشيخ فتناسق الالوان اكثر ماشدني اليها .. لكن يتركز جمال لوحات فؤاد

لكن ماشدني كان الفنان محمد سيام لوجه بعنوان اعماق البحر وكذلك لوحة احلام

تقول نادر وجود المعارض في المدينة وظهور فنانات جديدات في المدينة شيء أ الطيب والفنان ابراهيم يحى عبدو - خطوة تقدميه نحو بوابة الغن وتشجيع والفنان صالح خطاب تجديد في الرسم ولوحاته تتميز بالطابع الشعبى ـ لوحة مغربل شدتني كثيرا

الصحراء للفنان أبراهيم عبدو .. عموما كان المعرض رائع .. اتمنى لهم دوام

بعنائين الطائف من قبلها وبيذلون مجهودات

بشكرون عليها في تجميع الغنائين في مناسبات

ترى ماهي الاشياء التي تسيء للفنان وتبعده

_ كلايرة منها قلة انتاجه وقلة ظهوره اعلامياً

واهماله لعمله الفنى . وأهمها اخلاقياته

وسلوكه فالفنان راس ماله تعامله مع الناس

● ماذا تحب في الوسط الفني وماذا تكره؟

_ احب واثمني ان توجد المحبة والتعاون بين

الفنانين واكره النميمة التي تمارس في وسطنا

_ مؤخّراً شاركت في حفل الجمعية بجده لتكريم

الفنانين ومسرح التلفزيون الذي عرض أي

الربيع لهذا العام وحفلات ومناسبات خاصة .

• بالمناسبة شريطك الذي نزل مؤخراً للاسواق

● هل لديك تعليق على موضوع فني ؟

ـــ لدى تعليق بسيط على موضوع السطّو الذي

يحدث من قبل بعض الفنانين على أعمال فنانين

اخرين بدون وجه حق واتمنى زواله مستقبلاً

- أشكركم على هذا اللقاء واشكر جريدتكم

الفراء جويدة الندوة واتمنى لها كل تقدم

معينة لمارسة فنونهم من خلالها .

عن جمهوره من رجهة نظرك "

الفني وبشكل كبير جدأ

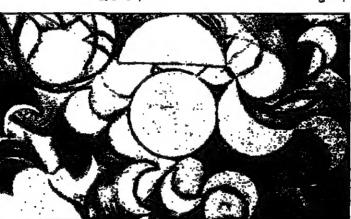
هل حقق ماكنت تتمناه ا

ـ حقق بعض مااتمناه

● ماذا ئود ان تقول الحيراً ؟

اخر حفلاتك ومشاركاتك ؟

١٠ ـ الأخت فوزية الرحيلي .. ربة منزل



● لرحة تشكيلية للفنان ابراهيم عبده ●

للفتانين الشَّياب احبو الفن وعشقوه منذ الصغر . انه الفنان حسن اسكندراني

سنوات فقد احببت الفن منذ طغولتي وكنت التشجيع من الوالد والذي دفعني لمواصلة

، أن الغن مهما تطور فان جو هره ثابت وقيمته خالدة لا تتغير . أن

و _ بالها ايضاً محمد عبده وطلال مداح

ير والتي كان من

يريى ولكن لظروف الكاتب وعدم التزامه

يه للحمد وطلال .. وهما فوق كل هذه

_ جميلة .. اذاً اغنية وهم ود الطرب

ان تنبح فرصة جديدة أو طريقة

ي ... ومن يجيد في ادائها فهي له ..

ذه الطريقة قد ملانا صفحاتنا بما

عائض القرنى

وثيقأ فلاا أخل عضو منها بوظيفته اختل العمل الفني باكمله

ر (أُمره لَيست سطحية أو مفتعلة ولكنها علاقات طبيعية ليست دخيلة

وأالعمل بل تنتمي اليه كما ينتمي الشعر الي الراس. - الايقاع في العمل الفني:

الايقاع هو نظام عم تلوجود . وهو اساس جوهري تقوم عليه سائر رُونَ البِية كانت ام موسيقية ام تشكيلية والإيقاع هو التربيد » الباصل لنظام معن وانسجام هذا الترديد اثناء استمراره واتصاله أكن أن ندرك هذا الإيقام في حياتنا العملية أذا تأملنا موجأت البحار

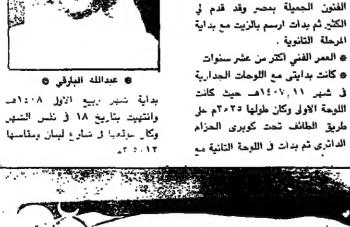


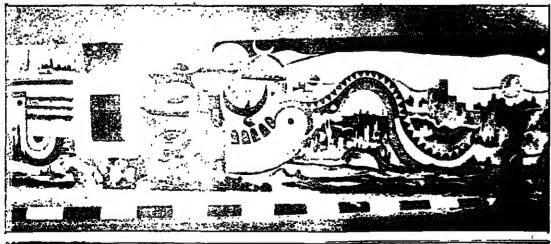
واشكال الكنباز البلية وتوزيع السحب إل السماء وانتشار الفلاع والفناز التشكيل بكشف لناعن الإيقاعات انطبيعية فيعمله العني

وعند تاطنا للايفاعات في العمل الفنى يجب ان نعرق بين نوعين من

قيمة جمالية ولكنه على العكس تماما مابيعث على السام والملل ٦ ـ الانزان:

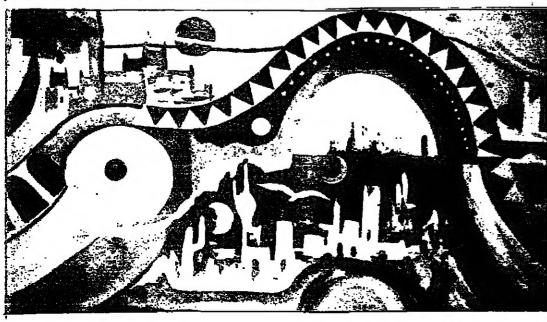
سنا عن معنى الاتزار . هل هو النماس ام هو النشاب بين قوتين او انه هذا المفهوم المادي الدي يفسر على انه تعادل كفتي

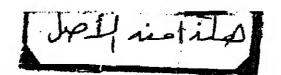




التي انتشرت في جميع ارجاء عروس المصليف فبعد ان قدمنا لكم الاسبوع الماضي الغنان العواجي ها نحن نقدم لكم صديق اندوة الفنون، عبداته البارقي والذي يشارك ندوة الفنون اسبوعيا بريشته الكاريكاتيريه وقد تحدث عبدات

البارقي الينا كفنان له لمسات فنيه لانستطيع ان نقول اكتر من موفقه وهاهو يقدم ننسه البكم في هذا الحوار القصير





عمدالله الحمد العطاس

مسرحية المهابيل في قرطاح

يعتبره طفرة . ويعتبر مبشرا بإن الاتجاه الى الثقاقة والى الفن والى

المسرح في المملكة العربية السعودية يسير في طريقه الصحيح

ان تواجد مسرح سعودي في مهرجان عربي دو لي لأول مرة .. أنه شيء

ان هذه العبارات العميقة في ابعادها ومراميها لم تكن من قبل شخص

علدى بل كانت من قبل عميد من اعمدة المسرح في العالم العربي أنه

الفنان الكبير مسعد اردش، استاذ الاخراج ورنيس لجنة التكيم الدولية

وكانت هذه العبارات تعبيرا عن المشاعر النبيلة ، والأحاسيس

العميقة تجاد مشاركة الوفد المسرحي السعودي من قبل جمعية الثقافة

والفنون بعرض مسرحي لاول مرة في التاريخ المسرحي السعودي متمثلا

ق مسرحية ،المهليل، من خلال مهرجان عربي دو في شاركت فيه كثير من الدول العربية والتى لها باع طويل ق مجال المسرح وفنونه وتعتبر هذه الشاركة للمملكة العربية السعودية (مؤشر خير ورقى ، ونهضة وتطور

لسيرة المسرح السعودي . وحق لكل شاب في هذا البلد أن يقَخْر بهذه المشاركة التي تعتبر بداية للتعريف بالسرح السعودي وخاصة في

ومسرحية المهابيل التي شارك بها الوفد السعودي كما جاء في مجلة

(الفنون) هي مسرحية انتقادية اختار لها مؤلفها -ابراهيم الحمدان.

شكلا جديدا على المسرح السعودي في الطرح والتناول .. واللوحات (المشاهد) التي كونت المسرحية ربط بينها المهابيل انفسهم الذين اقترض

ق كل مشهّد انهم اصحاب المسكلة المطروحة . وبدا من مشاكل الطلاب

مع دروسهم ومدرسيهم وموقف يعض الاباء منهم وعلاقتهم بالمدرسة .

الى مشهد مدعى القضاء الذي يتطرق الى مشكلة الإنتاج المحلى وما

يعتريه من سلبيات ومشاكل . وبعد ذلك كان مشهد (المحكمة) التي

عقدها المهابيل، لطبيبهم بتهمة قتل احد زملائهم وفي هذا المشهد يستيقظ ضمير احدهم . وهو في نفس الوقت المدعى العام بالمحكمة

لجريعة اقترفها دون ان يعرف عنها لحد ، وكان النداخل والمخرج في نسيج المشهدين محلكمة برىء على جريمة لم يقترفها . وبين جريمة

حدثت ولم ياخذ مرتكبها عقابه . ثم كان مشهد السيلحة الاول والثاني ،

والذي عرى فيها المؤلف في وضوح وقوة مليفعله بعض الشياب

المسافرين للسياحة في بلدان اخرى . من اساءة الى انفسهم والى وطنهم

ومجتمعهم بقيمه واصوله .. وقد عمد المؤلف الى طريقة الوخر

والاستقزاز بتعرية مشكلات تمس المشاهد بل انها تحوطه وتحتويه

لبصبح داخلها . ويكون مطلوبا منه هو كمتفرج الحل لهذه المشكلات ،

نقد تركت للسرحية الموضوع مطروحا امام المشاهد وكأنها تقول

المجتمع مامعناه لابد ان نتكاتف معا لعلاج هذه المشكلات .. والمسرحية

اجمالا ندق ناقوس التنبيه للمبادرة بتلاقي العيوب التي يعاني منها

وهذا هو ملخص المسرحية التي لست بصدد مناقشة احداثها،

أودراستها دراسة نقدية . ولكن الذي أود أن أشير اليه هو أنه أذا كنا

نطالب بنهوض حركة مسرحية فلابد أن تنتشر هذه العروض في مختلف

مناطق الملكة . وأن لاتبقى حبيسة المنطقة التي برزت فيها حتى يتمكن

جميع المشتغلين بالحركة المسرحية من الاستفادة بما تحمله هذه الاعمل

من رؤى جديدة ، وافكار ناصعة تكون محلا للدراسة النقدية من قبل

ومما يسعد النفس ، ويثير البهجة ذلك النشاط المكثف الذي عَام به

الوفد السعودي في قرطاج بعد أن عقد عدة اجتماعات مع الوفود

المشاركة التي كان من ضمنها وقد (اكاتبيمية القنون المصرية) والذي كان

يمثله كل من الدكتور (فوزى فهمي) نائب رئيس اكلايمية الفنون

ومن الجانب السعودى الاستاذ ابراهيم الحمدان وقد استجاب الوفد

المصرى لرغبة الشباب السعودى في تذليل اكثر من عائق يسمح للشباب

الإنضمام لدورات مسرحية .. ووافق على استثناءات خاصة بالشياب

السعودي تتمثل في تقصير مدة الدورات وملائمة اوقاتها مع انشغال

الشباب السعودي بالدراسة او العمل . ولعل هذا الترحيب من قبل وفد

اكاديمية الفنون المصرية يعتبر بحق مؤشر حقيقي للنهوض بالحركة

المسرحية في الملكة العربية السعودية ، وتنشئة جيل مثقف واع بهذا

ق ملحق الاسبوع الماضي نشرت

صورة الشاعر الغنائي احمد عسيري

على قصيدة للشاعر اجعد عسيرى مدير

نساب مجتمعنا الذي هو عماد امتنا المسلمة.

مهرجان دولي كمهرجان (قرطاج) .

الصفحة العاشرة



منارى بن سعود يفتتح معرض فناني الدينة المنورة

الدمام _ اعلام الجمعية :

رعى صاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز ركيل الحرس الوطنى بالمنطقة الشرقية يوم امس الاربعاء افتتاح المعرض التشكيلي الجماعي لفناني وفنانات المدينة المنورة والذي يستضيفه فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام في اطار مايقوم به الفرع من استضافة العروض السرحية والمعارض الجماعية والشخصية .

هذا وقد اقيم المعرض المذكور والذي سيستمر لمدة اسبوع بصالة العرض التابعة للمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية بمقره الجديد بشارع الامارة بالدمام.

ويضم المعرض اعمالا فنية مختلفة لعدد من فنانى وفنانات المدينة المنورة التشكيليين وهم وفؤاد مغربل/ نبيل نجدى/ صالح خطاب/ مريم عباس مشيخ/ هدى الطيب/ ابراهيم يحيى عبدهه .



تعزيف الوطن

عند الرحابنه:

العمل الرحباني لانجدها في اناشيد حماسية

ومقاطع شعرية جافة ، بل هي تنساب مع

توحات جمالية تمتلك الذاكرة لننرك فيها

والوطن الرحيائي يتراوح بين مفهوم

ميتافيزيقي شفاف حتى انك نخاله غبر

موجود ، او هو رمز لعالم يسمنز الافكار

كهلجس ملخ ، هو جبل الخيم الازرق ونصر

الندى والزنيق ، هو امتداد لاي وطن يهرب

اليه الشاعر ويطمئن فيه . يرتبط وثناياه

بعلاقة حميمة ، لكن جبل الفيم الأزرق هذا

نيس وهماً ، واحتواؤه لحيثيات مادية

بفرضه ارضا وناسا مع رجاء فيروز بالعودة

خذنى على تلاتها الحلوين

خذنى على الارض الل ربتنى

شلحنى على ترابات ضبعتنا

وصحاب عم بتقول نحن صحاب

ويتجسد الوطن رغم كونه جبل عيم ازرق

وقصراً من الندى والزنبق، بترابيات

الضيعة ، يحن ابنه الى الابواب العتيقة

ويبحث عن الاصماب لتجميع عنامره

الطبيعية والبشرية ف كلمات بدانية بقالب

يستحيل لغير الرحابنة ان بثبت مقابيسه

شمولية الوطن الرحياني

والمقاييس الرحبانية للوطن مرنة جدا

فكلنا ، كلنا في انجاء الوطن العربي ، حين

ننتثى بخمر الوطنية ، نحسب ان صحراعنا

جبل غيم ازرق وان الوطن حكاية تختبيء ق

ادفأ اعماق كلوبنا ونتبه ونجعك اسمى

الغليات كلنا نعيش الضيعة رغم بعض

التغمات الاظيمية والاكسسوارات التي

يمكن اضافتها الى كل منطقة عند الحلجة

وكلمات الرحابتة تترك هذا المجال حرأ

لايشعر اي منا بالغربة هين بلامس وطنية

وهين تفادي فيروز: -ردني الي بندي،

لايمكن لاحد تجاهل مدى الوطن الشمول في

اسم الجهة المعلنة: ادارة تعليد البنات بالإفلاج

اخر موعد لتقييم العروض ٣٠٠ ١٤٠٨ هـ

موعد فتح المظاريف ١١٥٠٨.٧/١

داخل مدينة جدة للمدارس العالب

طريق مكة كيلو ٦ وعدد غرفه ١٥١ غرفة)

عليه مظلة من الحديد الراولة الإنشطة اللاصفية

اللَّجِنَة المُختصة مع تحديد الاجرة التي يرغبها للعرضي.

مكان تسليم الوثلاق ادارة تعليم البنات بالإعلاج القسم الهندسي

اسم المنافسة ووصفها وغرضها مناهة وصبانة المبلني الحكومية ونظافة المباني المستاجره التابعة

لادارة تعليم البنات بالادارج ،وعدده ٢٠ مبنى؛ لدة تلاته سنوات التي تبدأ من العلم الدراسي

قعل من يرغب دخول المناهسة من الشركات والمؤسسات المتخصصة والمصنفه في مجال اعمال

النظافة التقدم بطلب لدير تعليم البنات بالإفلاج للحصول على نسخة من شروط ومواصعات هذه

العملية على أن يكون كامل عطانه ﴿ خَارِف مَجْنُوم مَشْتَعَلَّا عَلَى صَوْرَةُ مَنَّ السَّجِلِ النَّجَارِي وصورةً من

شهادة الزكاة وضمان بنكى بنسب ١٠ من جعلة استعارة بالعطاء وصورة بشيادات الخبرة

اعسلان

تعان الادارة العامة للتعليد مالنشقة الغربية (بجدة) عن حلجتها الى استثجار مباني موسية

١ ـ مبنى المتوسطة هارور الرسيد المحدثة بحي الهنداوية وعدد غرفة (٢٤ غرفة)

٢ - مبنى لدرسة اليمامة الانتدانية بحي السبيل (لطلاب الفترة السائية) وعد غرف (٢٥)

٣ ـ ميني لدرسة حبيب بن زبد الاستدانية المحدثة بحي قويزة (شرق الخط الصريع) وعدد غرفه

٤ ـ عيني غدرسة الفتح الابتدائية بدلا من ميناها الذي اخلى لخطورته بحي ألثغر وعيد غرفه

ه ـ عيني للدرسة معاوية بن ابن سنباز الابتدائية بدلا من العمل فترة مسائية بحي الصعران

على أن تكون جميع المبلى مسلحة ولاتزيد الوارها عن ثلاثة ومزودة بلقاء والكهرباء وبمراوح

سقفية ومكيفات فريون لجميع غرف البنى ويتبع البنى حوض لاتكل مساهته عن ٤٠٠ متر يقلم

فعل الاخوان المواطنين الذين لديهم مباني مناسبة وفي المواقع المحدودة اعلاه ويرغبون تاجيها

كدارس تقديم عروضهم لدير عام التعليم بالنظقة الغربية (بجدة) على أن يشمل الطلب على

صورة من صك الملكية مصدقة وصورة من الخرائط المعتمدة من البلدية وصورة من رخصة المبنى

كدرسة واقرار من الملك بعدم انتسابه لوزارة المعارف واقرار أخر بعدم اسبقية ناجع المبنى على

جهة حكومية اخرى واخل بطلب منه دع استعداد الملك بلجراء التعديلات والإضافات التي تراها

الإعمال الرحبائية .

• رقم المنظمية: بدون

-616-9 /1-A salid

أيمة وثائق المنافسة مجانا

والتصنيف في مجال النظافة

(digit Yo '

بواب العثيقة عم تلوحل وصوت النهورا بينده الغيام وعيون عشبابيك تندهل

وانساني على جفاف العنب والتين

هذه الشمولية التي تتجل في وطنية

بروت _ خاص به الندوة: :

،بيقولوا زغير بلدى ، بالغضب مسور بلدى ،

وتبقى في اعمال الرحابنه شلالات تنهمر وطنية

هذا الوطن الذي رسمته كلمات الرحاسة هو

الكرامة غضب ، المحية غضب ، والغضب الإحلى مقومات ولايستوجب استنتلجات، كذلك هو لايحدد ، ليس لبنان الذي يمتد من النهر الكبير

القدس ومكة والشام والارز تتجمع في محور الرحابنه الوطني

تناقضت المبادىء والاهداف.

الجنوبي الى الناقورة ، ومن سوريا الى البحر . هو ببدأ من البحر ولاينتهي الافي احاسيس كل من يفهم العربية ويتذوق ابعلا معانيها.

لأمسريها المتالية

وهكذا تتحول مشاشة الحنس ال

لتأتي في النهاية الاجابة على كل

اروع مايحلم به مواطن ، وانقى مايتمسك به .

الوطن عند الرحاينه جب قطري لايبحث عن

وتشبع برذاذها كل الميول. وكل المفاهيم مهما

هذه المناداة ، ولايمكن لاحد الا ان يسكنه الحنين لكل شجرة ، لكل نبع ماء ، لكل نرة رعل في المبحراء .

الوجه العربى للعمل الرحباني

كنت ستحبه ، قلبنان الذي تنبض به الاعمال الرحبانية بعيد كل البعد عن العنصرية والتشنج والتقوقع ، هو حميم الانتماء الى العربية ، يفرح مع ابنائها ، يعيد في اعبادها ويحمل وجمها معاناة مقدسة . تتوحد معه الإماكن فلا تعود تعرف ای جرح بداوی او ای نزف بوقف او ای الضية يعالج . ففي مسرحية ،جبال الصوانء تصرخ الحوارات بللواقف التى يجدر باى مواطن عربى اتخلاها حين يتراجع البعض في خوف ويتمتمون: والوطن عش اغلى من الحياقة لترد فيور :

لياتى الجواب : . لن تنام والكون اسي وظالام

ووجه العنقوان العربي تتجلى ملامحه ق مغناة نسيها البعض هي «راجعون» ، حيث البكاء العربي ، وفوق كل اشكال الحماسة التجارية ، ويشرق المشهد على مناخ الشوق

انت من بالادنا بانسيم ياعبيرا يقطع المدى

وبس الشعاته اصعب من الموت. الصلابة والعرّم على الاستيقاظ والنهوض: تسعو القضية الفلسطينية فوق كل اشكال وقفا وقوقا ايها المشربون وقوفا وقوفا ترى هل تسمعون

> والحنين ، وعلى شعب متشرد ينتظر ويتشمم نسيما أتيا من البعيد :

حساسية معسوم ارض يسهيم شعيمها في الأرض شردا

ويستحيل الحدّين في انطوائه احتمالات نمو وانفجار مع تساؤلات : هل ننام وشراع الضير حطام

هل ننام ودروب الحق ظلام

هذا الوطن الذي تدمنه في العمل الرهباني لاتشك لحظة انه غير لينان . اما

· لتنفجر: راجعون راجعون راجعون. لن ننام ... لن ننام

ديارنا من يفتديها من غيرنا يموت فيها

النشباط المسرحي لنادى مكة الثقافي

و مكة الكرمة - كتب متميم الحكيم، : ويواصل إنادي مكة الثقاق الإدبي] عطاءه الناقع، ونشاطه الهلاف، عبر قنواته المختلفة .. ويتعبر [النشاط المسرحي] الذي ولد في النادي ، مع توفي الدكتور راشد الراجح رئاسة النادي ، إحدى الإنشطة الفعلة التي استطاعت ان

تثبت حضورها بزمن وجيز ، وبشكل محسوس . केंद्र गरे हैं विश्वत विरोध विश्वत है الثقافة المسرحية ، تعدد من الموهوبين ق

**** وقد افتتح معالى الدكتور راشد الراجح .

-4 11.A/1/10

واليوم يوسّع النادي دائرة نشاطه ، المكرّمة ، دورة في الثقافة المسرحية للمشرفين السرحيين في الدارس ، ولأصحاب المواهب من الطلاب ، وللراغيين من خارج نطاق

جدة، و،جمعية الثقافة والفنون، ..

هذا المجال .. تلاها حفلان مسرحيان كأن لهما صدى طيب عند من حضرهما ..

فيقيم ، بالتعاون مع أدارة تعليم عكة التعليم .. ويحساضر طيهسا عسدد من الاختصاصين واصحاب الخبرات ق هذا المجال من مجامعة أم القرىء و منادي مكة الثقاق، و،ادارة تعليم مكة، و،ادارة تعليم

رئيس ،ندي مكة الثقاق الادبيء ، وسعادة الاستاذ سهل المطرق مدير منطقة مكة التعليمية هذه الدورة مساء الاحد الماض

والقى الدكتور راشد الراجع في حقل الافتتاح كلمة ذكر فيها ان هذه الدورة انطلاقة جديدة لنشاط النادي ستزيد من جسور التعاون والمعية والتلاقي مع ادارة تعليم مكة المكرمة .. وشكر رئيس نادي مكة ادارة التعليم لتعاونها مع النادي حتى يقوم بواجبه نحو ابناء مكة وابناء الملكة وابناء الامة العربية والإسلامية .. وذكر النكتور الراجح ان النادي للجميع وانه يمد يده للجميع في سبيل المعلمة العامة ..

ثم تحدث معاليه عن موافقة محلس ادارة النادي على مشروع الدورة وترحيبه به ..

النادي من انشطة ، معرباً عن تشجيعه لهذه الانشطة رغم مافيها من سلبيات لان والعمل البشري يعتريه التقص كما هو معروف ومالم نبدأ فان نبدأ أبدأ .. لاعيب ان نخطىء ، لكن العيب الا نتعلم .. العيب ان ندّعي الكمل .. العيب ان نيدا قبل ان

فالنادي يتبنى كل عمل جديد اذا كان مفيداً .

واشار الى عاقمه النشاط السرحي في

وتعنى الدكتور الراجح في ختام كلمته للمشاركين في الدورة التوفيق والسداد ، وان تكون الدورة محاولة ناجحة ومغيدة وكانت الكلمة الثانية لسعادة الإستاذ

سهل المطرق مدير منطقة مكة التحليمية الذي قال : •ان القعاون بين النادي وادارة



وأشار سعادته الى ان فكرة الدورة نبعت

واكد الاستلا المطرق ان النادي لابد ان

يسع على طريق النجاح لان الدكتور راشد

الراجح قائد لمؤسسة تعليمية وتربوية قبل

يوم قتح للظاريف حسب تقويم لم القرى

أ. قيمة الوثيقة. (١٠٠٠) الله ريال فقط التسترد.

من النادي، ولقيت الدعم من التعليم

لتشابه الإهداف ولان المحصلة واحدة ..

خلق المواطن المتالع. .

ان يكون رئيساً للنادي ..

وهكذا يقدم العمل الرحباني حلولا لكل

من لايسمع ولكل من يخلف الموت . حلولا

بديهية تعتمد فهم واستيعاب معنى الوطن

بشعولية فاقت حدود اكثر المطلين.

ويصدق حتى انه يستحيل تحديد هوية

المقتاة بعيدا عن جنور الارض

كما تلاحظ هذا الصدق ق اغاني العودة

التى تحمل الملامح العربية الطسطينية

وتفاصيل الحنين الدقيقة في حياة نلك القرى

التي عادت لتعيش في اهلام كل لاجيء

وصرحّة القضب بعد حبرب ٢٧٠،

[الغضب الساطع] الذي انذر به العمل

الرحياني كل من تسول له نفسه الاستهتار

يقدرة هذا الوطن على النهوض من كيوته

كانما لفت نظر المعتدين ليكثفوا مخططاتهم

ويسرعوا بالعمل على شرنمة الشعب العربى

مضافة الابدي التي ستدق الابواب

● د راشد الراجع التعليم هو شيء طبيعي لاننا جميعاً نعمل لهدف واحد ونسعى الي غلية مشتركة عي

ويبلغ عدد الاعمال التي يعرضها فنانو المدينة في هذا المعرض نحو

خمسين عملا مختلفة الاساليب والمدارس التشكيلية من سريالية

وتجريدية وتكعيبية وأبراز التراث السعودي الاصبل .. وقد خصص

يوما الاثنين والثلاثاء القادمين ٤/٢٤.٢٢ ٨ـ لزيارة

السيدات للمعرض.

ومدأت معد ذلك الدورة فعالياتها بحوار يللسرح، .

وستتولى مندوة الفنون، بإثن انه نشر محاضرات ولقاءات الدورة اسبوعيأ حتى



وستفتحها . رغم كل مايخططون

وبقيت الاعمال الرحبانية الوطنية

منشفلة بتوهيد رسالتها غير عابثة بضجيج

او فضول مع التركيز على دراسة علاقة

الاخوة حيث الكلمة العربية المفاخ والروح

والارتباط بالوجدان العام . حيث الشام

ومكة والقدس وارز لبثان كواكب تدور في

وهكذا يتعالى الوطن الرحبانى أوق

نزاعات کان دائما یحذر منها، برسم

شخصيات شريرة في اعماله ومعاقبتها

لتهاونها في الوطنية ، ولاستزلامها لفع

مصلحة الوطن . لكن محدثو هذه النزاعات

يتمسحون الان بالعطاء الوطنى الرحباني

دون ان يحاولوا التزام منابع هذا العطاء

ليتوصلوا الى وطن جدير بعظمة الهدف

الذي كلن البعد الإجتماعي والموضوع

• سهل المطرق

ماتصبو اليه

مفتوح مع سعادة الاستاذ يحيي كتوعه . مدير اذاعة مكة المكرمة ، ومدير العلاقات العامة في النادي . عن «الإذاعة وعلاقتها





بالرجاء ان تكون الدورة موفقة وتحقق





تعم الفائدة وتنتشر المتفعة .



اللون من الوان الفن.

للختصين في فن المسرح

جمعية الثقاقة والفنون بابها اليالي الظماء وذلك بطريق الخطاء وقد اكد الشاعر أن القصيدة مهداء للفتان الجنوبي الصاعد صالح خيري.

اسع الجهة المعلنة للؤسسة العامة للموانىء اسم المنافسة ووصفها وفرقها. توريد وتركيب مساعدات ملاحية ﴿ فَنَادَ الْأَقْرَابِ بعرسانَ وعل الشعب الرجانية القابلة لسلحل مدينة ينبع الصناعية

مكان بيع الونائق الادارة المركزية للعقود والمناقصات بللؤسسة العامة للعوانىء بالرياض اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنان ١٤٠٨/٦/١٣ الموافق ١٩٨٨/٢/١ مكان تقديم العروض مكان بيع الوثائق

١- المنافسة بين المؤسسات والشركات السعودية والسعودية المختلطة المتخصصة في مجال الاعمال ٣- يلزم تقيم الاتي عند شراء وثيقة المنافسة -

ج _ صورة من السجل التجارى

اسم المنافسة ووصقها وغرضها. تامين محروقات وغسيل وخدمات عامه لمبيارات الديواز بالرياش

اخر موعد تقديم العروض ١٤٠٨/٥/١٧هـ مكان تقديم العروض الديوان بالرياض الادارة للالية

موعد فتح المظاريات ١٤٠٨/٥/٢٠ هـ ملاحظات. يرفق بالعطاء شهادتي تصديد الزكاة والدخل والاشتراك بالغرقة التجارية وخطاب ضماز ابتدائم بواقع ١٪ من قيمة العطاء سارى تلفعول لدة ٣ شهور من تاريخ فتح المظاريف

عَلَنَ مَصَلَحَةُ الْمِيَاهُ وَالْصَرِفُ الصِحَى بِالْمَبِينَةُ المُنْوَرَةُ عَنْ رَغِبْنُهَا فَي طرح المُنافِصة رقم ٨/٤٠ والخاصة بنامين محروقات لسيارات ومعدات الصلحة فعلى الراغبين في هذه المنقصة مراجعة فسم المُنْاقِصات بالصلحة لسحب نسخة الشروط والمواصفات وجداول الكعيات عقابل دبلغ (٥٠٠) جسماتة ربال

علما بان اخر يوم لقبول العطاءات هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٥/١٨ وقتح المظاريف موم

قيمة بيع وثائق المنافسة. (٢٠٠٠) الفي ريال

برجة ومجل التصنيف ___

١- صورة شهادات الإنجاز لإعمال معاتلة ب- شهدات خبرة لانقل عز ثلاث سنوات على الاقل

الجهة للعلنة ببواز المقلام

- - - ---

اسم المتاضة المطبوعات والادوات المكتبية لجهاز الوزارة قيمة النسخة الواحدة ٢٠٠٠ الفين ريال نقدا موعد تقديم العطاءات الساعة التاسعه من صباح يود الذلاتاء الموافق ٣٠/٥٠٨/٥.

موعد فتح المظاريف الساعة العلقرة عن صباح يوم النلاماء المواعق ٢٠/٥٠٠هـ تعلز وزارة الصحة عز طرحها في المناصة العامة المبينة بعقيه بعوجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبيئة اعلاه لنفسخة الواحدة. لعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقييم عطائهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتداس بنسبة ١. ين قيمة العطاه الاجمالية وشهادة تسميد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية .

تقدم العطاءات ال ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاد الساعة التقسعة من صباح

— (اعلان مناقصة خاصة بللتعهدين السعوديين) ــ

● تعلن المديرية العامة لسلاح الحدود عز رغبتها ﴿ طرح المناقصة التالبة ا رقم الناقصة ١٠٨/١٢ ٢. اسم للتقصة تامين اعلشة افراد المعهد البحرى بجدة وندة خلاث سنوات ٣ عكان استلام الشروط والمواصفات وتقديم العطاء ادارة المناقصات والعقود

٧. ملاحظات. .. يجب ان يكون المتقع متخصص في هذا المجال وعلى الصادة الراغين في الاشتراك في هذه المناقصة التقده للادارة الذكورة اعلاه للمصول عل نسخة من الشروط والمواصفات بعد تسميد قيمة النسخة لدى الإدارة المالية وبالله التوميق

ه. موعد تقديم العطاءات يوم الإثنين الموافق ٢٦/٥/١٥هـ حتى نهاية الدوام

٦. تأريخ فتح المقاريف في تمام الساعة الثامنة والنصف من اليوم التالي

 تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف ـ الإدارة العامة للاتصالات السعودية بقرياض عن طرح aufin Zudiet رقم المنافسة . ١٠٨١٣١

ومركز الاتصالات الدولي الجديد بجدة قعة النسخة ٢٠٠٠٠ ريال . لَخَرَ موعد لتَّقيم العطامات وفتح للطُّلُويِفَ . في تمام الساعة العاشرة من عباح يوم الاتنين -A11-A/o/14 . Bilati

. أسم المُتَافَسَة تَشْفيل وهيفتَة منشات ومرافق منينَة لكلك فهد للاتصالات الفَصَائيَّة بِأم السلم

١ ـ المنقصة فلصرة على الشركات والمؤمسات السعودية فقط ٢ ـ تطلب للواصفات من أدارة المتقصلت والعقود بعبنى الإدارة المامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمائية الدور الاول (غرقة ١٠٥) ٣ - مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المقاريف بنفس البني

●١- رقم المناقصة ١ ٢- اسم المناقصة منطافة المبنى المدرسية والادارية النابعة لادارة تعليم البنات بالزاغي وادة ثلاث

بالشدع الاحدر

2- اخْر موعد تقديم الطلبات يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/٢٧. ٥- موعد فتح الظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٥/٢٨هـ الساعة التاسعة والنصف صيلما تعلن أدارة تعليم البنات عن رغبتها في طرح مناقصة نظافة المبائي الحكومية والمستلجرة بمنطقة الرَّافي للعام ١٤٠٨ ـ ٢٠٩١هـ و لدة تلاث سنوات فعلى من يرغب الدخول من المؤسسات والشركات الوطنية للتخصصة التقدم الل شعبة الخدمات بالإدارة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات ويشترط على من برغب ذلك تقديم عطائه مصحوبا بالإتي: ــ

١- هوره من السجل التجاري ساري المفعول ٣- صورة عن شهادة تسعيد الركاة والمخل سارية المفعول ٣-صورة من الاشتراك ﴿ الغرفة التجارية سارية المفعول ٤- شهادات الخبرة في هذا المجال ه- خطاب ضعار بنكى بواقع ١٪ من جعلة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور

 اعلان من وكالة المشاريع بوزارة المعارف . تعلن وكاله المساريع بوزارة المعارف عن طرح المنافسة رقم ٢٢٥ أم ش لعلم ١٤٠٨ ـ ١٤٠٩هـ والخاصة بعطية استكمال درستى شعب المرتع الابتدائية واضح المتوسطة بقليث . مع مراعاة

ويتم تقديم جميع الاوراق ال شعبة الخدمات بادارة تعليم البنات بالزلعي داخل ظرف مقتوم

الشروط الاتية (١) أن يكون المتقدم من المفاولين المصنفين (٢) ان يكون له سابقة اعمال معمارية ذات طبيعة معاثلة

(٢) أن يتمنع بسيرة حسنة حسب سلمق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الإخرى والإ يسبق صحب مضاريع منه (1) أن يكون قادرا على تنفيذ المشاريع المزمع ترسيتها عليه اضافة الى المشاريع التي سبق الترامه

(٥) الموعد المحدد النسليم المستندات ابتداء من يوم الانفين الوافق ١٤٠٨،٤/١٦هـ (٦) اخر موعد القديم العطاءات يوم الاحد الموافق ٢٨/٥/٢٨مـ المعاعة التقسعة صياحا (٧) موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٨٠٠٨/٥/٢٨ الساعة التنسعة والنصف صباحا (٨) قيمة مستندات هذه المنافسة مبلغ (١٠٠٠) الف ريال لكل مدرسة فعلى جميع الراغبين في الدخول في هذه المنافسة النقدم لادارة المنافسات والجقود بوكلة الوظائر للمشاريع وتلك خلال الفترة المحددة لتسليم السندات وتقيم العملاءات

وختم سعادة مدير تعليم مكة كلمته

الاتنين الموافق ٢٩/٥/١٩ وسيتم البت بها في منتصف شهر جعادي الاخر ١٤٠٨هـ و رقم النافسة

رقم المنافسة ٢

قيمة وثائق النافسة. محلنا مكلل بيع الوثائق الادارة الثالية

عقدار التصنيف المطلوب ونوعه تخصص في مجلل المنافسة

اعلانات حكومية

موعد فتح الظاريف: يوم الثلاثاء ١٤٠٨/٦/١٤هـ الموافق ١٩٨٨/٢/٢

أعلاز عن مناقصة نامين محروقات وغسيل وخدمات عامه اسبارات النبوان بالرياض

الحلقية

الثانية

أي قصيدة اخرى يصور مانشف عنه بعض النعوس البشرية وماننطوي عليه من ، النملق ، والنفاق والرياه ، وهو يحذر من هذه النوعية ويؤكد على صنع الجميل وزرع المعروف متعفا مع قول الشاعر

اد يكون الإنسان متعبنا ولايكون متحضرا ويكون حضاريا ولايكون مبنيا . عارق بين الحضارة

فكم من أمة متعدنة في عصرنا هذا قد بلغت القمة في المظاهر الدنية لكنها في المضيض في

فالمضارة هي الانسان في سلوكه ومبادئه وايمه وفكره وهذا ماينطق بوجه خاص على البدوي الذي عرف بالذكاء والفطنة فكانت حضارته نتمثل في الكلمة وفنون القول التي تعبر عن الجانب

الوجداني الجمالي فكان هذا التراث الخلاد هو فن الشعر ذلك ان فن الكلمة من حيث التشكيل

والتاثير اعمق اثرا في النفس من اي فن اخر ولذلك اختلعت حضارات الامم فكانت اغلبها حضارات

عادية اما حضارة البدوي فهي الكلمة باللغة التي تحكم سلوكه وتتري فكرد وعليها ومنها يطيم

ومن خلال الابيات التالية للشاعر المرحوم مرسي بن طيفي تستطيع ايها القارىء ان توافقني على

أن الكلمة هي حضارة البدوي يقول في قصيبته التي يوصي فيها احد ابنانه ومنها

، بديوي يقول فيها

وجسارك

والسلاش

أكسرم

لاتمنع

وتسرى

ومسن

واحستر

نداغ

🗆 الفقرة

تعتبر منطقة العفارة

الواقعة الى الفرب من المنيئة

المتورة المصيف الاول لاهالي

المدينة المنورة والقرى

والهجر المجاورة لها وذلك

مظرا لارتفاع المنطقة عن

صطح البحر ب-١٦٠٠ مثر مما

اكسبها جوا معتدلا في اشهر

الصيف الحارة وقد حباها

الله بجمل الطبيعة الخلاب

وقد اعتمت حكومة خادم

الصرمين النريضين بهذه

المنطقة معنفة في وزارة

اللواصلات الثى قامت بأنشاء

خط مزفلت يخترق سلسلة من

الجبال الصفرية ذات

الارتفاعات الشاهقة وببلغ

طول هذا الحط ١٢.٥ كيلو

🗖 الزراعة





عُلْقًا تَعِيرٌ الشَّاعِ السَّفِ عَبِدالرَّحِينِ الْعَشْمَاوِي عَنْ غَيْرِه مِنْ شَعْرَاء السَّيقِ ؟ عَلَدًا... اصبح شِعر هذا الانبِ الصغير بعمره الكبر بعطائه الأدبي الثر · مطاوياً وسنتوعا وطروعا تتطر من غيره مَجِيَّ ﴿ الاجِافَةِ لَانَ شَعِرَهُ جِيدٍ . وَلَأَنِّهِ بِمَعْلَى بِهِاللَّهُ اعْلَامِيةُ خَسْتُهُ اكثر من غيره مِنْ أعذا خانب من الإخابة لانخلف عليه

 $_{s(s)})^{r_{s}} \simeq$

عوت إم

نسر وماني

19. 10 th

تتح يشور

والإجر

فيافرزه

معيه فردن

يدية بد

نت بر ۱

حوارث

426

All La

العقاا

وَانْكُنْ الْجِلْنَانِ الْإِهْمِ مِنْ الْآهِلَيْةِ مِنْ يَقُولُ : أَنْ الْسَبِّبِ الْاتْجَاءُ الْجِنِيدُ لَهُذَا السَّاعُرُ فِي يُهِدِمُ الشَّعَرِي الذي جعلم معيرًا عما مواه العشاعة في " طرق غرض الشعر الغري .. وتوهج فيه .. ولكنه لم يغرق شاعريته في هَلَهُ الْعُرِضِ وَاهْمِلُ دِقْيَةَ الْأَعْرِاضِ لِلَّتِي تَخْدِم فَضَائِهُ الاِنسانَ اكثر مِن الْعُيلُ العشموي طرق يارضا مهما في شعره ديني من خلاته فضية الاسمان التي تشفاء في

وُعدِتُ وَأَسْهُمْ عَنْ قَصْمُ الأَعَالُمُ وَالسَّامِينَ . فَصْمِهُ فَاسطينَ . لْهُوَيْنَ عَنْ الْرَبْعَادُ لِلْوَاضَ عُومَاتِهِ ﴿ وَلَيْنَاطُهُ بِدِينَهُ ﴾ أَرْتَيْفُكُ بِتَرْكِ الأرض : وراشه التنصرام رونسيم الشرامي ولهذا وقد كان خطول العشولي في الكثير من النفسيات الوطنية له طليع شاص

واصبح التشعوي فبزعر الشباب الباعلق من قلب الوطن يتبض الوطن 0 - 0 - 0: وكم يتعنى أن تنجد أفتر من عبدالرحم المطبعوي ضمن فاتمة الشعراء الشعبين

اللِّينَ بِعِلَاوِنَ السَّمَاحَةِ الإينِيةِ الشَّجِيةِ ... مُعْمَى ذَلِكُ مِخْلَصِينَ حَتَى مُحْرَجُ عَنِ النَّقُوقَعِ الرهيبِ الذي يحصرنا داخل دائرة شعر العُرَلُ الدِّي أصدح أعتروا معلا للاحبِّناق الذي لحدثه في المخدات الشعبية . ويُحِنْ وْ النَّدُودُ تَمْمَ الْمُصْدِةِ الوَالْمَيْةِ أَ وَالْقَصَاتُ النِّي يُتَحْمِثُ مَنَ الْمُكَارِمِ الرَّفِيعَةِ مَنْ صِيْرَى وَاكْتُلُوسُ وَمَرُودَةُ وَيُعَاوِنْ . تَصْمَهَا في للقام الأول مَنْ اهتمامُنا .. ولكننا لامغال: شعر للخرل أبو خلاية الشعر كما بتولون .

ەن شىعۇرى ،

الأمنتانسي العقسي عسلي ر دويد ولا كمل من متسل الشريب مبن طنالتها يتلقبوك زابت حبروقت

أ أخر الكلام،

قال الشاعر العربي (Kraka ي

همسوم

زاسة

الي

مسن





٥ الجد المعقور العاعة بثمن باهظ

لازم هبو مبرفن وان هــو غلط واجب وافسهنج لاتصدب واحتذر كسلام تكسون مسح واحستر مظلسوم

ويسن

شفست 15 واحسئر غسيرك وسمة وثجلب لك تجاول عسرطن تقضي

عمرعبداته بن سكوت العمري





0 فهند الاحم



الاسم الحقيقي حيث يختاره الشاعر او الفنان يختاره كلفتصار لاسمه فعثلا سعو الامير خالد الغيصل اختار اسمه القنى (دايم السيف) والكل يعرف ان دايم السيف هو خاند القيصل وقد صرح سعوه مرارا وتكرارا للصحافة والتلفاز عث ذلك الاختيار واني بدوري هنا اقول بأن هنا الاختيار الاول من نوعه ﴿ تاريخ الشعر والفن هيث ان المتمعن في هذا الاسم والرجوع الى أصوله في

﴿ حدد الحد بين الجد واللعب

خالد الغيصل عشرون قصيدة فلقصيدة الولحد والعشرون هى اختياره لاسمه الفني (فهو الراحل مطلق مخلد الذيابي الذي اطلق على نضمه (مطلق النيابي) ونأتي الان الى الاسم (الستعار) ولو اكتفينا يكلمة (مستعار) لكأى ا فالبعض هداهم الله يكتبون باسماء مستعارة

اللغة يجد ان خلاد الفيصل هو دايم السيف لغويا ، وقد ارجِعنا خالد الى اصلها ل اللغة اوحدناها للخلود والدوام ثعطي معثى واحد

والليصل ايضا هو السيف وهو الذي يقصل بين الحق والباطل اذا عجرُ اللسان السيف اصدق انباء من الكنسب

فانا المششى هذا الاسم الذي ينم عن بلاعة

أفكارنا فالحماية مثهم شبه مستحيلة واما ان صطر عليهم سفهاؤنا فتك اعتلم من سابقتها أالأحر !.. ولاندري ماهم السبب؟

بديوي الوقداني شاعر الحكمة:

بديوي (شعره سلاسة وفي لفته عذوبة ورقة وسهولة في استخدام اللفظ. وحسن الصياغة

يتعبير هو الى الشعر الفصيح أقرب فاتصاله بحكام عصره .. ولرتباطه بحياة الدينة اكسبه نعومة اللفظ ورقة الصورة وجمال الاستشهاد والتشبيه .. وقد غلب على شعره الحكمة .. من واقع نظرته

ال الحياة .. وتقلبات الدهر فهو ينظر الى الأمور نظرة الخبير المجرب .. الذي عاني من قسوة الايام

شبتا وشابت وعثنا وقد بنخدع بعض الجهلاء وقاصري النظرة ببريق الحياة ممن لايحسنون التقدير يقول 9 ذلك

والجناهيل

يحمل نفسا أبية ، يسمو بها ،. ويترفع مع مالٍ الحياة من قسوة ، وظروف صعبة ،

بعص المواقف التي تكشف له نوعيات وتعاذج من البشر . ومدى تأثير " المال " في حياتهم وفي

سلوكهم ويحمله هذا الاباء الى الابتعاد دون ان ترخص كرامته او ينحني او ينل في سبيل الوصول

قصيدته هذه نقع في حوالي ٥٥ بيتا زاخرة بالمكم . فكل بيت يجسد صورة من المعور

البشرية حيث أستعرض فيها العديد من الجوانب وصفا ، واستشهادا ، ورؤية فنية عميقة

واساوب التعامل الذي تفضحه النظرات التي تكشف خبايا النفوس ومأتختزن من دواخلها .

استطاع باحساسه المرمف سير اغوار تلك النفوس يقول في ذلك :

أيمانه راسخ وعقيدته قوية .. وقسوة الظروف لم تضعضع هذه العقيدة .. او تضعف بالله عز وجل الذي خلق الخلق وقدر ارزاقهم وحدد أجالهم ولمقرل هذه الابيات التي تدل على عمق الرابطة والايمان بالقدر .

		كبها	متا	ۋ	ئي	ini	الب	الارض	l
وأجسالي	ىداق	1	لنــا	تسدر	i	واثلته			l
	عواقبها			تخشى	<i>Y</i> ,	طبر	'ڌوس		
پجسلالي	لصعر	1 .	وبعد		وا	المسوث			
						121	المتبايبا	اق	
الصالي	السما		٤	كنست	لر	تعركك			
•				•	_	-	-¥1	ماقبرت	
للائبنالي	نت	ماد	السردق	-ز	4	تسعبى			
			0	. 0 .	0				ı

وشاعرنا ، يديوي ، يعتلك كل مقومات الشعر وهو من خلال ذلك ببدو على درجة عالية من الثقامة . إذا ملقيست بزمانة الذي عاش فيه - يتجل ننف من وامم تساعرينه واستحداماته والعامله وعياراته .. وحتى انتي لمست في بعض الشعر المعاصر ولدي معض الشعراء ، تطاولا ، على بعض أشطار من شعره . في التضمين والاقتباس . وهو صاحب موسيقي ، وابقاع شعري شجي يحسن









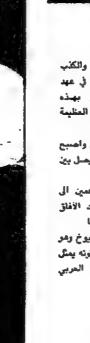


يفرل ابوتمام السيف أصدق إنباء من الكتب ابو تمام الشاعر الذي عاش في عهد المعتصم وجد قريحته تتدفق بهده القصيدة في حادثة عمورية الغزوة العظيمة لِ تاريخ الدولة العباسية وهذا البيت الذي قاله ابوتمام واصبح مثالا عن اهمية السيف وكونه الفيصل بين الحق والباطل

تستمد مقوماتها من انماط الحياة .

_ يبعثنا نعود بالداكية مرعمين الى العضارات الاسلامية التي عمت الأفاق ركان السيف سبد المراقف فيها رقٍ هذه اللقطة نرى احد الشيوخ رهو يستل سيفا من غنده معتزا به لكوته يمثل







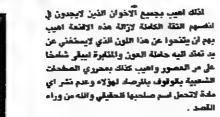




ق يعتف البعض بأن الاسم الفني والاسم الستعلر وجهان لعطة واحدة ولكن للوضوع يختلف تماما فالاسم الغني لايمكنه الانقصال عن

مبلحته ولري أته اذا كانت قميلاد سعو الإمع قصيدة في حد ذاته) ولالنسى القنان والأديب بالنسبة للفناء فأط اسما فنيا وأن كان ليس من النوع السابق هيث لابعت لاسمه الحقيقي بصلة ولكنه أسما كد يكون لحلجة في نفسه للهم أنه معلوم لدى الجميع لن (صعير الوادي) هو

ومالكثرهم خاصة في الشعر (الشعبي) و (النبطي) حتى اختلط الحابل بالبابل وانتشرت ن صحافتنا السرفات الادبية لأن الذي يسرق وله اسم مستعار كالذي يعيش في البلد بدون هوية فالسرقة لديه لاتعنى شيئا ولااقول انهم فقط هم النين ينتحلون اعمال غيرهم او سبق ان انتحلوا أتا لست مصعد ذلك ولكن اقول طلقا لز ميننا مجهولون فتحن للسرقة الرب اما ان سطوا على



الـود وبين ود من صحيح وود كذاب

ود من القلب مخراجه وود من لساني الشريف عمر فيصل آل زيد

الديوان الثالث الذي يحمل مجموعة محلقة

الفيوان يجبل اسم مشاعر وفنانء

الشاعر علي القحطاني اختصر ال

اهدائه للديوان يعض الزملاء عن البعض

وقدم له الشاعر راشد بن جعيش المشرف

على الصفحات الشعبية باليمامة

س القصائد الجميلة



99999999999999999

أحبارهم اخبارهم اخبارهم صدر مؤخرا للشاعر علي القحطاني



متر ويبدا من قرية الفريشي صفور الجبال على شكل الواقعة على طريق المدينة المورة بدر وعلى بعد ٤٠ كيلو متر عن الدينة المنورة ويعتهي عند مبتصف سلسلة جبال الففرة ويعتبر هذا الطريق العمود الظري لشبكة من الطرق العرعية داخل سلسلة الجبال معا ينعض المنطقة ويشجع السيلمة الداخلية فيها ويسهل على المواطنين تسويق محصولاتهم الزراعية الى المدنية المورد والقرى والهجر المجاورة



بزراعة النخيل الفريد من

نوعه حيث هذا النخل يثمر

على مدار العام بخلاف ماهو

معتاد في المناطق الإخرى

فانت تجني من النخلة

الواحدة رطيا وبلحا بينعا

تجد بها طلعا - ولله في خلقه

شخون ، كما انه الي جانب

زراعة النخيل بزرع بالمنطقة

جعيبع اصناف الحيبوب

كالشعير والقسح والنرة

والدخن والرشاد وعير ذلك من

🔲 اعمال السكان

كما يعمد سكان المنطقة الى

عمل العديد من خلايا النحل

حيث يقوموا بعمل فجوات في

الخضروات

بطريقتهم الخاصة كخلابا للنحل التي تنتح لجود انواع العسل كما يعمل سكان المنطقة بالرزاعة وتربية المواشي

الاحمدي

🛮 مطالب المنطقة من اهم مطالب المنطقة

■ انصال خيمات الهائف الشبأ للمنطقة ● احداث إدارات خدمات ق المنطقة كعرع للبلدية ولوزارة الزراعة ومكتب للبريد تكملة الطريق الواصل الى الفقرة ليصل الى منطقة السديرة ومنها الى منطقة البقاع التي تنفرع مز طريق ينبع المحر ــ ينبع النحل حيث سبق لمعالى وزير المواصلات ان اعلن قيام الوزارة بدراسة هذا الطريق والذي يبلغ طوله من الفقرة الى البقاع ٢: كيلو متر وانه عند تعفيده انشاء الله سوف يختصر السافة بين المبينة المورة وينبع النخل الى ١٥٠ كبلو متر بدلا من ۳۰۰ كيلو متر عند استعماله كيديل للطريق الحالي الذي يصل

● حفر العديد عن الأبار الارتو ازية ● ابصال التبار الكهرماني

المدينة ثم الى ينبع البحر

0.-7

111.

0.79

17.11

4.10

0.74

17. 4.27

7.07

4.51

1-71 TO.71 TY.F AT.P --171 -T.F

Tatt . 3.12

Acre 14.00

Y. 4

Aste.

بالحكمة والموعظة

والنفس الانسانية خلقت واحدة من أدم

عليه السلام فهي عبارة عن طين جمعه الخالق

عز وجل وجعل منه انسانا بشرا وخلقت منه

زوجه حواء لتشاركه في تكوين الاسرة الانسانية

قال تعالى . وأيا أيها الناس انقوا ربكم الذي

خلقكم من نفس واحدة . وخلق منها زوجها وبث

وقد وردت في القرآن الكريم أيات عديدة

حفلت بالنفس الانسانية وتكويناتها وحالها

وخروج الجنين منها وتكوين أسرة ..

فواند جعل لكم من انفسكم أزواجا وجعل

وقد وردت العديد من الأيات التي توضع

وحيثما جاء محمد بن عبدات 🥳 . حاملا

لواء الدعوة الإسلامية . داعيا اسرته ومن حوله

للدخول في هذا الدين العظيم . الذي أوضح

المسالك والغايات للفرد والمجتمع . وأعطى كل

جاء الرسول ﷺ بالاسلام داعيا . فأوضع

للمجتمع معنى الاسرة وتكوينها وكيف يتم

والدين الاسلامي العظيم وضع أحكامه

وقواعده على اساس سليم صادق ملىء بالوفاء

والمعبة للزوجين . فمنح الزوج حقوقه واوضح

واجباته ومنع الزرجة حقوقها واوضح وأجباثها

كذلك أوضح للابناء حقوقهم وواجياتهم.

من نعم المولى عز وجل على المسلم انه اذا

اصابته سراء فشكر له اجر واذا اصابته ضراء

قصبر فله أجر ايضا وهذا لا يكون الا للمسلم

ولعل في الثواب والاجر الذي يناله المسلم عند

مبيره على ما ينزل به من البلاء والمسائب دافعا

لكل مسلم أن يصبر وبحتسب على كل بلاء وكل

أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال .

اما يصنيب المسلم من تصب ولا وصب ولا هم

يلا حزن ولا أذى ولا غم حتى الشوكة يشاكها

والوصب أي المرض . وما دام أن المسلم

يكفر انه عن خطاياه حتى بالشوكة يشاكها

وهتى بالالام والمسائب المسغيرة فقد كان الاجر

عظيما على عظم ما يصيب المؤمن من بلاء اي

كلما زاد عظم المصبية والجزن على السلم وكلما

عظم البلاء زاد الاجر وعظم الجزاء ففي

الحديث الشريف عن النبي ﴿ قال وان عظم

الجزاء مع عظم البلاء وان الله تعالى اذا أحب

قوما ابتلاهم غمن رضي غله الرضي ومن سخط

فله السخطء رواه الترمذي وقال حديث

الا كثر الله بها من خطاباه، متفق عليه

الزواج وتتكون من خلاله الاسرة .

حال الاسرة قبل الإسلام وما ألت اليه من تفكك

على هذا الكوكب.

وانشقاق نطفتها

منهما رجالا كليرا ونساء الأا

من أزواجكم ينين وحقدة¢^(۳) .

تعد الاسرة اللبنة الاولى في المجتمع فعلى اساسها تبنى المجتمعات حضاراتها ومن خلال تكويناتها وتماسكها بشند المجتمع قوة وصلاية .. وتستطيع الاسرة أن تقف أمام التحديات والمحن التي تواجهها والاسرة الاسلامية والتي استمدت كافة نظمها ومراحل اعدادها من كتاب الله الكريم وسنة رسوله المصطفى محمد بن عبداته ﷺ .. فقد ارتبطت برباط ملىء بالمحبة والصدق حافلا بالعطاء والتالق حاملا أصدق تعدر لحياة الفرد المسلم داخل اطار الاسرة الاسلامية .

وقد أورد الخالق جل وعلا في كتابه الكريم قصة تكوين أول أسرة انسانية على كوكب الارض. من أدم عليه السلام وزوجه حواء .. واللذان سكنا الجنة ثم اهبطهما الله الى الارض ليسكنوا فيها ويعمروها ،

الحمد به الذي نزل الفرقان على عيدة والصادة والسلام على عيده ورسوله عده

ويعد أن قان الكلمة الكية أخر كلمة في سورة الفائحة قوله تعال : مطبهم بقرا يكسر الهاء وضعها واسكان لليم وضعها والمنق والأسعدها

فالتجة بأن كسر الهام اتها با جاورت الياء كرد الجزوع مَنْ كَسَوْ أَلَى ضُمْعِ لانَ ذَلِكَ مِمَا تَسْتَثَقَلُهُ الْعَرِبِ ، ويَتَجِافَاهُ في سندار والحدة بن ما الله اله أن يوا عل الها بأكلت عليه للأرتجول لارك الخفض عليها والتحجلاعن ضُع اللَّمُ والطُّهَا الوَّالِدِ : إِنْهُ جَعَلَ الرَّاوِ عَلَمَا لَا عَمَا قَعَا كالتدارات علما المتنبة والحجة على اسكتيا وحزفة الواو الن الوال لم وقعت طرقا وقبلها حركة حدقها الا لد يمكله قبلها، وتابح الله عبها، إلها والله وليس الولق الأمراء كالولاد عليهم الكي الواران الماد و أن الجمالة، وموقفها فاعل تخلاف الواق ((علمهمو) اللها والذكا التعل على المصعة والخبرعة رب العالين

واحة الفكر

يقول الاستاذ عبدالرحمن حبنكة الميداني .. الاستاذ بجامعة ام القرى كلية الدعوة _ في مقدمة الطبعة الثانية _ لكتابه القيم _ مبادىء ﴿

الصفحة الثانية عشرة

لقد نال هذا الكتاب بحمد اش في طبعته الاولى استحسانا لدى المهتمين بالادب الاسلامي .. واذ نفذت هذه الطبعة فقد رأيت أن أضيف اليه في طبعته الثانية بعض ما كنت وعدت به .. وهو القدر الذي سمح لي به الوقت الذي اقتطعته من أعمال أخرى ضاغطة . ● والكتاب قيم ... يثرى المكتبة الاسلامية والفكر الإسلامي .. والدعوة إلى سبيل الله





السعادة ونشر دين الاء في ارجإء المعمورة

لا يأتي الا بجهاد صادق لاعلاء كلمة الله . وقد

سار رسول الله غ متنقلا بين ارجاء الجزيرة

العربية مجاهدا في سبيل الله . وسار خلفاؤه

الراشدون من بعده على منواله فانتشر دين اه

ارجاء المصورة وخرجت من الجزيرة العربية

جيوشا أمنت بربها وجاهدت في سبيل الله حتى

جهاد .. فلم تركن المياة الدنيا وزينتها بل

جعلت من الشهادة في سبيل الله شرف عظيم على

قال اتعالى ﴿انفروا خفافا وثقالا وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم في سبيل الله ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون ف من هدى النبوة:

عن سهل بن حنيف رضي الله عنه أن رسول انت 😆 آثار ·

[من اعان مجاهدا في سبيل الله أو غازيا في مشيخة أو مكاتبا في رقبته أظله اضافي ظله يوم لا ظل الا ظله] . رواء احمد باستاد حسن

اللهم لك الحمد حمدا دائما عند كل طرفة عين وتنفس نفس .. اللهم لك الحمد كما ينيفي لجلال وجهك ولعظيم سلطانك .. الحمد الد حمدا براق نعمه ویکاف مزیده .

ان نعمة الصفاء والاهساس بالشعور وبناء

هسن .. لهذاً ينبغي على كل مسلم أن يحمد الله أَمَنَ مَرضَ أو بِلاء وقد نهي الرسول ﷺ أن سدر كل مقاتل في صفوفها . يتمنى المسلم الموت لضر احسابه ففي الحديث على ما يصيبه من خير وما ينزل به من بلاء وان يرضى بما قسمه ادة له وكتبه عليه ليكون له عن أنس رضى الشعنه أقال فال رسول الت ألرضى والاجر والثواب وان يعلم ان اشه اذا اراد 🍇 : الايتمنين احدكم الموت لضر احسابه فان

من الشعر: الحبر السزم الشوف مسع تسريسح بعبده خيرا اصاب منه وابتلاء ففي الحديث وتقبوى ن الشريف عن أبي هريرة رضي الشعنه قال قال الحنيا تقبوى

ارجح أ رسول الله على من يرد الله به خيرا يصيب منه ، دمتفق عليه والسلام عليكم ورحمة اند وبركاته

اعلانات حكومية

- القصول الإضافية غدرسة بيع الإبتدائية
 - القصول الاضافية لدرسة فرسان الابتدائية
 - ــ القصول الاضطية لدرسة الموسم الابتدائية علما بان سوف يتم تحديد الموعد فيما يعد ..

 علان معهد اعداد المدرين ومركز الوسائل عن بيع الرجيع الذي يتكون من الة طابعة وماكنة تشمع وكراس وطاولات دراسية وكراس مدرب وطاونة رسم مع مصابيح ثنائية تابعة لطاولات الرسم وماصات مكتبية وكعادينات بادراج وبواليب سحاب لأ ادراج للاخوة اصحاب للطابع وللجمهور الذين يرغبون الشراء من تلك الاصناف المنكورة بمقر المعهد الواقع جنوب شارع خريص للسريع ومبكون البيع بطريقة للزاد العلنى ونلك اعتباؤا من الساعة التاسعة صباح يوم النلاقاء الموافق ١٤٠٨/٤/٣٣ . ويمكن الراغبين في المعلينة مراجعة ادارة المعهد أو الإتصال على تلفون ٩١٩٩٨، وللعموم جرى تعميمه .

قيمتها. (۵۰) ريال

موعد فتح المطاريق: يوم السبت ١٤٠٨/٥/١هـ تعلن ادارة التعليم بمنطقة حفر الباطن للمرة الثانية عن المنافسة منامن الماء العنب لسقنا

وفق الشروط الثالية . -١- ان يكون العطاء من اصل صورتين داخل مقاروف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع بدوره داخُّل مظروف اخر مختوم بقشمع الاحمر ٧- ارفاق ضمان ابتدائي من بنك معتمد بنسبة ١٪ من كامل قيمة الحطاء ساري للفعول لمدة ثلاثة

٣- يجب أن يكون العطَّاء خاليا من الكشط والنحو في الاسعار وأن تكون الاسعار مكتوبه بلقام

والدخل سارية المفعول »- جميع الشروط الصلباة تعتبر جزء من الشروط الإساسية في المنافسة ويجب ان تتوفر في كل عطاء

واحد يعيشا تحت سقف واحد . وفي المعهوم الشرعي. الوحدة الاولى للمجتمع . واول مؤسساته التي تكون العلاقات فيها في الغالب مباشرة . ويتم داخلها ششتة الفرد اجتماعيا ، ويكتسب منها الكثير من معارفه ومهاراته وميوله وعواطفه . واتجاهاتها ي الحياة ويجد فيها أمنه وسكنه⁽¹⁾ وفي مفهوم علم الاجتماع هي رابطة

اجتماعية تتكون من زوج وزوجة واطفالهما وتشمل الجدود والاحفاد وبعض الاقارب على أن يكونوا مشتركين في معيشة واحدة ويقول الدكتور حسن الكرمي في بحثه والاسرة وتطورها في المحيط الاسلامي) ، أن كلمة أسرة، تحمل في معناها صورة مصغرة للحياة الاجتماعية في عهد ما قبل الإسلام حينما كان الناس مرتبطين بالقبائل والعشائر والبطون وكان واجب الجميع التناصر والثازر لحفظ القبيلة او العشيرة ومن هنا كان معنى - الاسرة - كما هو واوضح في معنى الفعل (اسع) في القاموس العربي . ولعل هذا من جهة أخرى مسيغة أخرى للفعل ءأزره بمعنى ناصر وقوى وشدد يتبديل السين بالزاي وهذا أمر معروف وكلي

فقد شرعى يجمعهما على محرير وأحد وبيت

وتقول لا . سناه الخولي (الاسرة جماعة اجتماعية اساسية ودائمة . ونظام اجتماعي رئيسي وهي ليست اساس وجود المجتمع فحسب بل هي مصدر الاخلاق والدعامة الاولى لضبط السلوك والاطار الذي يتلقى فيه الانسان أول دروس الحياة الاجتماعية).

المدوث في اللغة العربية .

ومن خلال نظرتنا الى الشريعة الاسلامية تجد أن مفهوم الاسرة يعنى النظأم الاول لتكوين المجتمع . وفق احكام ومبادىء اساسية سليعة حبادقة .

والزواج هو العامود الاول في تكوين الاسرة قعلى أسسه تنشأ وعلى مفهوم الحق والعطاء تزدهر . فهو المقوم والمحقق لأهداف الاسرة ومن خلاله تبدأ الاسر في بناء مجتمعاتها . فاذا كان الزواج على أسس سليمة مبادقة فان عطاء الاسرة للمجتمع سيكرن عطاء خير وتقدم اما

لما حضرت الفليفة مشام بن عيدالمك

الوفاة نظر الى اهله بيكون حوله فقال: جاد

لكم هشام بالدنيا وجدتم له بالبكاء ، وترك

ما اعظم منقلب هشام أن لم يغفر له !!

0000000

الدندا ..

الدنيا متاع الغرور إن الهتك عن طلب

الاخرة .. قاما إذا دعتك إلى طلب رضوان

انته وطلب الأخرة فنعم المتاع، ونعم

0666666

الصير واليقن

ـرحمه انتـ وهو من تابعی التابعین

يقول: أن هذا الأمر لابتم الا بشبشن

الصبر واليقين فإن كان يقين ولم يكن معه

صبر لم يتم .. وإن كان صبر ولم يكن معه

كان أبوعبدالرحمن زهيربن نعيم

فال سعيد بن جبير :ــ

الوسيلة ..

وحينما غام الاسلام على أسسه السليمة سعى أول ما سعى الى تحريم انكحة الجاهلية ليشرع لهم بديلا عنه نكاحا ملؤه الطهر فيحتق بدوره في الارض . ويتكاثر النسل وفقا لسنن

الله الكونية . فلا مؤدة ولا إجهاض وانما تكوين اسرة تسهم في نشأ الحياة وتؤمن برسله وأنبيائه ثم تتعاون وتبنى ليتحقق قول الرسول 🍇 : متزاوجوا تناكحوا فإني مباهي بكم الامم يوم القيامة،

وهنا حدد الاسلام الزواج بشروط وأحكام وقواعد .

ولو عشنا لحظة ايمانية صادقة مع انفسنا لعرفنا أن هذا الدين جينما قام على أسسه السليمة قد سجل للأسرة نمسيا وافرا من الإجابات حول العديد من الاستلة . كما سجل الحلول المناسبة لكل مشكلة قد تصادفها الاسرة

والاسرة (أن مفهوم اللغة هي: الدرم الحصين . وأهل الرجل وعشيته . وتطلق على الجماعة يربطها أمر مشترك وجمعها اسراً " . وفي المعنى الاصطلاحي هي. الرابطة الوثيقة الصلة بين الرجل والمرأة والتي تبني على

هاني اجمد ربوعي

رواه البغاري ومعنى يصب منه اي يوجه اليه

ويصبيه بمصيبة سراء في بدنه أو ماله أو أهله

أو محبوبه أو غير ذلك حتى بلقى الله عز وجل

من كثرة ما يصبيه من مصائب وبلاء وما عليه

خطيئة فانظر أخى المسلم الى هذه النعمة

العظيمة التي خص بها الله المسلم والمسلمة

والمؤمن والمؤمنة وقد جاء في الحديث الشريف

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول

اقد في الله البلاء بالمؤمن والمؤمنة في

نفسه وولده وماله حتى يلقى الله تعالى وما عليه

خطيئة، رواه الترمذي وقال حديث حسن

صحيح ويقودني هذا الحديث الشريف الي ان

بعض الناس معن يصيبهم الله بالمرض وغيره

من الممالب يتعنون الموت للخلاص مما هم فيه

كان لابد فاعلا فليثل: اللهم أحيني ما كانت

الحياة خيرا لي وتوفني اذا كانت الوفاة خيرا لي

اختص بها أحد الزوجين فان بناء اسرة سليمة

صادقة قد يكون بعيدا كل البعد عن الازدهار

١ ـ الآية سورة النساء.

٢ ـ الآية ٧٢ سورة الفحل.

٣ ـ المعجم الوسيط ١٨/١.

اسس التربية الإسلامية

● د ، عدر محمد التومي ص١٩٧

والاستمرار والعطاء .

الشباب في اي امة من الامم .. وفي اي مجتمع من المجتمعات .. هم أمل الحاضر .. وثروة المستقبل .. ورجال الغد .. وعلى اكتافهم تقوم النهضة .. وتسير خطوات التنمية .. وتكتمل بهم مرحلة التكوين والبناء .. والشباب حيوية دائمة .. ونشاط متواصل .. وحماس متاجج .. وحركة دائبة .. وهم الذين: ينتظرهم المستقبل بعين الامل والترقب والرجاء .. لكي يأخذ منهم العمل والنشاط والعطاء .

حتى نكسب طاقات شابنا في

11,00 }

.5 . 59 3

17. -7 3

0.27 3

0.77 13

0.04

ولكننا نجد شباب الاسلام في هذه الايام ينتشر بينهم ظاهرة التمرد على كل شيء .. فما هو السبب؟ وما كيفية العلاج ، حتى يكون الشباب مرتبطا بأصله ربيثت .. ووطنه ودينه وقيمه ، والشباب هو عنصر متجدد من عناصر المياة هو عنصر التغيير والتجديد فيها، والتمرد سمة من سماته ، وهذه الظاهرة التي يعر بها الشباب عندنا ، كما يعر بها الشباب في كل أنساء العالم ، لا تدعو إلى القلق والتشاؤم ، ولكن الذي يدعو الى القلق هو أن شياب الاسلام، لا يجد في الساحة الاسلامية بالذات، وفي الاماكن العربية والاسلامية ما يملأ فراغه ، ويعمق وجوده ويرسخ ذاته ، ويحقق له الاداة التي بيصر بها ، ولذلك فهو يلجأ الى البديل الذي يأتيه من الخارج. وكثير من هذا التمرد الذي نراه اليوم في شباب الاسلام للاسف ، قد يكون مستوردا من الخارج ، بفعل التيارات الهدامة ، والافكار المغربة ، والحركات المشبوهة ، والقضايا التي هي محتوى هذا التمرد ، هي قضايا في معظم الأحوال ليست قضايا الامة العربية والامة الاسلامية لان قضايا الامة العربية والامة الاسلامية قضايا تنمية وبناء ، قضايا تعمير ، لمُضايا بحث ، فضايا تحقيق الذات ، فضايا

لكن الذي نراه في كياج من بلاد الاسلام ..

ونحن لانتكران هناك كلعا من عادات مجتمعنا تمتاج الى تغيير ، والذين يسعون الى تغييها هم الشياب، لكن معظم شبابنا لا يلتغت الى قضاياه ، ولا يلتغت الى المظاهر التي تجتاج الى تغيع. لكنه يتبنى افكارا وأساليب ويتدرد عليها ، وهي لمجتمعات غير مجتمعنا ، ومن هنا يجيىء القلق ويأتى التمزق وللأسف نحن في كثع من الحلول لمشكلاتنا نقاد الآخرين .. وشبابنا يقعل نفس الشيء ويلجأ الي نفس الطريقة يقلد شباب الامم الاخرى ، التي ثعانى من مشكلات الانحطاط، وتعانى من

الحوش وبداخله مساكن سفليه المشتعلة على

مسلكن سغلية بمنافعها الشرعية الكلنتة البحيرات

شرقا . السكة للوصله لعلو الجبل وبها الباب

شاما ملك عبدات بلخت الحازمى وتمام الحد

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة ق مدة

شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد

ل ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم

على يسلر الدّاهب الى وادى فاطمه .

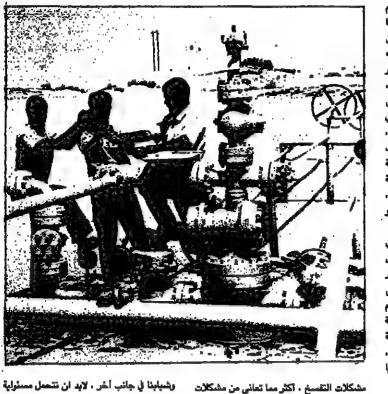
غرياً السكة الغير ثلاثة وبها بلب .

الارض الجبلية المسويه لمعلى مسلم.

يمنًا ملك عبدالعثل بلخت الحارمي .

تقرير المستقبل والمسع.

ان الشباب يتبعون سلوكا لا يستقيم مع قيم مجتمعنا ، كهؤلاء الشباب الذين يلبسون ازياء من الشارج، ويقلدون الفرب في كل شيء، ويسلكون ما لا يتفق مع عاداتنا وتقاليدنا ، طوكا مفالفا لقابيس الاسلام، وتعاليم الاسلام واو كان هذا التمرد هو تمرد على اشياء في مجتمعنا لهان الامر ، ولكته عموما تمرد ، وكثير من صوره مع الاسف تأتى انعكاسا لما تبثه وتنشره الاجهزة العالمة المعادية للاسلام ، سواء كان عن طريق السينما ، أو عن طريق التلفزيون، أو عن طريق وسائل الاعلام



الفقر والجوع ، والحقيقة ان السبب ﴿ ذَلِك هِو اننا في كثير من بلادنا العربية والاسلامية ، لا نحسن توجيه الشباب عندنا ، ولا نتيح لهم قرصة الدراسة المعمقة لمجتمعاتهم، لاتهم غرباء ، غرباء عن تراثهم ، غرباء عن دينهم ، غرباء عن أرضهم ، غرباء عن وطنهم ، غرباء عن مشكلات مجتمعاتهم ، مناهج المدارس عندنا مستوحاة من قيمنا ، ولذلك فأن الشباب ينشأ وعقولهم مسمعة بما يرد اليهم من الخارج عن طريق أجهزة الاعلام المقتلفة حتى في الدارس، وحتى في النازل. واعتقد أن الملاج لهذه القضية هو أننا لابد

أن ننتهم حركة شاملة في كل مناهج الدراسة ، ومناهج الثقافة ومناهج التربية ، يحيث يشعر الشباب المسلم بانه ينتمي الى مجتمع له مسقاته ، وله ثيمه ، وله تراثه ، وله دينه ، وله أرضه ووطنه ، وله أسسه الثابتة ، ودعائمه الراسخة ، واركانه المتينة ، ولا يعتاج في كل لعظة الى التفكير خارج هذا المبتمع.

بهذه الطريقة نستطيع ان نغرس في تفوس الشباب وعقولهم قيم مجتمعنا . واذا كان هنك ما يدعو إلى التمرد من مظاهر هذا المجتمع ، التي لا تقرى على الزمن ، فليكن الثمرد من داخل المجتمع نفسه ، ولكننا الآن في جانب ، وافكارنا واسس مجتمعنا في جانب ،

كثير مما يجرى وسط شبابنا ، لان كثيرا من القيادات في الدول الاسلامية معقدة ، وهي في كثير من الاحوال لم تجر تغييرات جذرية ، ولم تقم بالاصلاحات المطاوبة، بعد زوال الاستعمار منها ، ورحيله عن بلادها ، هذا الامر الهام ، والتغيير التعيوى لم تقم به معظم البلأد العربية والاسلامية الاقلة منها كاثت خاشعة للمستعمر، وقد وضعوا فيها من المنامج التربوية ، والنظم الاجتماعية ، والنظم الثقافية ، وما فصل الامة عن تراثها ، رعن تأريخها وعن مأميها، وعن دينها، وعن قيمها ، فالشباب عندهم ميترر ، ومنقصل عن كل شء أحسل فيها

وأنهم لم يقوموا بالاصلاحات المطلوبة ، ولم يحدثوا أية تعديلات تبين هذا البتر ، وتوضيح ذلك الانفصال ، بحيث يتلقى الشباب في الدارس ، وفي الناهج المختلفة ، وفي وسائل الاعلام ، وفي المؤسسات الاجتماعية والثقافية وغيرهاء مايجعله لمستة بالتراثء مرشطا بدينه ووطنه وقيمه وأمته ، ونحن اذا لم نفعل ذلك ، فلا نتوقع من شباينا ان يفعل اكثر مما يفعل الآن ، وكذلك لابد من حركة شاملة ، في مناهج التربية ، وفي وسائل الاعلام ، وفي الرَّسمات الاجتماعية والثقافية، وفي كل ما يتعلق ببناء المجتمع الحديث.

🗷 تأملن المحكمة الشرعية بالجموم انه اتهى

اليها ورثة مبارك حماد عطية اند الخضيري

الحربي أن عن الجارى ﴿ ملكه وتحت تصرفه كُأُمل

الدار الواقعة في محلة الجموم المحدودة بالحدود

وطلب اعطائه هجة تملك له فعل كل مل له

بعارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال

■ تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهي

جثوبا : بركة يوسف الصحفى

وشمالا . راض حماد الحربي .

وغرباً : حماد عطية انه الحربي .

شهرين من تاريخ اعلانه .

اعلانات حكومية

تعلن اماتة سينة جده عن حاجتها الى مبنى ليكون مقرا لفرع بلدية العزيزية حسب الشروط التالية :

 ١ ـ أن يكون الموقع ف حدود المنطقة المحددة بـ . شمالات شارع التحلية

جنوبا ـ شارع فلسطين غرباء شارع الاندلس

شرقا ـ الخط السريع ٢_ مساحة المبنى من ٢٠٠٠م ٢ الى ٢٢٢٠٠م٢

٣ ـ عدد الغرف من ١٠ الى ٥٥ غرفة ٢٥٢٠

إ_ مساحة المستودع من ١٠٠ الى ٢٠٠٠ ه _ مواقف السيارات الخاصة بالبلدية ٢٥ سيارة .

٦ ـ مواقف السيارات الخاصة بالجمهور ٣٠ سيارة .

٧ ـ مسلحة جراج للحركة ٢٥ × ٥٠ م

يمكن ان تقسم المسلحات والغرف على مبنيين او ثلاثة وتكون داخل حوش واحد على ان لا يزيد عدد الادوار عن ثلاثة . وأن تتوفر بها خدمات الهاتف والكهرباء والماء وأن يكون المبنى من المباني الحديثة التي لا يزيد عمرها عن خمس سنوات .. فعلى من له الرغبة وتتوفر لديه المواصفات المطلوبة التقدم لادارة العقود والمشتروات

> بهذه الدائرة وذلك خلال شهر من تاريخه مصحوبا بالاتى: 1 خطاب محدد فيه فيمة الاجرة المطلوبة.

ب ـ اقرار بان المبنى لم يسبق أن أجر لأي جهة حكومية .

ج ـ صورة من الصك .

تقدم العروض لادارة العقود والمشتروات بالإمانة في نهلية الدوام الرسمي في التاريخ الموضح بعليه .. وانة الموفق .

■ تعلن وزارة الإعلام عن رغيتها في بيع سيارات مستعمله تليعة الحملة ارسال الدمام وذلك عن طريق الزاد العلني فعلى عن يرغب شرائها أو شراء شيء منها الحضور الى محطة أرسال الدمام وذلك في تمام الساعة الثلثة والنصف من بعد صلاة عصر يوم الثلاثاء الموافق ٢٤/٤/٢٤ (هـ مصحوبا بمبلغ (١٠٠٠) الف ريل كتامين مؤقت يكمل ال (٢٠٪) ف حالة رسو الزاد عليه او يرد البه حالا اذا لم يحظ بالترسية علما أن نظات الدلالة أو أي مصاريف أخرى يتجملها المشتري وعلى المشتري استلام السيارة التي ترسو عليه ف مدة اقصاها اسبوع واحد فقط من تاريخ رسو الزاد عليه وكل ما لم يرد ذكره في هذا الأعلان يرجع به لنظام تامين مشتريات الحكومة وتنابيذ مشروعاتها واعملها واللائحة التنفيذية له وجميع التعليمات والتعلميم الصادرة بهذا الصيدر وللاعلان جرى نشره ..

تعلن منطقة جيزان التعليمية عن الغاء طرح العمليات الإثية : _

ــ القصول الاضطية غيرسة صنبه الابتدائية

 اسم الجهة: ادارة التعليم بمنطقة حفر الباطن رقع المنافسة: (۱۱)

اسم النافسة: تأمين الماء العنب لسقيا بعض مدارس المنطقة اخر موعد لتقديم الطلبات: يوم الاربعاء ١٤٠٨/٥/٤هـ

بعض مدارس المنطقة فعلى جميع الراغبين ف دخول هذه المنافسة مراجعة أدارة التعليم بحقر الباطن قسم المُشرِيات وذنك للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات التقديم على ضوءها

اشهر ولايقيل اى نوع من الضعائات خلاف ذلك

الجقف ومنقطة كتابة ٤- ارفاق صوره من السجل التجارى والإشتراك في الغرفة التجارية وصورة من شهادة تسديد الزكاة

وسوف يستبعد اى عطاء لايتوفر فيه ذلك .

●اعلانات مكة المكرمة

يقين لم يتم!!

🛎 يعلنُ عبدات احمد يحى مقتاح عن فقد رخصة عمل رقم ۲۸۲۰ تاريخ ۲۸۲۰ ۱۵۰۳/۹ هـ صادرة من مكة المكرمة .

🕿 يعلن سعد ناصر حويل عن فقد رخصة قيادة خصوصی رقم ۲۱۲۵۲ تاریخ ۱۳۹۲/۷/۱۰هـ صادرة من مكة الكرمة .

■ يعلن محمد امين اسماعيل فلفلان عن فقد رخمة قيادة خصوصى رقم ١٢٢٦٥٤ تاريخ ١٤٠٦/٣/١٤هـ صادرة عن مكة المكرمة. يرجي معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة

■ بعلن عادل عبدالمقصود رفاعي عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م٧٨ رقم ٢٥۴١٩٧٨ خ/السعودية صادرة من مكة الكرمة يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة

يرجى مدن يحثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة الكرمة .

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عكة

تعلن ادارة الاحوق المدينة بابي عريش بانه نكبم لها للواطن عبدالله لبراهيم محه صديق

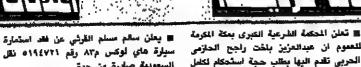
بطلبة حنف الجد الثانى محيق واضاقة الففز مكرش ليميح اسمه بعد الحنف والإضالة عبدالله ليراهيم محه مكرش _ فعن له معارضة مراجعة ادارة الإهوال المنية بأبي عريش خلال شير من تاريخه والله للوفق

١- الجهة المعلنة: ادارة التعليم بالقصيم للبنين ٣- اسم المنظمة: (تقلقة مبنى الادارة والوحدات الصحبة والمكتبات والجمع الرياضي) ٣- قُعِهُ تَمِيحُهُ الشروط: مَلْتَتَنْ رِيلَ كما أنْ قَيِمَةُ النَّسِخَةُ لِآثِرٍ، عَنْدِ الْغَامِ المُثَلَّصَة

٤- مكان تصليم الشروط: قسم المُشتريات بالإدارة اخر بوعد لتقديم ظعروض: يوم الاحد ١٤٠٨/٧/١١هـ

٦- فتح المظاريف.ق اليوم الثلل بوم الاثنين ١٢/٨/٧/١٦هـ ٧- بلزم ارفاق ضمان بنكى وشهادة من مصلحة الركاة والدخل والغرفة التجارية سارية المفعول وشهادة من لحد البنوك الوطنية توضح مركز مقم العطاء المال والقدرة الالتمانية ومدى قيامه بالوفاء بالتزاماته تجاء الاخرين .

٨- ترسل جميع الأوراق الخاصة بالعطاء ال قسم انشتريات بضرف مختوم ومشمع بالشمع



* ...

4 8

السعودية صادرة من جدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة

عزيزه عن فقد جواز سفر رقم ۱۲۲۷۱۹ تساریخ ١٩٨٤/٩/١٠ مىلىر من

كيعلن عبدالحي صالح

وفقد دفتر اقامة رقم 2719 وتاريخ ١٤٠٦/٥/١٦ سيل

البها راضي حماد عطية اشا للخضيري ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله الجموم المحدودة بالحدود الاثبة تــــ يىرجى معن يعثر جنوبا : ورثة مبارك حماد الحربي وملك حماد عليهما ان يسلمهما الى جوازات جدة او السفارة وشعالا اسكة تكازة. السورية بجدة وَشَرِقًا ﴿ شَارِعٍ . 🗷 يعلن محمد الفضل

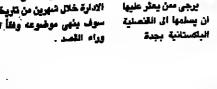
وشرقا : شنارع .

وغُرباً: ملك مصلح عيد الحربي. وريام خان عن فقد جواز ' سفر رقم ۲٦٤٤٣٥ تاريخ وطلب اعطائه حجة تعلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال ۱۹۸٤/٥/۲۰ صادرة شهرين من تاريخ اعلانه.

من ملتان يرجى معن يعثر عليها ● تعلن ادارة الإهوال الدنية بمكة الكرية انه ان يسلمها الى القنصلية تظم لها المدعو غلزي بن امان بن عبدات الحامل الباكستانية بجدة لحليظة النفوس رقم ١١٠٧٨٦ وتناريخ ■ يعلن محمد ١٣٩٧/٦/٢٢ هـ سجل مكة الكرمة يطلب اضافة لقبه بكر ليعتبح اسمه الكفل بمغيظة ظوشه عبدالجليل عن فقد جواز سفر رقم ۱۰۶۱۵۷ تاریخ الشار اليها مستقبلًا غازي بن امان بن عبدات

الادارة خال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء تلدة سوف ينهى موضوعه وظأ كلتطيبك واث من

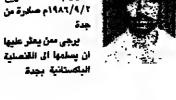
فعن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه







جدة



الجسم ان يهرم متجاورا سن السبعين او

الثمانين وان بيتى دماغ صاحبه عتيا نضرا .

لكن مع ذلك . فأن شيخوخة الجسم تأدى ألى

احداث متغبرات فيزيولوجية اسأسية ز

الدماخ ، همع تقدم عمر الجسم بيدأ حجم

الدماغ في التقلص وفقدان قسم من وزبه

فالعروف أن الخلايا الدماغية بالمسماة

منيون، هي الخلايا الوحيدة في جسم الانسان

التي تتوقف عن التوالد منذ لمظة ولادة

الانسان . بل بن هذه الخلايا تبدأ ـ اعتبارا من

بلوغ سن الرشد في الموت والزوال ويعجل ما

بين خمسين الفا ومئة الف خلية دماغية يوميا

وتضيف وليامسون ممن الناعبة النطرية

بيدو وكان مرور الزمن يأتي في عكس مصلحة

الدماع ، حيث أن كل يوم يعضى بفتك عشرات

الالاف من خلايا المادة الرمادية ميصبح الدماغ

اقل وزنا واصغر حجما ، ولكن ذلك لايعنى

حسبما تجمع عليه تقديرات العلماء

ابدا ، اقل او اصغر عقلا،

حقائق مثيرة عن عمليات زراعة المخ!!

ان الارهاميات الحالية لعمليات نراعة الله الامريكية العالمية في ملب الدماغ ان بامكان والدماغ والتجارب الاولية التي أجريت حتى

الان تقول انه من المكن أن يجيء اليوم الذي



● احيانًا .. يجد الطلاب الجامعي مشكة ﴿ سبيل الحصول عل مرجع معين حنده الاستلا . ويطول البحث دون جدوى . فالكتاب على ما يينو أند نفيت طبعته او انه لم يوزع على المكتبات . ● لا أدري : هل المادة العلمية انعدمت في غير هذا الكتاب؟ أم أنها رغبة الاستة

ان اختيار كتاب واحد فقط ومعين ليكون المرجع الرئيسي للبحث قد لا يأتي بللردود المُعرِقِ الشَّامَلُ الذي يِجِبِ ان يتعدى هذا المثيرُ الى العبيدُ من المراجع الأخرى المتوفرة والتى قد شيعل افكارا إهم من

● الامر يحتاج الى دراسة من الجامعة لتحدد بالضبط الاتجاء السليم الذي يسهل البحث عن المادة العلمية.. وليس البحث عن كتاب

●اعلانات مكة الكرمة

■ يعلن ناصر محمد الغريبي عن فقد بطاقة

جامعية رقم ٨ ـ ٢٠٠٨ ـ ٤٠٤ صفرة من جامعة

يرجى ممن يعثر عليها ان بسلمها ال جامعة

🕿 يعلن سراج محمد و لي تخسيره عن فقد استعارة

سيارة جانت م٨٢ رقم ١٠٧٦; ٢٢ خ/السعودية

يرجى معن بعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة

■ بعلن سيس ابراهيم عن فقه ونيقة مرور سفر

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال سفارة

■ يعلن لحمد على تلجى عن فقد جواز سفر رقم

١٤٦١٦١٦ علم ١٩٨٢م صادرة من صنعاء

وبداخله اقلمه برقم ۲۰۵۱ في ۲۰/۸/۲۱هـ

يرجى معن يعلر عليها ان يسلمها الى الضصلية

ام القري

لم القري

صادرة من جدة

او مرور مكة المكرمة .

جمهورية مال بيده.

الصادرة من مكة الكرمة .

رقم ۲۹۸۳ صادرة من راماکو

-

 $\alpha \neq \lambda A$

, a 4,

(زنسة ---

<u>ب</u> بن

پية

4.

M. G.

د. سېد

40 m = 1

(الغريبي)



عزيزي القاريء .. هذه المسلحة متروعة لك لتبدي غيها رايك في أي موشوع لجِتِهاعي أو تقال أو ادبي أو أي قفية عامة .. ابعث لنا يرسالتك ويعتجد منا كل الرعاية والاعتمام ..

عطلة نهاية الاسبوع

● عطلة نهاية الاسبوع شء هام بالنسبة للانسان خلصة في نطاق العائلة . وهذه الفترة المقتطعة من الاسبوع لم تمنح عبثا وانها كانت هدفا لايجاد غسمة من الوقت يجدد فيها نشاطه بعيدا عن العمل واعباء المسؤولية ومن للؤسف ان البعض لا يهتم بهذا الوفت الثمين فيذهب سدى في الخمول والكسل او الارهاق في اعمال اخرى بمكن قضاءها في وفت لَحْرِ غَيرِ فَتَرَةَ العَمَلَةَ . ويبِدو انه من الإنسب تنظيم هذا الوقت باعداد رهلة عائلية اسبوعية الى ضاحية للدبنة او الذهاب الى البحر للتعتم بسحر الطبيعة وقضاء يوم جميل في اللعب والمرح حيث يعود الجميع بروح جديدة تحمل طاقة اكبر تدفع للمزيد من

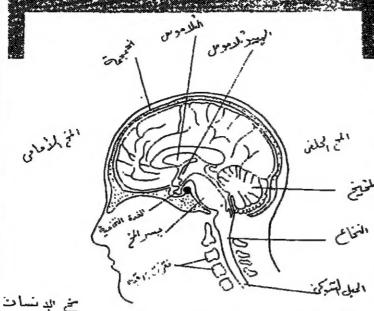
عبد الحميد حسن على الطسائف



هل يأتي يوم يتم فيه السيطرة على مرض الجنون في العقم . ويختفي ذلك المرض نهائية من الوجود مثل امراض اخرى اختفت من القاموس الطبي كالجدري مثلا " وهل يجيء وقت نتغلب فيه على الامراض العقلية والمتصلة بالدماغ والخلايا



الدكتورة كاتى .. وتجارب مستمرة على المخ البشرى .



راس منر هرم والنثيجة كانت ان الفار الهرم

بدا من خلال سلوكه الجديد وكان عقارب الزمن

غم ال هذا النجاح السويدي لايزال في

لبداية ويلزم سنوات عديدة من النجارب

والابحاث قبل طوغ مرحلة التطبيق العملي لهذه

ويمكن القول ان مرض الجنون بجميع

انسكاله ومستوباته ودرجاته مرشح للزوال نهائيا

من قاموس البشر و القرن القادم . حيث

سيصبح بالامكان . ليس زرع خلايا دماغية

جديدة فحسب ، بل ربعا استثصال الدماغ

المصاب (أو المراد تغييره) ماكمله وزراعة دعاغ

جديد مكانه تماما كما اصبح مألوفا الآن ق

ونظرا لان المخ هو ارشيف المعلومات

والتجارب والخبرات التي يكتسبها الانسان لذا

فانه عندما يتم نقله سوف ينقل بكل خبراته

وتجاربه وليس خبرات وتجارب الشخص

ولكن السؤال هنا قل الرجل الذي سيحمل

في رأسه دماع رجل اخر سپيقي هو نفسه ام

انه سيتمول الى شخصية ذلك الرجل الاخر

المهواب مسعب وهو ستروك الى ما بعد العام

مثلما حدث في تجربة الغار "

و راسه قد رجعت الى الوراء فعلا ":

الجراحة العقلية على البشر

زراعة العيز والكؤ أو القلب

الامريكيون ،ايدز العقل، حيث أن ،بذور، الجنون المبكر تطهر في الدماغ قبل ظهور المرض نفسه بسنوات طويلة ، وهذا ما جعل وزارة الصحة الامريكية تبادر مؤخرا الرحملة توعية عامة من اجل اجراء كشف طبى وقانى المتاك من خلو الدماغ من بدور الجنون المبكر المحتمل . والرئيس ريجان قدم نفسه منطوعا تزول كشف طبى وقائى من هذا النوع من اجل تسجيع الامريكين على الاقبال على هذا الكشف وكذلك من اجل الاطمئدان الى . مستقبل سلامة

لكن هل يعني ذلك ان اكتشاف بذور الجنون المبكر فبل حدوثه قادر على منع الاصابة به . تقول وليامسون لايمكن حتى الان الجرم بهذه المسألة لكن دلك لابلغى اهمية وضرورة أجراء الكشف الطبي الوقائي على العقل انواعء الذكاء!!

الذكاء ليس نقيض الجنون . بل أن نقيضه هو رجمان العقل أو العقل السوي العادي أما الدكاء فهو تفوق مستوى العقل على المعدل العادي. والذكاء نوعان الدكاء السائل والدكاء الزجاجي ما هو الذكاء السائل ، يتميز صاحب الذكاء

السائل بسرعة البديهة وبالقدرة على التكيف مح لواقف الطارية والمستحدات بالمعل وأسرع مايكون واعتبارا من سن ١٥/ ٧٠ عاما تبدأ سرعة

البديهة و التضاؤل لدى صاحب الذكاء

_ اما تسمية الذكاء والسائل، فعائدة الى ان السائل النوكيميائي السابح مين الخلايا الدماغية ، والمسمى ،استيلكوليز، يكين اكتر شعادية وسيلانا وافل لزاجة من استياكولي الادمغة العادية

اما الذكاء الزجاجي ميتون الاستيلكولي ميه غير لرج وغير سائل بل بنكل متجعد سلس

ومضات

قال الشاعر

بعنى استبدال اخطرها بالتاكيد هو ما يسمى بمعرض الزهايمر- الذي اكتسب شهرة عالمية لاصابة مجمة هوليوود ريتا هيوارث به . ويبدو أن هناك أوجه شبه معينة بين الجنون المبكر والايدر . أو ما بات يسميه الاطباء وانتشار سائل الاستيلكولين بين الخلايا .. مما يؤدي بالتالي الي ما فراه عادة لدى المسنين من

الخرف !

ضعف في الذاكرة ومن عدم القدرة الجيدة على

التركيز ولكن بدون أن يؤثر ذلك على مستوى

ويحب التعييز بين نوعين من الحمون الطبيعي . المسمى «القرف» الذي يصيب عادة المسنين اعتبارا من سن الثمانين او النسعيد وليس معنى ذلك أن حدوث الحرف حتمى ال

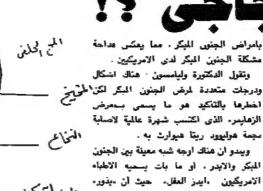
والجنون المبكر، او المرضى، وهو الذي ان عدد الخلايا الدماغية يقدر بالملايين بحدث عادة ما بين سن الاربعين او الستين والمليارات وبالتالي فلن يؤثر على هذا الاحتياطي ويوجد نوع ثالث هو الجنون الطبيعي الرضي الضخم فقدان ثلك الالاف المعدودة من الخلايا الذي يكون ملازما للانسان منذ ولادته في معض ومن جهة ثانية فان عامني الحجم والوزن

تقول الدكتورة وليامسون من الناعية ليس لهما اي تائير في مستوى اداء وقعالية النظرية قان الجنون البكر هم وأعة ما وتصيب الدماغ وتضيف وليامسون يجب الاعتراف خلايا الدماغ فتؤنر عل ادانه وتعيل صاحبه بان تراكم جثث الخلايا الدماغية الميتة يؤدى مع الوقت الى نوع من الضغط الوزنى على ألى مخبول أو معتوه أو مخرف أما من الناحية العملية . فان العلماء والاطماء لم يتمكنوا حتى الخلايا الدماغية الحية والى ارباك عملية افراز الان من تحديد طبيعة تلك الاقة او اسجاب

وتشير وليامسون ال ان مسكة الجنون البكر الرضى هذه بدأت ننسئل منسئلة حقيقية ق الدول المستاعية بوجه خاص ، حيث انه ق الولايات المنحدة وحدها ما بزيد على المليوسي مخبول تتراوح اعمارهم ما بين الأربعين والخامسة والخمسير تعفق الدولة على علاجهم ورعايتهم نغقات باهضة ننجاوز الثلانين مليار دولار سنويا

وق موازئة العام البياري ١٩٨٧ . وافق الكونجرس الامريكي على تخصيص مبلع ٦٠٠ مليون دولار للابحاث العلمية والطبية الخاصة

خُسنُ ،الحضارة، مجلوبُ بثطريةِ وفي البداوة حسن غير مجلوب افدى ظباء فلاة ماغرفن بها.. مضغ الكلام.. ولاصبغ الحواجيب!!



مكالجلوء وكات رجاح ساخن ، ويتعير الدكى الزجاجي بقدرة فانقة على النبصر والروية والحكمة مخاصة في المواقف الحرجة . وهو ، يعكس الدئاء السائل . يرداد رسوخا مع تقدم

وحسب تقديرات الدكتورة وليامسون فان أصحاب الذكاء السائل هم بالاجمال الفادة اللامعور في المجالات العسكرية والسياسية والاقتصادية ، نما اصحاب الذكاء الزهاجي فهم ما اجمال المفكرون والعلاصفة والحكماء. هل بالاسكان تحويل عقل انسان ما من عادي الى سائل او الى زجاهى او العكس " تقول وليامسون هذا ممكن جدا من الناحية النظرية . اما من العاهية العملية قان الطب لم يتوصل بعد الى اكتساف الطريقة القادرة على شعوبل استبلكيليز الدماخ من حالة الى اخرى

زراعة الدماغ

بعد التقدم الهائل الذي احرزته تكنولوجيا الطب الجراحي في السنوات الاخوة لم يعد مستبعد الكلام عن زراعة اى عضو في الجسم الحي بما ﴿ ذِك ، زراعة الدماغ ايضا ، مع از الدماغ ، كمادة ، هو من الاعضاء الاكتر قابلية للعطب وبالتالى الاكتر صعوبة في مختبرات الأبحاث او في غرف العمليات الجراحية .

وقد نجح عريق طبى سويدى منذ عدة اشهر



● نجحت زراعة خلايا الدماغ في الفتران. فهل تنجح مع البشر ٠٠

الانحلال في اسرائيل

نوع ضخم ونادر من (الايل) مزدوج الاصابح اصبح وجوده البيم مقتصرا على منطقة

متوسط وزنه الشائع حوالي ٢٤٠ كيلو جراما . الا أن بعض أفراده يصل وزنه إلى ٥٠٠ كيلو جرام ويمكن معرفة أنثى الايل عن الذكر بصغر هجمها وقصرها ، و (الايل) لفظة

من الصديق عمر محمد موسى ـجدة

هندية مشتقة وتعنى (الكفل الابيض) لان لونه بني وله علامة بيضاء على الكفل ، ويقتات

جبال (روكي) ، وبعض الاجراء الجنوبية من كندا ، وبيلغ ارتفاعه حوالي متر ونصف

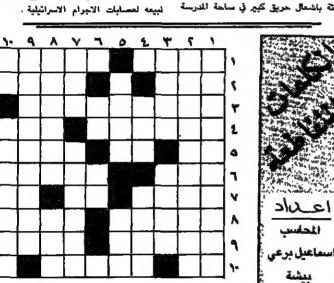
اذا كانت لديك معلومات طريفة او صور نادرة او اخبار غربية واقعية، فارسلها لنا وسوف تجد منا كل اهتمام

يفجرون صاروخا في المدرسة !!

هرعت قوات كبيرة من الشرطة الإسرائيلية وحرس الحدود الى مدرسة هيونيم في مدينة ريشون لتسبون إلى الجنوب الشرقي من تل أبيب وذلك في اعقاب وقوع انفجار هائل في هذه المنطقة ، واعتقلوا ثلاثة من طلاب المدرسة الاعدادية الذين تتراوح اعمارهم ما بيز ١٦ـ١٦ عاما وذلك بتهمة تفجير صاروخ من طراز (لاو) المضاد للدروع في ساحة المدرسة والتسبب في الحاق اضرار جسيمة شمهيدا لاطلاق الصارخ الذي فنفوا به ال

وتبين من التحقيق ان احد الطلاب والذي النبران المشتعلة مما ادى الى انفجاره وقد يعمل شقيقه الاكبر في قوات المظليين كان قد تسبب الانفجار في حدوث اضرار كبيرة في مبنى احضر الصاروخ من بيته الى المرسة أي الدرسة ولم تقع اصابات في الارواح وتبين الساعات الباكرة بعد أن اتقق مع زملاء له على ايضا أن جندي المظليين كان قد سرق الصاروخ تفجير الصاروخ داخل المدرسة وقام الطلاب من وحدته العسكرية ونقله الى بيته تمهيدا الثلاثة باشعال حريق كبير في ساحة المدرسة

(ايل الجبال) الاعشاب واوراق الشجر .



●مسابقة اليوم ●

\$ _ للكافرين (معكوسة) _ جزيرة اندونيسية ہ ۔ ایمان ۔نحجز ٦ - في القهوة - رجع ٧ ـ مَن الخلفاء الراشدين (معكوسة) ـ طلب

12501

٨ ـ مدينة المطينية (معكوسة) ـ اكمل ا _ من الانهار _ صفة ٩ ـ لقب لابي عبيدة بن الجراح لقبه اياه النبي ه _ جوهر _متشابهان _اوجاع (ص) (معکوسة) ٦ _ تعلق _ عالجنا ١٠ ـ للنداء _ ضحكة (معكوسة) ٧ ـ نرچو (مبعثرة) ـحسم 1 2 2 1 - 1 1 2 1 -

عن اسماء الرسول (ص) ا ۔ اجسام ۔ استعرت ٩ _ من مشتقات البترول 2 - 1 2 .مطرية عربية (معكوسة)

١ _ اول موقعة بحرية في الاسلام ٢ _ مؤذن الرسول (ص) ٣ ـ عملة عربية (معكوسة) ـمؤسس علم الوراثة

(معكوسة) ـ لوم ١٠ _ من الإسماء الحسني (معكوسة)

رأسيا :

أفقيا :

١ - راح بريقها - امسيتي

_ اداة استثناء _ عاصمة بيرو

٣ _ سلسلة كتابات للعقاد (معكوسة)

اعلانات حكومية

● يعلز صلاح السيد الزمائي رجب عز عله اقامة

■ يعلن سمير سليمان عثقاوي عن فقد استمارة سيارة مرسينس م١٠ رقم ١١٩٦٨٠٠ نقل السعودية صادرة من مكة الكرمة يرجى ممن بعثر عليها ان يصلمها ال مرور مكة

رخصة فيادة خصوص رقم ٢٩٧٩٩ تاريخ ١٢/٨/٦/١٦ صغرة من مكة الكرمة يرجى معن يعثر عليها ان يصلمها ال مرور مكة 🕿 يحلن منصور علمان احمد ابوزيد عز عقد

استعارة سيارة مازدا مده رقم ١٣١٤٢٦٩ خ السعودية صغرة عن مكة الكرمة برجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة ≝ بعلز عمر محمد باطیب عن فقد لوحة سیارة

قلاب ديهانسو م٨٤ رقم ٢٣٣٧ ٥٢١ نقل السعودية صغرة من عكة الكرمة پرجی معن یعثر علیها ان یسلمها ال درور مکة # يعلن الشريف نلاب مطلق الحسيني عر الله

استمارة سيارة جمس ج١٢ رفم ١٢٠٣:١٦ خ /السعودية صغرة من مكة الكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة

🕿 يعلن حاتم السيد حسن للرروفي عر الله رخصة فيادة خصوصي رقم ١١٨٤١٦ تاريخ ١٤٠٥/٩/١هـ صفرة من مكة الكرمة وعر طد بطاقة جامعية رفع ٤ - ٢٠٠٠ ـ ١٠٠٠ صادرة س جامعة ام القرى برجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال مرور مكة المكرمة او جامعة ام الغرى

■ يعلن الشريف شيف اب البركاتي عز فقد بطاقة جامعية رقم ٩ - ١٣٦١ - ١٠٤ صادرة من بكة المكرمة

يرجى معز بعثر عليها ان يصلمها ال جامعة

■ يعلن محمد محمود ولد مجمود عن عقد استعارة سيارة كروما م١٩٠ رقم ١٩٠٤٧٤٤ خصوص السعودية صغرة من مكة الكرمة پرچی معز یعنر علیها ان بسلمها ال درور سته 🖷 يعلن سليمان معمد سنوسى القاعدي عن نقد

فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٦١٠٠٦ تاريخ ١٤٠٦/١/١٨ صادرة من مكة الكرمة

والله تعلن ادارة الاحوال الدنية بمكة الكرمة انه تقدم لها المدعو/على بن عامر بن عقلان الحامل لطيظية الظوس رقم ١/٤٨٠ وتساريسخ ١٣٩٦/١٠/٩ هـ سجل عكة للكرمة بطلب اضافة لقبه الاسدى ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نقوسه المشار اليها مستقبلا/ على بن عامر بن عقلان

الإدارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة

 اعلانات الدمام • بعلن مع ملال حصين عن عقد دعفر اقامة رقم

●اعلانات المدينة المنورة

المدرسة المذكورد ■ يعلن عبدى ورصمه جامع الصوماق الجنسية ● يعلن احمد عابد عواد العوق عن عقد رخصة عَنْ طَدَ دَعَتُرِ اقَامَتُهُ رَفَمَ ١٤٠٧-١٤٥ تَارِيخُ قيقاة خصوص برقم ١٩٣١٤ ق ١٤/١/٠١هـ. ١٤٠٤/٧/١٦ هـ. صادرة من جوازات حدد الرجاء سجل الدبنة النورة فعل س بجدها بسلمها برور معن يعتر عليها ان يسلعها لجوازات جدد

🛎 يعلن سالم احدد مجدد فارور بن عليف عن

برجى ممن يعثر عليها از يسلمها الى مرور متة

أمن له معارضة عل هذا فعليه مراجعة هذه

سوف بننهى مرضهعه وفقا التعليدات

۲۰۱۲۹۹۹۵۱۸ فاریخ ۲۰۱۲۰۸۰۳ هـ صادر من حوازات الرياض

يرجى مص يعثر عليه ان يصلمه افي جوازات

الديعة المنورة

برقم ١٢٩١ ق ٢٠٢٠ ١٤٠٥ هـ سجل المدينة

ععلى من يجدها يسلمها جوازات المدينة

• اعلانات حسدة •

🗷 يعلز العريف صعيد رده مرته العاممي عن فقد

بطاقته العسكرية الصغارة س مصلحة السجون

بجده الرجاء معز يعتر علبها ان يسلمها لادارة

■ تعلز ادارة الإجوال المنية بالمدق بانه تقدم

اليها للواطز احمد محمد سعيد الهدوى الزهرامي

حساسل الحفيظة رقم ٢٥٣١٥ وتاريخ

١/١/ ١٣٩٣هـ سجل العاهة يطلب تعديل اسم

أمنته الاول من قيله ال ريم ليصبح أسمها بحد

ذلك كالناق/ ريم احدد محمد سعيد البدوى

الزدرانى فعل ثل در له معارضة عليه مراجعة

ادارة الاهوال الدنية بالمدق هلال شهر من تاريخ

■ يعلز على عزيز محمد العمرى عن عقد استمارة

شهادة مدرسية للعام الدراسي ١٤٠٢/١٤٠١هـ

(استعارة شهادة الصف السادس الابتدانية)

صادرة مز مدرسة الملح الابتدائية يرجى عس

يعثر عليها في بسلمها الى ادارة تعليم المخوام او""

السجون بجده تو افرب مركز شرطه

-414-7 1-1 4 7 - - - TA - 47"0 - 7 plus سجل النبنة المورة فعل ص بجدها يسلمها جوازات الديسه ثبوك قد اقدت ميه ● يعلن محدد حمسن څادم حسس عن عقد اقامة

صاحبها يعد مخالعة يعاقب عنييا النظام

أعلن ادارة الاحوال المنية و بيشة اله تقدم نهده الإدارة للدعو / عساب مسار جمعان عبدامه طالبا هدف اسم الجد الثغى عبدات واستعداله بالفخذ الدحروجي واضافة الشهرة الشهرانى ونك بحفيظة علوسه رقم ٢٦٧ وتاريخ ١٣٨١/٤/١٦ هـ سجل بيشة بحيث يكون اسعه بعد الحذف والإصافة عبدات مسار جمعاز الدحروجى الشهراس طمر خان لديه معثرضة البنقدم لهذه الإدارة حلال شهر س تلويخ نشره . بيشة عبدات الحرازى

🐌 تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المعو ماصر سعد محمد العرنوط طالبا اضافة العذد والشهرة وحذف العربوط بحعيظة نغوسه رفد ١٨٥ وتاريخ ١٢٨٩/٥/١٣ سجل ابها ليصبح الاسم بعد ناصر سفد محمد السرحابى الشهرابي فعز له معترضة عطيه مراجعة هده الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق مكتبة سعيد بز مسفر دايها

■ تعلن رناسة محاكم سنظة عسم للعموم بأنه تقدم لفضيلة المساعد المواطئ سنعد محمد فأبت وانهى از من الجاري في منكه ونحث نصرعه البلاد الزراعية الواقعة بسر السريحة مر معامل هجلا ومدينة سلطاز حالها) وعدها ست فطع زراعية

● اعلانات تـــوك ●

■ تُغْتم ال ادارة الإحوال البعية ق شوك الواطر سليم عساعد سعيد الموسى الحويثى معيدا ار بطاقته الشخصية رند ١٠٠١٣٦٤١٣٠ سجل

برجی مص بعض علیها از یسلمها ای ادارة التحوال المنبة و شوك او افرب ادارة احوال مدنيه - أن حيازة عاد البطاقة أو احتانها او العبث مندوماتها او استعمالها من ثيل عير

● اعلاثات الها ●

بتجاورة سقاء على بعرها الخاصة بها وحدودها واطوالها كمايل _ يحدها مر الشمال خط ترأبى يليه مك عبدات النبريف يندا من الشرق بطول واحد وعشرين منرا نم ينتسر جنوبا بطول مانتين مترا تم ينكسر عربا بطول ست وعشرير مترا وبليه في هذا الحد محمد بن حسن بن زهره نم يفكس شمالا بطول

مانتين مترا نم يعكس عربا بطول سبعة وخمسين

ومن العرب طك سحد بن تاصر واخواته بطول اربعمانة وسنة وعشرين مترا ومن الجنوب ملك جغر عبدات بڻ زريه بطول مانة وسيعه وخمسين

ومن الشرق يحدد ملك محمد بن عوضه مرعى وتعام علك الحد سعد بن منصور ويبدأ من الشمال بطول مانتن مترا ثم بنكسر شرقا بطول سبعة وعشرين مترا تد ينكسر جنوبا بطول تسعين مترا نم ينكسر شرقا بطول خمسة وعشرين ونصف النر نم ينكس جنوبا بطول مانة وستة وعشرين مثرا وقد الت اليه بالشراء من على بن عبدات مز محمد ايوحتله ويحتلب يذلك هجآ استحكام معز له معارضة فليتقدد بها لهذد المحكمة خاال شهر عن تاريخ نشره

● اعلانات الباحــة

■ يعلن سعيد محمد عمر الزهرائي عن عقد رخصة فيادة عدومى رقد ٢٣١٢ ناريخ ١٩٠١٨، ١٩٩٠هـ صفرة عن الطائف يرجى ممز يحفر عليها از يسلمها الى مرور

يعلن احدد جمعان مشرف الغامدي عن غلب رخصة فيدة خصوصى رقم ٢٧٨٩٣ تاريخ ١١٠٣٠١/٢٦ صادرة من البلعة يرجى معز يعنر عليها ان يسلعها ال عرور

■ يطن منالح سعد شيبلز عن فقد رخصة فيادة عمومية رقم ۱۰۹۰۸ تاريخ ۱۲۹۵/۲/۱۵ هـ صادرة عن مرور جدة يرجى معن بحثر عليها ان بصلمها الى ادارة صرور الباهة تقدم الى ادارة الاحوال المنية في الباحة

المواطن سعيد بن محمد بن عمر العمر الزهرائي

معيدا ان دانتر حفيظة نفوسه رقم ٣٩٩٩ وتاريخ

١١٣٧٩/٤/١ من سجل البلجة قد اقد عنه يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه الادارة الاحوال المدنية في البلحة او اقرب ادارة احوال مدنية .. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفانها او العبث بمدوناتها او استعمالها من فبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

 تعلن ادارة الاحوال الدنية بالبلحة بانه تقدم اليها المواطن ابراهيم بن يحي بن احمد الجبل الغامدى الذى برغب حذف لقب الجبل ليحل محله شهرة البيت ال شعتور في حفيظة نفوسه رقم ١١٠٧١ ق ١١٠٧١هـ سجل الباحة بحيث يعبح اسمه كالتالى أبراهيم بن يحي بن أحمد أل شعثور الغامدي

فعن له معارضة في ذلك عليه ان يتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ نشره وبات

و اعلانات الطائف ●

 تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها عيد سعد معيض الحليفي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كادل الحوش المسور المحياة علم ١٣٨٥هـ الواقعة في محله وادى القويسم بضواحى الطائف وتبعد عن القاعدة الجوية ه ٢٥م المحدودة بالحدود الانية -جنوباً . بطول ٣١م ويحدها ضارع ١٠٠م تم ملك ربيع سعد الحليعى

جوازات الطائف وشعالا بطول ٢٦م ويحدها مسيل السبل نم ملك

.... دريميح سالم الحليفى وشرقا بطول ٣٠م ويحدما ملك سعد معيض

وغربا بطول ٣٠ ويحدها طك المنهى

ابان د ار ۱ ال د ر عاي

• حل السليقة الماضية •

وطلب اعطائه حق تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك نقيم اعتراضه الي المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ■ تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في الطائف الواطن جارات على عالي العطاف الخالدي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠١١٢٨٢٧٨ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٤ سجل الطائف قد فقدت منه يرجى معن بعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال

مبنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظلم تعلن ادارة الإحوال المشية بالطائنة بانه تقدم لها المدعو مهرد بنت على ابن حنش تطلب اضافة الفخد والقبيلة ال جحفل القحطاني وذلك بحفيظة تشوسها الصادرة برقم ٢٧٧٦ وتاريخ ١٣٩٢/٣/١٣هـ سجل ظهران الجنوب ليكون اسمها بها وبعد الاضافة مهرة بنت على ابن هنش ال جِحفَل القَحطائي وانها الْ تعلن عن ذلك . نامل و حالة وجود معارضة من شخص ما

عليه مراجعتنا خائل شهر من تاريخ نشر هذا

ك يعلز حافظ محمد احدد على عن فقد لوحة مراجة طرية رقم ١٠٣٨١ تاريخ ٨٢٠٧١٤/٣٨ صادرة من مرور الطائف يرجى مص يعتر عليها أن يسلمها ألي مرور

■ يعلن شعبان عل أحمد سليمان عن فقد رخصة اقامة رقم ٧٠٦٣ تاريخ ١٤٠٢/٨/٣ هــ صغرة من

برجى ممن يعتر عليها ان يسلمها الى جوازات

اليمنية بجدة او جوازات مكة الكرمة 🕿 يعلن سومر حسن جمال عن فاد دعتر اقامة رفع ، ۲۷۰۹ تاریخ ۲۷۰۹۸هـ صادرة عن مکا يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال جوارات 🕿 يعلن مكتب لجنة المواليد بالعاصمة المقدسة بان الدعو معمد عثمان خلن حلجي فيض معمد قريشى تقدم بطلب تعديل اسمه من محمد علمان خَلَنْ قَرِيتُي لِلْ محمد عثمانَ خَانُ حَاجِي فَيْضَ

محمد قريشي في شهادة مبلاد ابنته المولودة نجوة يتاريخ ٢٣/٩٦/٩٦ هــ والصادرة من هذا المكتب برقم ١٥٧١ وتاريخ ٢/٢/٧/١/هـ. فعن له معارضة عليه مراجعة مكتب لجنة الواليد بالعاصمة الشعبة خلال ثلاثة شهور من تاريخ الإعلان .







● قور النجمة على النصر ١٥/٢٠ ● العربي على الشرق ١٧/٣٧

● الحزم على الشباب ١٩/٢٦ ■ المجموعة الثالثة . ● فوز الخليج على القادسية ١٦/١٨

● النور على العيون ٣١/٣٧ ● الفتح على الروضة ١٨/٢٢ وقد تاهلت اندية الإشل الإنصار

فيما بقيت اندية العروبة .. لحد . الشباب

للصراع من لجل الهبوط للدرجة الثانية .. مباريات الاسبوع:

يلتقى الغريقان الساعه الثنانيه وخمس الشرائع بمكة المكرمة .

المستوى بين الفريقين . ● بحكم اللقاء تركى الخليوى ومحمد الحويل

يلتقى الغريقاز الساعه الشانيه وخمس

نقاط وتعادل في لقائه الاشع امام احد .

● مباراة اليوم مرشح فريق الاتحاد لكسيها لاسيما وانها مقامة على ارضه وبين جمهوره اضافة الى انه يريد رد الاعتبار امام فريق العروبة الذى شرمه الدور الاول . ● يحكم اللقاء محمد سعيد عسيرى وسعيد

■ الانصار × الاهل:

واربعون دفيقة عصرأ عل صالة الرئاسة باللبيئة اغتورة كلا الفريقان كسب لقاءه الاسبوع الماضى .. فالإهل كسب الوحده والانصار هزم

الركز الاول برصيد ٢٤ نقطة والانصار في المركز التغي برصيد ٢١ نقطة . لذلك لن تهم نتيجة المباراة اي منهما وكلاهما

استعدادأ للادوار النهائية ● فنيا الاهل هو الافضل ولكن فريق الانصار أصبح من الفرق الجيدد ف كرة اليد واستطاع ان بناهل للادوار النهائية في مجموعة تعتبر مستويات فرفها متقاربة باستثناء الاهلى.

مستواهم متقارب وان كان مستوى الفريق الوحداوي يعتبر الإفضل الا ان الانصار استطاع ان يؤكد للجميع تفوفه وتاهله بدلًا من الوحده او الاتحاد .. لذلك ففوز الإنصار في لقاء اليوم وارد وبنسبة كبيرة خاصة وان المباراة ستكون خالية من الشد العصبي بين اللاعبين لعدم اهميتها ● يحكم اللقاء حامد ادريس ومحمد ابولين . المجموعة الثانية:

يلتقى الفريقان الساعه الشانيه وخمس واربعون دقيقة عصرأ عل صالة الشعليه بالخرج . يحتل الحزم المركز الرابع برصيد ١٥ نقطة وكسب لقاءه الإسبوع الماضى امام الشيلب وسيلعب على مراكز الوسط في هين يحتل الشرق المركز السادس برصيد ٧ نقاط وخسر لقاءه الاسبوع الماضى املم العربى وسيلعب مع الفرق التي ستتنافس للهبوط للدرجة الثانية ● عَلَى الرغم من اقامة المباراة على ملعب الشرق

الرشح الإول للكسب . ● يحكم اللقاء محمود جوده وعباس باشا

يقام اللقاء الساعه الرابعه عصراً على صالة

فريق العربى يتربع على صدارة المجموعة برصيد ٧٧ نقطة ويفارق كبير من الاهداف عن النجعة وقد ضعن العربي التأهل.. في حين يحتل فريق الشعله المركز الخامس



● في هين يحتل فريق الشباب المركز الاخير بدون

رصيد وهو اول الاندية الهابطه الى الدرجة

● أن يجد نجوم النصر أي صعوبة في كسب

تلعب اليوم مباريات الاسبوع ماقبل الاخير من الدورى المشترك لهذا الموسم وتعتبر مباريات هذا الاسبوع والاسبوع القادم تحصيل حاصل بالنسبة لمراكز المقدمة الا ان مراكز الوسط والمؤخرة ستشهد صراعاً قوياً من اجل الفوز والابتعاد عن مراكز الهبوط. وكانت نتائج مباريات الاسبوع الثامن قد جاءت على النحو التالى _

● فور الاعلى على الوحدة ١٤/٣٣ ● فوز الانصار على العروبة ٢٨/٣١ ● تعادل الاتحاد واحد ٢٠/٢٠ ■ المجموعة الثانية

العربي . النجمة . الخليع . الاتفاق للعب على بطوئة الدورى نهذا العلم. الشرق .. الروضة القلسية في المراكز الإخيرة

■ المجموعة الاولى:

• الوحده × احد

واربعون دفيقة من بعد ظهر اليوم على صالة فريق الوحدة ف المركز الثالث برمبيد ١٠نقاط خسر لقاءه الاخير املم الإهل بفارق ٨ اهداف .

● وفريق احد يحتل المركز الخامس برصيد ٥ نقاط وتعادل ف نقاءه الاخير مع الاتحاد بعد ان كان احد هو الإقرب للكسب فريق الوحدة هو المرشح لكسب اللقاء لقارق

♦ الاتحاد × العروبة :

واربعون بقيقة من بعد ظهر اليوم على صبقة رعلية الشباب بجدد .

ال حين يحتل فريق العروبة المركز الإخير برصيد "ر نقاط كسبها فقط من لقائه بالإتحاد ال اندور الاول بالجوف

@ يلتقى الفريقان الساعه الثبانيه وخمس

• وكلا الفريقان تاهل اللدوار النهائية فالاهل ق

يسعى الى تجربة اكبر عدد ممكن من اللاعبين

فالاتحاد والوحدة.. والانصار . واحد

● الشرق × الحزم:

وبين جمهوره الا أن فريق المحرم يكف يكون هو

● الشعلة × العربي:

. ندى الشعله بلاخرج ..

● فريق العربي مرشح قوى نكسب اللقاء على الرغد مز اقامته على ملعب الشعله وبين جمهورها ولكن ابضأ فوز الشعله وارد اذا شعر لاعبوها بالخطر الذي يهددهم في حالة فوز الشرا على

● فريق الاهلي ●

الحزم ق المباراة التي تقام قبل لقائهم وعلى نفس يحكم الثقاء عبدالعزيز الدليمي ومنصور

الشياب × النصر:

اليوم في

● فريق الاهلى يحتل المركز الثاني وله ٢٠

نقطة .. وقد رحف فريق الاتحاد الى المركز

الثالث برمسيد ١٩ نقطة .. ويثنافس عل

المركزين والرابع والخامس، كل من اندية

الرياض والنصر ولكل منهما ١٨ نقطة .. كما

يتنافس الهلال والوحده على المركزين والسادس

والسابع، ولكل منهما ١٥ نقطة .. ويحتل المركز

التأمن فريق الانصار وله ١٤ نقطة .. وفي

المؤخرة في المركز التاسع فريق هجر برصيد ١٣

● اما دورى الدرجة لكرة السله فيتصدره

فريق الفتح من الاحساء وله ٢٢ نقطة وحجز

مقعد في دورى المتاز لكرة السلة الوسم القادم

وقريق الشرجي في المركز الثاني برصيد ٢٠

وفي المركز النالث فريق النهضة وله ١٩

• وفر دوري شباب المتاز لكرة السلة يتصدره

فريق الاشعاد وله ٢١ نقطة وتتنافس اندية

الانصار والخليج على المركزين والثاني والثالث،

● أما و دوري شياب الاولى لكرة السله

يتنافس على المراكز من والاول الى الثالث، كل

من اندية الاهلى ووج والنهضة ولكل منهم ١٩

مباريات اليوم

● بيدا اليوم في دوري الدرجة الاولى خسس

مباريات وفي دوري المتاز لكرة السله ايضا

خمس مباريات اقواها مباراة احد مع الاتحاد

على صالة الدينة المنورة في الساعه ٢٠ر٥

ومباراة الاهل مع الهلال على صالة رعاية

اما باقي المباريات فكلها من طرف وأحد فعن

النصر _ الوحده

● المباراة الأولى اليوم الخميس في دوري

المتاز لكرة السله بين النصر والوحده على صالة

رعاية الشباب بالدرعية في الساعه ٤ عصرا

● فريق النصر له ١٨ نقطة لعب ١١ مباراة فاز

رُ ٧ مباريات وانهزم أن ١ مباريات ترنييه

الخامس .. اما فريق الوحدة رصيدة ١٥ نقطة

لعب ۱۱ مباراة فاز ق ٤ مباريات وانهزم ف ٧

● يتميز فريق النصر أل لعبه في الدفاع بانه

يلجأ في استخدام نوعين او اكثر من اساليب

الدفاع ضد الغريق الهاجم في أن وأحد .. فنجد

ان بعض لاعبيُّ النصر يؤدون اسلوبا معينا من

الدفاع رجل لرجل مثلا .. بينما يلجأ باقي

الفريق الى الدفاع عن المنطقة .. او قد يعارس

جزء من قريق النصر الدفاع الضاغط ف كل

اللعب ضد مهاجم او اكثر .. بينما يسارع

الاخرون لاحتلال اماكنهم الدفاعية اسفل

سلتهم في انتظار المهاجمين وهكذا يقسم فريق

النصر نفسه لعدة تتمكيلات دفاعية لمواجهة

واذا اراد فريق الوحدة بالخروج بنتيجة

افضل فعليه ان يعتمد فلسفة الهجوم ضد هذا

النوع من الدفاع الى احداث فجوه كبيرة بين

صفوف الدفاع تؤدى الى عدم التناسق بين

الدافعين .. مما يترتب عليه فشل احد

الاساليب الدفاعية التي يتكون منها الدفاع

وبالتالي انهيار هذا النوع من الدفاع ككل ..

هجرم الفريق الاخر ..

المختلط عامة ..

ويحكمها التركي وحمزه ..

مباريات ترتيبه السابع .

المتوقع فوز فرق النصر والرياض والانصار.

الشباب بجده في الساعه ٤ عصرا ..

ولكل منهما ٢٠ نقطة ..

يلتقى الغريفان الساعه الرابعه من بعد عصر يلقى الفريقان الساعه الرابحه بعد عصر غد عل مطلة الرئاسة بالدمام . غد عل صالة الرئاسة بالدرعية .. فريق النصر يحقل الركز الثقث برصيد ١٨ نقطة وخسر لقاءه

اللقاء وبقتائي الاستعرار في المركز الثقث الذي حصلوا عليه بجدارة .. ● يحكم اللقاء غازى فلاته وعبدالغنى هلال ● يحكم اللقاء عبدالحميد الدحيـلان وفهد ■ المحموعة الثالثة: العيون × الاتفاق: ● الخليج × الروضة :

وكسب لقاءه الإسبوع الماضي اعلم القادسية ق حين يحتل فريق الروضه المركز السادس برصيد ؟ تقاط وخسر لقاءه الإسبوع الماضي امام الفتح .. ● وعلى الرغم من تذبذب مستوى الخلاج هذا الموسم الا أنه يظل هو المرشح الاول لكسب هذا اللقاء نظرأ لفارق المستوى والخبيره بين

يلتقى الغريقان الساعه الرابعه من بعد عصر غد على معالة الرئاسة بالاحساء فريق الإتفاق يحتل المركز الثانى برصيد ٢٣ نقطة وكسب لقاءه

يلتقى الفريقان الساعه الخامسة والربع من بعد عصر الغد عل صالة الرئاسة بالإحساء غريق الفتح يحتل المركز الخامس برصيد ١٢ نقطة وكسب لقاءه الاسبوع الماضى امام الروضه ف حين بحتل فريق النور المركز الثقث برصيد

● مستوى الفتح تحسن خاصة ﴿ الاسابيع الثلاثة الاخيرة وهو مرشح البوم للكسب على الرغم من مستوى فريق النور الجيد ..

١٩ نقطة وكسب لقاءه الاسبوع الماضي املم

برصيد ١٢ نقطة وجسر لقاءه الاسبوع الماض

● الإنحاد ، الفتح ● من الصعب ترشيح فريق للكسب في هذا اللقاء فالاتفلق يتفوق فنياً على فريق العيون الا ان فريق الساعه الرابعه عصر اليوم على صطة نادى الاتحاد بجده ويحكمها محمد غائم عسيرى العيون ريما يستفيد من عوامل الارض والجمهور لصالحه في كسب هذا اللقاء الذي يحكمه على ومشعل المحبوب .. العمر وخلا العبدان .

● الاتعاق > النور الساعة الثلثة والنصف من بعد عصر اليوم ● الفتح × النور: وخالد الرشيد ..

و حين بحقل فريق العيون المركز الرابع عدافسات داشيء المدار :

الدوسرى ومبارك عبيد الدوسرى ● ● العيون / الحزم.

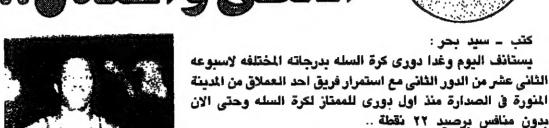
● ● الصواب > الخليج . عصر اليوم على صالة الرئاسة بالاحساء ..

عل صالة الاتفاق بالدمام ويحكمها محمد العريفى القدسية > الاهل. الساعه الثالثة والنصف بعد عصر اليوم على منالة القابسية بالخبر ويحكمها مبارك سعيد

الساعه الواحدة والنصف من بعد ظهر اليوم على منالة الرئاسة بالإحساء ويحكمها محمد سلاس وسعود عيد

الساعه الثقثه وخمس واربعون دفيقة من بعد ويحكمها عبدات املن وعبدات حبيب عيد ..

● فريق الخليج في المركز الاول برصد ٢٨ نقطة ● يحكم اللقاء طارق بوبشتب وعادل الجنلحى الاسبوع الماشي امام النور





● ● المباراة الثانية ستكون بين احد والاتحاد على حمالة الامير محمد أبالدينة المتورة في الساعه ٢٠ر٥ مساءا ويتكمها خاك السعودى وعيدالرحمن المسعد .. • فريق احد له ٢٢ نقطة لعب ١١ مباراة فاز ق جميع مبارياته حتى الان ترتيبه الاول بدون منافس .. اما فريق الاتحاد رمىيده ١٩ نقطة

لعب ۱۱ مباراة قاز ق ۸ مباریات وانهزم ق ۳ مباريات ترتبيه الثالث .. فريق احد يتميز في لعبه بانه يستعمل نوعان من الهجوم .. اولا: الهجوم الخاطف السريع ..

× « ثانيا الهجوم الذي يعتمد على الاحتفاظ بالكرة والقيام بخطة موضوعيه حثى تتاح لهم فرصة التصويب براحة تامة .. ودائما فريق احد بلعب بالهجوم الخاطف

وهو الذي يلجأ اليه الفريق اولا فاذا فشل هذا الهجوم .. او اذا لم يتمكن الفريق من القيام به اصلا لسبب من الاسباب .. فانه بلجا الى النوع الثاني ..

وفلسفة الهجوم الخاطف .. هو الهجوم بسرعه لاتسمح للغريق المضاد من اتخاذ تشكيل دفاعي منظم

● اما فريق الاتحاد يتميز لاعبيه بطول القامة ويركز فر هجومه على لاعب الارتكاز العملاق حسن عطا الله .. وهو اللاعب الهجومي الذي يتخذ مكانه في المنطقة التي تحت السله او حولها عادة ولاشك في ان حسن عطا الله اطول لاعب في المملكة وهو يلعب في الارتكاز يكون هذا اللاعب من اقرى الاسلحة الهجومية حالبا بل لايكون هناك مبالغه اذا قلنا انه اقواها حميعا بدليل ان قوانين اللعب في اغلب تعديلاتها الحديثة انما تهدف الى الحد من خطورته غير

ومن امثله هذه القوانين المواد الخاصةبعدم لس الكرة اثناء نزولها من محاولة التصويب وعدم لمس سلة الفريق المضاد في مثل هذه المعاولة .. خلاصة الكلام بأن اللاعب العملاق حسن عطا الله لاعب الارتكار هو الذي بيده مفتاح الفوز على أحد اليوم ..

الخليج _ الرياض

 المباراة الثالث بين الخليج والرياض على صالة الدمام في الساعه ٤ عصرا ويحكمها ناصر المسعود ووهيب .. فريق الخليج له ١١ نقطة لعب ۱۱ مباراة انهزم في جميع مبارياته حتى الان .. اما فريق الرياض رصيده ١٨ نقطة



● حسن عطا الله عملاق الاتحاد ● مباريات ترتيله الرابع بنسبة الاهداف فريق الرياض مرشح للفوز بهذه المباراة لفارق المستوى والتصويب من خارج الدائرة عن طريق خالد السماري .

● المباراة الرابعه ستكون بين الانصار وهجر

على صالة الامح محمد بالمدينة المنورة في لعب ١٦ مباراة فاز في ٧ مباريات وانهزم في ٤ ٣ مباريات ترثيبه الثالث .. الأرضع الخب الذي بشرته احدى معاراة فاز في ٧ مباريات وانهزم في ٤ مباريات الزميلات عان التليفزيون ميقوم بنقل متلواة للهلال السودائق والإهل للصري القايمة في النظولة الإفريقية على الهواء متقرة وفق هذا بغير خيرا مقرحا حدا يعنى أن التليفريون ستستع دائرة اهتمادته بالبعاولات ومستندتم الجمهور الرياضي بيشاهية الكثر من الناسيات الرياضية في كل مكان بلان أنه ..







الانصار ـ هجر

المندو

العصرا ويحكمها الصفيان ● كما يلتقى وج مع هجر على صالة الملك فهد ● فريق الانصار له ١٤ نقطة لعب ١١ مباراة فاز في ٣ مباريات وانهزم في ٨ مباريات ترتيبه الثامن . اما فريق هجر رصيده ١٣ نقطة لعب ترتيبه الثاني بنسبة الاهداف .. ١١ مباراة فاز في ٢ مباراة ترتيبه التاسع .. ● هذه المباراة مهمة للقريقين القريق الذي سيفوز بهذه المباراة سيهرب مزفتا من شبح

الاهلى _ الهلال

الهبوط الى الدرجة الاولى الموسم القادم ..

● المباراة الخامسة بين الاهلى والهلال على صالة رعاية الشباب بجده في الساعه ٤ عصرا ويحكمها محمد حكيم وصالح غرسان .. فريق الاهلى له ١٩ نقطة لعب ١١ مباراة فاز ق ٩ مباريات وانهزم في ٢ مباراة ترتبيه الثاني .. اما فريق الهلال رصيده ١٥ نقطة لعب ١١ مباراة فاز في ي مباريات وانهزم في ٧ مباريات ترتبيه السادس بنسبة الاهداف .. ● يغيب عن الاهلى لاول مرة يوسف سلطان وكذلك من الهلال العصيمي .. المباراة متكافئة بين الفريقين الفريق الذي يركز على الدفاع والكوره المرتده سيفوز بهذه

منافسات الاولى

🛎 وتقام اليوم الخميس اربع مباريات 🕽 دوري الدرجة اولى لكرة السله في اسبوعه الثاني عشر من الدور الثاني .. حيث يتقابل الفتح مع الربيع في الاعتماء في الساعه ٤ عصرا ويحكمها الغراب وشويع .. فريق الفتح له ٢٢ نقطة لعب ١١ مباراة فاز في جميع مبارياته حتى الان ترتيبه الاول بدون منافس .. أما قريق الربيع رصيده ١٣ نقطة لعب

مباراة فازّ في ٢ مباراة وانهزم في ٩ مباريات ترتيبه السابع بنسبة الاهداف .. ● والصفا مع القارة على حسالة الخبر ﴿ السأعه ٢٠ره مساء ويعكمها العليان وحسن .. فريق الصفا له ١٢ نقطة لعب ١١ مباراة فاز ف ۲ مباراة وانهزم ف ۹ مباريات ترنيبه التاسع .. ● اما فريق القارة رصيده ١٢ نقطة لعب ١١ مباراة فاز في مباراة واحده فقط وانهزم في ١٠ مباريات ترثيبه العاشر الاخم .. كما بلنقى الثرجى مع القادسية على صائة الدمام في الساعه ٢٠ر٥ مساء ويحكمها العمرى واللال .. فريق الترجي له ٣٠ نقطة

لعب ١١ مباراة قاز في ٩ مباريات وانهزم في ٢ مباراة ترتبيه الثاني .. ● أما قريق القادسية رصيد، ١٧ نقطة لعب ۱۱ مباراة فارْ في ٦ مباريات وانهرم في ٥ مباريات ترثيبه السادس .. ويلتقى النهضة مع عكاظ عنى صالة الخبر ؤ الساعه ذ عصرا ويحكمها رمضان السيد وحسن مريكي .. قريق النهضة له ١٩ نقطة لعب ۱۱ مباراة .. قارْ في ٨ مباريات وانهزم في

ترتيبه الرابع بنسبة الاعداف .. شباب الاولى

اما فريق عكاظ رصيده ١٨ نقطة لعب ١١

● تقام غدا الجمعة خمس مباريات في دوري شياب الاولى لكرة السله في اسبوعه الثاني عتم من الدور الثاني .. حيث يتقابل مضر مع الكوكب على صالة الدمام في الساعه ١٠(١ ظهرا ويحكمها التركي وعبدالفني الغامدي .. ● فریق مضر له ۱۸ نقطة لعب ۱۱ مباراة فاز في ٧ مباريات وانهزم في ٤ مباريات ترتبيه الخامس .. اما فريق الكوكب رصيده ١٢ نقطة لعب ١١ مياراة فأز ق مباراة واحدة فقط وانهزم ق ١٠ مباريات ترتبيه العاشر الاخير ..

بالطائف في الساعه ٢ ظهرا ويحكمها العجلان والشعيل .. فريق وج له ١٩ نقطة لعب ١١ مباراة فاز في ٨ مباريات وانهزم في ٣ مباريات ● ويلتقى النهضة مع الشباب على صالة الدمام في الساعه ٣٠٦٠ ظهرا ويحكمها احمد. اسلم وعبدالاله الشريف .. ● فريق النهضة له ١٩ نقطة لعب ١١ مباراة فاز في ٨ مباريات وانهزم في ٢ مباريات ترتيبه

● اما قريق الشباب رصيده ١٥ نقطة لعب ١١ مباراة فاز في ٤ مباريات وانهزم في ٧ مباريات ترتبيه الثامن . ● كما يلتقي السلام مع عكاظ على مسألة الخبر

و الساعه ۱٫۱۰ ظهرا ويحكمها سليمان السعودي وسعيّد الغامدي .. ● فريق السلام له ١٦ نقطه لعب ١١ مباراة فاز ف ٥ مباريات وانهزم ف ٦ مباريات ترتبيه السلاس .. أما فريق عكاظ رصيده ١٤ نقطة لعب ۱۱ مباراة غاز ق ۳ مباریات وانهزم ق ۸ مباريات ترتبيه التأسع .. ● ويلتقي الطرف مع الاهلى على صالة الاحساء

والهارون .. ● فريق الطرف له ١٥ نقطة لعب ١١ مياراة فاز في ٤ مباريات وانهزم في ٧ مباريات ترتيبه السابع بنسبة الاهداف .. • اما فريق الاهل رصيده ١٩ نقطة لعب ١١ مباراة فاز في ٨ مباريات وانهزم في ٢ مباريات

ذ الساعه ٦٠٦٠ ظهرا ويحكمها الحواج

ترتيبه الاول بنسبة الاهداف .. شياب المتاز

● وتقام غدا الجمعة ايضا خمس مباريات ضعن دورى شباب المتاز لكرة السله في اسبوعه الثاني عشر من الدور الثاني حيث يتقابل العربى مع الخليج على صالة نادى النجمة في الساعه ٢ ظهرا ويحكمها الاحمدى

● فريق العربي له ١٥ نقطة لعب ١١ مباراة

فاز في ٤ مباريات وانهزم في ٧ مباريات ترتيبه

الثَّامن .. اما فريق الخليج رمىيده ٢٠ نقطة .

واحمد حمدی ..

لعب ۱۱ میاراة فاز فی ۹ میاریات وانهزم فی ۲ مباراة ترتيبه الثالث . ● كما يلتقى الفتح مع الهلال على صالة الإحساء في الساعه ٢٠٣٠ ظهرا ويحكمها بدري والغراب .. الفريقان متساويان في الغور والهزيمة ولكل منهما دا نقطة الفريق الذي سيفور بهذه المباراة سيحتل المركز السادس .. • ويلتقى أحد مع الهداية على صالة الامير محمد بالدينة المنورة في الساعه ١٥١٥ ظهرا ويحكمها ماطر والاحمرى .. فريق احد له ١٩ تقطة لعب ١١ مباراة فاز في ٨ مباريات وانهزم

في ٢ مباريات ترتيبه الرابع .. ● أما فريق الهداية رصيده ١٧ نقطة لعب ١١ مباراة فاز في ٦ مباريات وانهزم في ٥ مباريات ترتبيه الخامس .. ● كما يلتقي الانصار مع الصغا على صالة الامير محمد بالمدينة المنورة في الساعه ٢٥٢٠ ظهرا ويحكمها المسعد والمألكي .. ● فريق الانصار له ٢٠ نقطة لعب ١١ مياراة فاز في ٩ مباريات وانهزم في ٢ مباراة ترتيبه

الثاني بنسبة الاهداف . ● أما فريق الصفا رصيده ١١ نقطة لعب ١١ مياراة انهزم في جميع مبارياته ترتيبه العاشر ■لاخبر .. • بلثقي الاتجاد مع الانقاق على مسالةً جده و

الساعه ٢ ظهرا ويحكمها اللال والعقبل ..

● فريق الإثجاد له ٢١ نقطة لعب ١١ مياراة فاز في ١٠ مباريات وانهزم في مباراة واحده فقط ترنييه الاول بدون منافس .. ● اما فريق الاتقاق رصيده ١٢ نقطة لعب ١١ مباراة فازاق مباراة واحده ققط وانهزماني مباريات ترتيبه التاسع ..

عودة إلناصى للنحومية

• من اكثر المشاكل شبوعاً في اوساط لاعبي الاحتياط في فرقنا الرياضية

ويشكل خاص كرة القدم .. استسلامهم اليأس والقنوط .. ومجرد أن يعنعر

احدهم أن مركزه في الفريق أصبح ممجوزاً ، للاعب الأساسي وأن فرصته في

الشاركة لاتتجارز نسبة ٥٠٪ فيصاب بنوع من الاحباط ويتقمص شخصية

المريض الزاهد بكل شيء الرافض لكل شيء .. وينعس هذا سلباً على مستواه

الفنى واللياقي وبيدا رحلة الصعود الى الهاوية او النسيان لاقرق ..

وتكون النتيجة النهائية .. قناعة المدرب بأن هذا اللاعب لم يعد جديراً

حتى بالجلوس على مقاعد الاحتياط .. وكما اسلفت هذا خطأ شائع تلمسه ف

قطاع كبير من لاعبى الاحتياط الذين يفقدون الثقة بأنفسهم سريعاً ومجرد ان

يشعر احدهم أن مدة انتظاره على دكة الاحتياط قد طالت بعض الشيء ..

ويسقطون ضحية الملل والاحساس المرير بالفشل وإن الفرصة لن تأتى الا

وعليهم أن يتسلموا بالصبر والارادة المديدية والعزيمة الصلبة ... من خلال المواظبة على التمارين والامتثال لأوامر المدرب .. فالفرصة وأن طالت لابد وأن

اقول هذا بعد أن بلغني من بعض مشجعي الاتحاد والاهلي أن بعض

لاعبى الاحتياط في الفريقين تراجعت مستوياتهم الى درجة قصوى .. ومن

هؤلاء حارس الاهلي سمير سليماني .. وحارس الاتحاد أحمد سالم وغيرهم ..

بعد فوات الاوان ..

ولأن هذه النظرة التشاؤمية

السوداء تلحق باللاعب الاحتياطي

افدح الضرر .. وتقضى على مستقبله

لاسيما اذا كان من تلك الفئة التي

بالنفس .. فانتا نرجو من لاعبي

الاحتياط في فرقنا خاصة الذين طال

بهم المقام في دائرة الظل ان ينزعوا عن

أعينهم غشاوة التشاؤم والياس

ويضعوا بدلا منها نظارة الأمل

ويغض النظر عن هذه الاسماء ..

على كل لاعب احتياطي يشعر في قرارة

نفسه انه اصبح رقماً منسياً .. ان

يضاعف من جهوده وعطائه في

التمارين ويبذل اقصى مايستطيع من

طاقة وجهد .. مستقيداً من اخطائه

وهفواته السابقة ونحن على يقين من

انه لن يعر وقت طويل حتى يعود الى

مركزه الاساسي ويجد نفسه في صفوف

الفريق الاول .. المهم العزيمة والصبر

والكفاح .. والمثابرة .. فلا مطر بلا

لايتوفر لها رصيداً معقولًا من الثقة ،

• منذ فترة غير قصيرة اختفى من اطار الصورة الجميلة القضل حكاء الكرة في ملاعبنا الحكم الدولي عبدالله الناصر .. ولم يبق في «الصورة، سوى الحكم عمر المهنا .. ولم يكن هذا الانزواء المؤقت للناصر يرضى احداً .. للمكانة المتميزة التي يحتلها الناصر لدى الجماهير الرياضية على اختلاف فثاتها وميولها .. خاصة الناصر نفسه والذي بيدو انه أحس بهذا التراجع في مستواه .. وادرك السبب الحقيقي الذي أبعده عن اطار الصورة والمتمثل في زيادة وزنه وانخفاض لياقته وشعف متابعته للكرة . ولكن الناصر .. الحكم الدولي القدير تنبه لهذا التراجع في الوقت

فقد نقص وزنه وعاد الى معدله الطبيعي .. ومعه استرد عافيته الفنية البدنية ولياقته الفائقة وسرعته .. فأصبحت متابعته للكرة اكثر دقة .. والمتابعة الجيدة .. تعنى في عرف القانون .. قرارات صائبة .. مرحى بعودة الناصر ألى قمة هرم التحكيم إلى جوار اللهنا .. مرحى به حكماً ناجعاً .. ونجماً لامعاً .

المناسب .. فعاد بسرعة الى مستواه المعهود في مباراة الاتحاد والاهلى

القرار المناسب .. في الوقت المناسب

استقبلت الجماهير الرياضية بارتياح قرار الاتحاد السعودي لكرة القدم والذى اتخذه في اجتماعه الاخير والخاص بالاستغناء عن خدمات المدرب البرازيلي أوزفالدو .. مدرب منتخبنا الوطني للشباب .. ققد جاء القرار المناسب في الوقت المناسب .. لاتاحة الفرصة الكافية لادارة المنتخبات البحث عن مدرب جديد لاسيما وان لدى المنتخب فترة طويلة تسبق اي التزام قادم له وهذا يتبع فرصة اكبر للاختيار الدقيق للمدرب الجديد قبل بدء تصفيات.

كأس أسيا للشباب .. ولاشك ان الاستغناء عن خدمات المدرب أورزفالدو تم في ظل قناعة اتحاد الكرة التامة بأن الوقت قد حان لتجديد الجهاز الفنى المشرف على منتخب الشباب في أعقاب التقرير الفنى لادارة المنتخبات حول مشاركة المنتخب الاخيرة في مونديال تشيلي ٨٧ .. فالدرب أوزفالدو عجز عن الارتقاء بمستوى المنتخب الذي يتناسب وامكانات لاعبيه الحقيقية .. وكانت له اخطاؤه في البطولة الاخترة والتي اشارت لها الصحف في حينها ..

● اورفالدو

ومشكلة اوزفالدو تكمن باختصار شديد في عدم اهتمامه بنفسه كمدرب وتجلي هذا الاهمال في عدم متابعته لكل مايستجد في عالم كرة القدم من خطط واساليب جديدة .. متطورة .. وهذا خطأ شائم تلمسه في السواد الإعظم من المدريين البرازيليين .. فهم لايقراون .. كما صرح المدرب زاجالو .. يعتمدون فقط على خبراتهم وتجاريهم .. عكس المدرب الأوربي الذي يتعامل مع الكرة ككانن حي .. وعلم مستقل بذاته .. قابل للنطور والتجديد والابتكار .. بصفة مستعرة .. مشكلة اورفالدو انه اغلق جميع ابواب التطور دونه .. ولم يحلول ابدأ مجرد محاولة تلوين خبراته بتجارب جديدة ونظريات حديثة تضج بها مدارس كرة القدم العالمية .. لذا فان الاستغناء عن خدماته قرار صائب ١٠٠٪ وجاء ففي الوقت المناسب فعلًا .. مع تقديرنا لكل جهوده السابقة ..."







● عبدات بلوشي (الكويت)

حسين لنجاوى الطائي صعب وعنيد

جدة / محمد الراشد _ انك المهتدس حسين لنجاوي رئيس نادي الاتحاد على صعوبة لقاء فريقه اليوم امام الطائى موضحا ان الطاني فريق كبير وعنيد (وصعب) على ارضه وهي بللنفسية غير مطحة للعب .. ولاشك لن متعود، لاعبي الطائى عليها وأيضًا ،تعودهم، على الجو ﴿ حائل فهو شنيد البرودة .. مزايا يتمتع بها فريق الطائي .. ولكن لاعبو الاتحاد تجاوزوا مرحلة للخوف والكق بعد حصولهم على جرعات مكثفة من الخبرة أرجو منهم اداء الواجب فقط وتقديم مباراة كبيرة والعودة بالتقطتين حتى يدخل الغريق دائرة المناضنة على مراكز المقدمة



اجتماعين هامين

🕿 كتب/ عبدات القرشى قطعأ لدابر الخلافات المتفاقمة هذه الإيلم ف نُدي الوحدة ومن لجِل اطفاء لهيبها المتصاعد والخماده قبل از يستشري ق جنبات الكيان الوحداوي سيعقد الليلة لجتماعين هامين ق منزل الشيخ عبداللقصود خوجه رئيس مجلس اعضاء شرف بلاي الوحدة. خصص الأول للاستغ لحمد دهاوي للتلام الوهيد جاستمارة ترشيحه

لمجلس ادارة نادى الوجدة خلفا لمعالى الاستبلا فؤاد توفيق البرنيس السابق (السنقيل) - ومعه مرافقيه .. وسيحلب هذا الاجتماع لجتماع لخر سنيطنم المترف الثاني ق قضية رئاسة مجلس ادارة الثادي وهما النكتور سهيل قاضي والنكتور محمد بصنوي

ومعهما المجموعة المؤيدة لهما . هذا وقد علمت الصفحة بان الاجتماعين سيكونا هاسمين بعد تراضي الاطراف المعنية على الكيان الوحداوي

> الرحيمى: الاتماد لا بغشي

> > 1 a

يورا رئة

4

أى فريق !!

جدة / حمد الراشد حول استعدادات الاتحاد غياراته الهامة غدا امام الطائي ضمن الاسبوع الثاني من مباريات القسم الثانى للدورى المتاز ومخاوف الاتحاديين من لقاء الطائى مرة اخرى على ارشبه وامام جماهيره . أوضح الدكتور مدني رحيمى الشرف على الغريق أن الاشعاد لا يخشي لقاء أي فريق مع الاحترام الشديد لكل الفرق .. وهذا ليس

غروراً وانعا ثقة نامة بلاعبي الاتحاد .. الذين اكتوا بما لا يدع مجالا للشك . وق كل المناسبات (عملقة) الغريق إلاتحادى وعدم تاثره بغياب احد واستدرك الرحيمي قائلا وليس معني

هذا التقليل من شان نجومنا في المنتخب أو اللاعبين للصابين ولكنثا نتق بقدرة كل لاعب يرتدى الشعار الإتحادي .. مهما كان مستواه .. وكانت خبرته .

فالاتحاد لا يخشى اي فريق حتى و ان لعب بالصف الثالث . ونحن نحترم الطائر كاريق كبير له وزنه . ولكن الاجترام شيء والعمل على العودة بنقطتى المباراة من حائل شيء لحّر . فهدفنا الأول الحصول على النقطتين . ولاعبونا يدركون اهمية تحقيق الغوز غواصلة مشوارنا بنجاح ق دروب



أوزفالدو مرشح لتدريب القادسية 🕿 الرياش/ محمد الاجمري

علمت الصفحة بان مدرب منتخب الشباب السابق لوزفالدو سوف بقوم بتدريب نادي القادسية خلال الفترة المتبقية من الدوري المتاز وكاس خدم الحرمين الشريفين وطد طارت شخصية فنساوية معروفة بدعمها للفريق ال الرياض وقابلت اوزفالدو لاجراء مقاوضات معه وابدى أورفائدو عوافقته البيئية لهذا العرض الا ان الطرفين لم يتغقا نهائيا على بنود العقد..

وستكشف الايلم القادمة مدى تقلفم الطرفين .. والمعروف ان القادسية يدربها حليا رابح صحون وعقده ٦ شهور فقط

the state of the same of the s

في ثانى مباريات التصفيات الاولمبية للمرحلة التأنية لدول غرب أسيا لكرة القدم يلعب منتخبنا عصر غد الجمعة لقاءأ مهما امام المنتخب الكويتي .. ويدخل منتخبنا هذا اللقاء

> هذا وقد وصلت الى الكويت مساء امس بعثة منتخب الملكة لكرة انقدم برناسة وكيل الرئيس العام لرعاية الشياب لشنون الشباب وعضو الإتحاد السعودى لكرة لقدم الدكتور صالح بن نامر

الثانية امام المنتخب القطري . وكان في استقبال البعثة بعطار الكويت الدولى نائب رئيس الاتحاد الكوبتى لكرة القدم حسن ناصر واعضاء الاتحاد واعصاء

في بلدهم الثاني الكويت واعرب عن امله في ان يقدم المنتخبان خلال مباراتهما يوم عد سعارة الملكة بالكويت الجمعة المستوى الذى يعكس ماوصلت وقد عبر الدكتور صالح بز ناصر في اليه كرة النَّم في الطِدينِ من تطور تصريح منحفى عقب الوصول عن سعادته

بعزائم وأمال كبيرة لكسب اللقاء باذن الله .

فيما يلعب في قطر المنتخب العراقي مباراته

الدورى الممتاز للكرة الطائرة العمومة ومن يواصل طريقه نحو البطولة

تتعب اليوم مباريات الاسبوع السادس للدوري المتاز للكرة الطائرة وبانتهاء مباريات الاسبوع الماضي لايزال الاشتاد والهلال في الصدارة ولكل منهما [١٠] نقاط]. وكانت مباريات الاسبوع الخامس قد اسفرت عن النتائج الثالية ● فوز الأهل على المعيط ٣/صغر ● الاتحاد على الترجى ٣/صفر • الهلال على النصر ١/٣ ● التعاون على الكوكب ١/٣ ● الرياض على الاتفاق ٢/٣ O الاهل × الاتحاد :

السابعة من مساء اليوم فريقا الاهل والاتحاد

يحتل فريق الاتحاد الصدارة مع الغريق الهلالي

في حين بحقل الاهل المركز الثقاث برصيد ٦

• مباراة اليوم من المتوقع ان تكون حافلة بالإثارة

والندية وذلك لارتفاع مستوى الغريقين وبروزهما

فنياً ﴿ هَذُهِ اللَّعِبَةِ الصَّافَةِ الْيُ التَنَافُسِ التَّقَلِيدِي

● يبرز الاهل بادائه الجماعي ضعظم لاعبيه

مستواهم متقارب وان كان الإمل اليوم سيفق

خنمات افضل لاعبيه محمد كنو نظرا لاصفيته

€ أ حين بيرز جمال عسري كافضل لاعيي

الغريق الاتحادي اما البلية معظمهم من

● فئياً الإعلى هو الرشح الإول لكسب اللقاء ولكن

ريما يلعب عامل التنافس التظيدي بين الفريقين

يلتقى الفريقان الساعة السابعة عن مساء

أنيوم على صلاة رعلية الشبقب بالدمام . فريق

المحيط يحثل الركز الرابع برصيد ٦ نقاط وخسر

لقاءه الاسبوع المُلقي امام الاهلي في حين يحتل

لقاء له املم الرياض . فريق المحيط يعيب عنه

أبرز لاعبيه اللاعب محمد احمد ومع ذاك بظل

فريق المحيط هو الاقرب لتسب اللقاء وذلك نظرأ لستواه الجيد الذي قدمه هذا الموسم والمواسم

ق لقاء من جانب واحد بلتفي ق الساعة

السابعة مز مساء اليوم فريقا الهلال والرياض

● الهلال مقصدر الدوري مع الاقتاد برصيد ١٠

نقاط كسب لقاءه الاسبوع الماضي املم مناهسه

التقليدي فريق النصر في حين بحتل فريق الرباض

المركز السابع برصيد ٤ نقاط وكسب لفاءه

● ئن يجد نجوم الهلال صعوبة في كسب اللقاء

وبالتأل الاستعرار ف الصدارة حتى لقاء الحسم

﴿ نَامُنَى اقْوى ثقاءات هذا الإسبوع بلنفي ﴿

السأعة السابعة من مساء اليوم على صالة صيعة

الامج عبداته بن عبدالعزيز بالقصيم فريقا النصر

• يحقل فريق النصر المركز الخاصن برصيد ٦

نقاط وخسر لقاءه الاسبوع للاضي امام الهلال ي

حين بحثل فريق التعاون المركز السادس برصيد ؛

نقاط وكسب لقاءه الاسبوع الماخي امام الكوكب

●فريق النصر يضم مجموعة من النجوم امثال

النهيشر واحت غانم وابوبيهم والفنفذي وفد

ظعب خبرة عؤلاء للنجوم دورأ في كسب اللقاء

لصالح الغريق النصراوي الا ان فوز التعاور

لقاء صلحبي المركزين التأسع والعاشر يفاء على

صالة نادي الشطة بالخرج في الساعة السامعة

. من حساء اليوم كلا الفريقين لارصيد لهما س

النقاط فكلاهما خسر جميع مبارياته واحرها

الاسبوع الماضي هينما خسر الكوكب من التعاون

● فريق الكوكب هو المرشح لكسب اللقاء ودلك

لانه مقلم على ارضه و بين جمهوره ومستواد افضل

منافسات الدرجة الاولى:

يلتقى الغريقان الساعة الخامسة والنصف من

بعد عصر اليوم على صنلة نادي النالف بالجبيل

ويحكمها عبدات السبتي ومحمود التعيمى

الساعة الخامسة والنصف من بعد عصر اليوم

يلتقى الغريقان الساعة الخامسة والعصف من

بعد عصر اليوم على صالة نادي الحزم بالرس

يلتقي العريقان الساعة الخامسة والنصف من

بعد عصر الغد على منقة نادي الشعلة بالخرج

ويحكمها خاك الدلال ـ المساعد ـ المزيرعي

على حبالة نادي الشباب بالرباض يحكمها ولبد

ليضأ وارد بصورة كبيرة

وخسر الترجى من الاتحاد

بعض التيء من فريق الترجي

و الهداية - الناتف

ن الشعاف ١٠ الرائد

● الحزم ﴿ النهضة

الشرق * الخويلدية

كليل _ على عسيري _ الصفيان

الشمراني

الكوكب × الترجي

دوراً في تحديد نتيجة هذه المباراة

المحيط × الاتفاق

الهلال × الرياض

الاسبوع الماضي املم الإتفاق

النصر × التعاون

مع الاهل أو الاتحاد

و التعاون

برصيد ١٠ نقاط كسب جميع لقاءاته التي لعبها

واخرها الاسبوع الماضي امام الترجي

نقاط وله لقاءان مؤجلان .

في اقوى لقاءات هذا الإسبوع يلتقي في الساعة

ويحكمها المنقور - الحوشان - القنطانى ● الصفا⊹ الخليج

عل ملعب نادى الاتحاد وتحت رعاية الإستاذ سعيد جمعان الغامدى مدير مكتب الرئيس لرعاية الشباب مجدة والاستلا عبدات كعكى ممثل اتحاد الكرة بالنطقة الغربية والمهندس حسين لنجلوى رئيس نادى الاتحاد والاستاذ عبدالرحيم خليل القنصل السوداني العلم بجده .. وستكون مياراة افتتاح الدورة بن فريق الجزيرة بطل دورة كاس رمضان وفريق كررى بطل دورة عيد الاستقلال ق العام الماض .. وتعقبها مباراتان الاول بين فريلي الاشقاء وشبغب الاخوة والثانية بين فريقي عام الوطن وكوستى ويوم غد الجمعة تقلم ثلاث مباريات كثلك



يلتقي الفريقان الساعة الخامسة والنصف من بعد عصر الخد على مىالة نادى الصفا بصفوى

السهدانية



وبعثة منتخب الملكة بوجودهم بين اشقا

تغتنج ف الساعة الثقلة والنصف من عصر البوم الخميس دورة الجالية السودانية في كرة القدم







خالد المعجل ورقة الشباب الرامحة بعد غياب



• صالح النعيمة

(منتخب الملكة)

🕿 كتب/ عبدات القرشي

تعادل ناشنة الوحدة

مع الحرس الوطني

الثقى عصر امس وعلى ملعب الحرس

الوطئى بام السلم فريقا الوحدة والمحرس

الوطنى لكرة القدم في درجة الناشيئين وقد

بعد مباراة قوية ومنيرة الن يفلح فيها

مهاجمي الفريقين من استثمار الفرص التى

وخانت تلك المباراة نجربة جيدة ونلجحة

لناشنين الوحدة رغم عدم ظهورهم

بمستواهم لتاثع العشب الطبيعى على

تحركاتهم حيث از تدريباتهم طوال العام

وايضا المباربات النى يخوضونها ضمن

مناهسات دوري المنطقة الفربية نقام على

وقد استطاع مدرب الغريق الوحداوي

الهادي فريفه تجريب عدد من اللاعبين

(الجدد) والوقوف على مستويلتهم ومعرفة

استعداداتهم لشاركة زعلائهم فيما تبقى من

مياريات دوري المنطقة الغربية وقد برز منهم

زهير معلا الحازمي ومحمد المالكي ومحا

سنحت لهما طوال شوطيها

(الترتان) الصناعى

انتهى اللقاء بتعفل الفريقين بدون اهداف



الرياض ـ واس ـ صدرت موافقة السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العلم لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الإوليية السعودية يتشكيل لجنة التربية البدنية والرياضية التي ستقوم بعمل الاتحاد السعودي للتربية البننية والرياضية حتى يتم تشكيله على

الاستلا عيدالرحعن سعود العجلجي رئيسأ وعضوية الاستلا محمد الغائز القليش والاستاذ

لوضح ذلك وكيل الرئيس العلم المساعد

للشؤون الفنية الاستلا ابراهيم العلى الشامي

وقال أن هذا التشكيل للجنة ياتى انطلاقاً من اهتمامات صلحب السعو الملكي الامير فيصل بن

فهد بالنشاط الرياضي بصفة عامة والتربية

البدنية بصفة خاصة وبناء على توصيات

اتحادات النربية البدئية والرياضية العربية

والقارية ريثما تنتهي الدراسات الخاصة بتاسيس

الاتحاد السعودي للتربية البدنية والرياضية

والفائمة حاليا لدى المختصين في الرئاسة العامة

واشار الشامي الى ان الهدف من تشكيل اللجنة

هو القيام بعملية التنسيق حيال نشاط التربية

البدنية والرياضية على المستويين المصل

والخارجي خاصة في المجال الطلابي والمرسي

• طلال بن منصور

المتسولي ..

أفضل رياضي

متولي على جلازة افضل رياضي في معهد

الجوازات بالرياض لهذا العلم وذلك في حفل

التخرج للدورة السادسة عشر الذي رعاه

صلحب السعو الملكي الامير احتدين

عبدالعزيز ناثب وزير الداخلية يوم الثلاثاء

مبروك للمتولي ومزيدا من التوفيق

حصل مدافع الغريق الوحداوي محمود

بالتنسيق مع وزارة المعارف

لرعلية الشباب واللجنة الاولمبية السعودية

النحو التالي

عبدالعزيز محمد الرشيد





الطائى بنتظر الاتحاد لتصفية الحساد

لكاس الاتحاد تلقى بظلالها على هذا المباراة فالطائي يدخل اللقاء وق ذهنه تعويض خسارته الاخيرة .معنوياً، وقطع خطوة عامة للامام ليظل قريبا عن مراكز الصدارة يحدوه الامل باعادة الاتحاد الى جدد خال الوفاض مستفيداً من النقص الخطع في صغوفه ومن تعوده على ارضه

> من الأرهاق والاعياء فقد لعب الغريق هذا الموسم ٢٧ مباراة رسمية وهو اعلى معدل بين جميع الفرق الى جانب ارتفاع عند لاعبيه المصابين واخرهم محفوظ حافظ ولكن شمعة الامل لم تطف بعد ق دار الاتحاديين رغم هذد الطروف القاهرة وسر تفاؤلهم روح الغريق الروح الاثحادية المعروفة التي عادت من جديد للعميد وهي سر تفوقهم ايضا وتعلبهم على ظروفهم الصعبة وان كنت اعتقد ان مهمتهد في حائل هذه المرة لن

اللقاء اخبر ق مباريات الأسبوع الناني من القسم الثاني من الدوري المتاز يقلم غدأ الجمعة و الدمام بين النهضة واحد وكلة النهضة ارجح كثيراً لاسيما بعد تعادلها الاخير امام النصر والعودة الى الدمام بنقطة ثميتة للنهضة ١١ نقطة ولاحد ٤ نقاط تمنياتنا

فوزنا على أهد أمنية غلية

السلة الإتحادية .. أن الإتحاد سبلقي بكل ثظه انبوم امام احد وسيحاول جاهدأ الغوز والعودة الى جدة بنقطتى المباراة ● واضاف اللاري ليس هذا تحديا وانما امنية غلاية سنبتل كل ما نستطيع من جهد

لتحقيقها .. على اعتاب الركز الثاني بنسبة كبيرة .

عبر الصالة للعب والتركانت سبباً في خروجه من مسابقة كاس الاتحاد لتدخلها ل كرة كشمان التي خدعت الحارس بعد ان غيرت اتجاهها ويدخل الاتحاد هذا اللقاء وهو لايزال يشكو

تكون سهلة فكفة الطائي ارجح نسبيأ للاتحاد ١٢ نقطة وللطائي ١٤ نفطة

للجميع بالتوفيق

قل المهتدس عبدالبديع لاري عضو محلس لدارة تادي الإثحاد والسؤول عن كرة

فالفوز يعتي لنا الكثير . ويضع الدامنا



● مازلت اكرر واتعشم واناشد المسئولين في مكتب رعاية الشباب بابها .. لعقد ندوة رياضية . يناقش فيها حال الرياضية الجنوبية. عن طريق رؤساء الاندية وارباب الرياضة في كل موقع من مدن الجنوب .. فلقد تغير الصمت غيظا واللُّه .. ينتظر حواراً حضارياً يطرح من خلاله اوراق المعاناة والنعب





لأمومية ماتف ١٧١٦

الال. والخوف من الافول في ميدان القاد تنطلق عربة الدورى المناز من محطتها الثانية هذا ألمساء بجموح الجواد العربي الاصيل .. تنطلق بخمسة لقاءات اربعة .. متكافئة والاخر من جانب واحد وهي العلال ـ القابسية ـ الرياض .

الاهل ـ الشباب ـ جدد الوحدد - النصر - مكة الكرمة . الطائم - الاتحاد - حائل الاتفلق _ الكوكب _ الدمام وغدا الجمعة يلتقى النهضة واحد في اخر لقاءات الاسبوع الثاني من القسم الثاني

للدوري الممتاز وقبل فتح . مظاريف ومعاملات - هذه الفرق نشير ان مباريات الاسبوع المُاضى القت حزمة ضوء على ملامح المرحلة القادمة من المنافسات في ظل الظروف الجديدة للفرق حيث بتوقع الكثيرون حدوث هزات عنيفة لغرق الصدارة وخاصة النصر باعتباره اكثر المتانرين بغياب نجومه الدوليين ولايعنى فقدان النصر مقطة تعينة امام المهضة الاتحاد ١/١ وبعد ان قدم عرضا كرويا راقياً

انه بدا رحلة العد العكسي للنعازل عن صدارته واداء رفيع المسؤوى في الشوط النائي واظهر للدوري وان كان سيجد صعوبة مالعة في الاحتفاظ بصولجان الزعامة حنى الثهاية

السويلم ومساعدة سلطان خميس والشباب لابمتاز بقوة وصلابة دفاعه هقط فهو يملك وسط فعال متحرك نشط بقيادة الرزقان ومساعدة الدبنمو النعسية ويملك هجوما سريعا وأن خاز عياب مساعد السويلم سيؤثر ال حدما عل فعاليا وخطورة الهجوم الشبادى تبقى مسالة رجحان كلة فربق على اخر مرهونة بقدرة الوسط على السيطرة على منطقة المناورات ولاشك ان عوز الشباب الاخير على الوحدة ودوزه من قط بكاس الاتحاد فلح ضهيته للعناضة على البطولة والذى

متيجة هذا اللقاء تنتظره جماهير الانعاق والهلال على احر من الجمر يداعب حفونها الامل بلخفاق جديد لفارس سجد النصر يقلص فأرقى النقاط ويعيد خلط اوراق المنافسة من جديد ولاشك ان اللقاء يمثل للمصراوبين اهمية خاصة

تحسنا واضحا في فدراته الهجومية والوصول ال

اشرك الدرب دابو ﴿ الهجوم بجوار سالم مقبول ولو على سبيل التجربة وان كان هجوم الاهل سيواجه مقاومة عنيده

يعبش الان مهرجانات فرح لايحب از تخدشها

الوحدة والنصر

بعد فقدانهم نقطة النهضة وهم يدركون أن أي

المرمى لكن مشكلة سلبية الهجوم في ترجعة العرص لازالت فائمة وحلها مؤفتاً بمكن أن يتحقق أذا

من دعاع النبباب الصلب يقيادة الجنرال عبدات

والفادسية فريق متكامل بقوده المدرب العربى القدير رابح سعدان ومن الصعب التكهن بهوية الغريق الفائز وان كان هجوم القادسية اكتر فعالية وخطورة من هجوم الهلال للفادسية ١٣

نقطة وللهلال ١٧ نقطة الاهلى والشباب

الهلال والقادسية

شعالوا نتطلع اوراق العرسان وتبدا بلقاء

● يدخل الهلال لقاءه اليوم امام الفلاسية بعد

فوزه على الكوكب وتقدمه خطوة الى الاملم وبعد

ال وقت عير فصير حتى بسنطبع ابوراس ترتيب

اوراقه بشكل صحيح ولاشك ان لقاءه

بالقايسية صعب في ظل الظروف الجديدة التى

يمربها العربق رعم ان المباراة تجري على ارضه

واعام حمهورد الا ان الغور على القادسية ليس

بلاسهولة التي يتوقعها الهلاليون فالقلاسية

فريق صلب عنبد مكافح لايذعز للهزيمة

بسهولة . ونعادله سلبياً امام الطانى لايعنى

الهلال والقادسية

تراجعاً في مستواد

ينخل الاهل هذا اللقاء بعد تعقله الاخبر امار

هذا ثانى لقاء رسمي للعريق نحت اشراف مدربه الجديد عمر ابوراس واعتقد ان العريق يحتاج هريمة عارضة للنساب ١٥ نفطة وللاهل ١٠

المحافظة على خرسي الصدارة الذا من المتوقع لن

يلنى النصراويون بكل نقلهم للعودة من مكة المكرمة بنقطتي المباراة ولايخفى النصراويون حدرهم من هذا اللقاء فالفريق الاحسر كما هو معروب يتعملق و الشرائع وتستعصي على اي مربق فضلًا عن ظهور بوادر تحسن في مستواها تعظل و عودة الصائن الكبير معتمد خوجل الذي سجار في الاسبوع الماضي هدفاً سينمانياً مدهشاً من ضربة حرة مباشرة في مرمى الشباب وان كانت ليافته البدبية لإزالت دون المعدل الطلوب ومع ذلك نان عودته للفريق تمثل اهمية خاصة للاعبين وللجمهور لقائيره المعنوى الايحابي على معنويات

للنصر ٢٠ بقطة وللوحده « تقاط وهو رصيد متواضع لايليق بفريق كبير له اسم وسعفة

الاتفاق والكوكب وحو فرصية لاتعبوض نطرس الدهناء

لرمع رصيدد في سنك الدوري - فبعد موقعة احد لر بَجِدَ فَرَيْقًا أَخْرَ غَيْرِ الْكَوْكَبِ بِاخْذُ مِنْهُ نُقَطِّنَى الماراة بكل سهولة عارق المستوى والامكانات المنية يرجح كلة الانفاق للغوز شرط عدم إلإستهانة بفريق الكوكب فالكرة حبسل للأنفاق ١٨ نفطة وللكوكب اربع بقاط

الاتحاد والطائي

لتبجة الفريقين في حامل في الدور قبل النهاشي

جدة/ حمد الراشد

طالب سمو الامع طلال بن منصور

عضو شرف نادي الاتحاد والرئيس الاسبق

للنادي من لاعبي الاتحاد بذل اقصى جهد

في مباراتهم البوم أمام الطائي وعدم التفكير

كثيرأ بظروفهم الصعبة حتى لايؤثر ذلك

عنى نقتهم بأنفسهم ويقدراتهم متمنياً لهم

العودة من حائل بنقطتي المباراتطييدا

ونجدر الاشارة الى ان الامير طلال قلق

تقلم عصر اليوم على شرف سعادة اللواء

عيدات بن حمود الحارثي قائد فوة المواسم

والحج وبحسالة المواسم والحج بمكة المكرمة

بطولة المنطقة الغربية للجودو للدرجة

الاول وتستمر حتى غد الجمعة ـ وكانت

هذه الايام لمرض والدته وابنائه . وجل

وقته يقضيه الى جانبهم .. سلامات

🗷 کئد/ محمد منصور .

الغريق مشوار المنافسة من جديد

● فيصل بن فهد

بن منصور يطلب الاتماديين بالفوز

الحفل السنوى لبيت

الشيباب بالمدنية

المنورة

يقيم بيت الشباب بللدينة المنورة حظه

السنوى بمناسبة ختام الانشطة وذلك مساء

اليوم الخميس بمقر البيت يمركز سمو الامير

محمد بن عبدالعزيز الرياض بالعزيزية

حيث يشمل الحفل على فقرات عديدة من

الوان التراث الشعبى والقصائد الشعرية

يطولة الناشلين قد اقيمت امس بنفس

هذا ويشارك في البطولة العديد من اندية

وهيئات المنطقة الغربية ونحو ١٤٠ لاعيا ..

وكان فريق الوحدة قد فاز ببطونة الموسم

الماضي وسبقه فريق مركز اتحاد جدد ..

ويحكم مباريات البطولة مخمد الروعى

ومحمد أبوبكر وصالح ابراهيم وهشام حرزه

وشهام سلام وعادل نورالبين وحسن

الجوهري ويشرف على البطونة محمد على

المروعى الامين المساعد للاتحاد العربي

وعضو المكتب التنفيذي ورئيس لجتة

الحكام بالبطولة وسيسمح للجماهج بمنابحة

عودة النجوم

المدينة المنورة/ على كامل

والتعثيليات الهادفة .

● اليوم وغدا بصالة الحج والمواسم

للوحسيدة ■ كتب/ عبدات القرشي . من جدید سیعود اشارکه فریقهم ال اللقاءات القادمة كل من اللاعبين ناصر علوي _ محمود متولي _ سلطان الشاكري _ محمود اسامه ـ سمير عيك بعد ان انهوا

دراستهم في معهد، الجوازات بالرياض وتم تعيينهم في جوازات العاصمة المقسة .. وقد استبشرت الجماهير الوحنداوية بعودة كوكية النجوم والإنضمام ال زملائهم للمساممة في الدفاع عن الوان الغريق الوحداوي .

ومن المتوفع أن ينخرطوا في التدريبات ابتداء من يوم السبت المقبل بعد ان تمتعوا ببالإجازة القصيرة التي اعقبت حفل التخرج ومن المحتمل مشاركتهم في لقاء



يشارك طلاب المعلكة في المسابقة الدولية السابعة عشرة لكتابة الرسائل والتي تحدد عنوانها لعام ١٤٠٨هـ ،كيف نتصور رحلة رسالة ما، والتي ينظمها الإتحاد البريدي العالمي وتهدف الى تنمية مهارة الشباب في التحرير وتنمية قدرتهم الفكرية وتحسين اسلوبهم الكتابي وتوطيد أواصر الصداقة الدولية . وسوف تشكل لجنة من وزارة المعارف

والديرية العامة للبريد لاختيار الرسائل الثلاث

القلازة وترسل الرسالة الأولى الفائزة الى المكتب

البوق للاتحاد البريدي العللى الذي سيواق

منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة

واليونسكوء بالرسائل الفلازة لتتولى المنظمة

كما ستقوم المديرية العامة للبريد بنشر افضل

ثلاث رسلال فلازة (محليا) في الصحف، والمجلات

والمحلية ويتسلم كاثبو الرسائل الفائزة البوم

طوابع تتكارية لكل واحد منهم كما يتسلم

الفلترون الدوليون الأوائل ميداليات ذهبية للأولى

ومن جهة اخرى اكد معالى وزير المعارف

الدكتور عبدالعزيز الخويطر على جميع مديري

المناطق التعليمية بالملكة بضرورة حث الطلاب

بالدارس عل المشاركة بالسابقة الدولية لكتابة

الخلاف في الفروع

لا يسبب الافتراق

بعد مغرب اليوم الخميس مباشرة يلقى فضيلة

الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن البسام تاثب رئيس

محكمة التعييز للعنطقة الغربية والمدرس بللسجد

الحرام بعنوان ،الخلاف في الغروع لا يسبب

الافتراق. وذلك بقاعة المحاضرات الكبرى

بمكتبة الحرم المكى الشريف ببلب الملك والدعوة

وتجدر الاشارة الى أن هذه المحاضرات التي

اعتلات الرئاسة العامة لشؤون المسجد الحرام

والمسجد النبوى اقامتها مساء كل يوم خميس

ويتحدث خلالها اصحاب السعاحة والفضيلة

التُسْلاعُ الإفاضل تلقى اهتمام وعناية الكثير من

الزوار والمقيمين والمواطنين وطلبة العلم من رواد

مَكَتَّبَةَ الحرم المكى الشريف لما تتضمنه هذه

المحاضرات من مواعظ وارشاد تنبر الطريق

قصيرة عدرت مؤخرأ لبهية بوسبيت وتضم

عشرين قصة كتبت بين الاعوام ١٣٩٦

و ١٤٠٢ . وقد أهبتها المؤلفة للفنانة وفاء

منور التي زينت رسومها المجموعة وال

الشيخ صلاح العجروش والى الذين مدوا لها

يد العون او وقفوا في طريق قلمها فزادوها

المجموعة تخسنت قصصأ اجتماعية

وحملت عناوين مثل الااريد شريكأ ثريأ

ولاجميلاً _ امراد في الاربعين _ 12 عاما

قضيتها في دموع ـ الحب الذي ضيعني ـ

فوة وايمانأ وتحديأ

والدي هما السبب

الاستاذ تركى السديرى

ولجمعوآل السدمري الكرام

على مصابهم في الفقتيدالغالجي

مح عدالله السديري

ماعترالله أن يتغر الفقت بواسع

ومترويلهم أهله وذوبي

الصبروالسلوان

اثالله وإثااليه راجعون

صيد: ١٢٤٠ تلكس: نلوقمك ٧٧- 22 فأكس ٢٠٠٥

اعلانات التدوق

السوى نهذه الامة

مكة المكرمة / محمد احمد بخش

اختيار افضل ثلاث رسائل منها .

وفضية للثانى وبرونزية للثاث .



د عبدالعزيز الخويطر •

اختلاط المعاسر!!

قد تتساوی المسافات بین ماترید ربين مالاتريد .. لكن الذي يحدث في لعظم الأحيان ان المسافة بينك ويت بالاتريد تقترب منك بفدر ماتبتعد عنك المسافة الإخرى .. فهذه حقيقة الحيادً عندما يتجاهل الإنسان طبائع الإشياء وحقائق الواقع الذي يعيشه .. فهناك من يجنح به الخيال ليتجاوز الواقع بالتفكير في كسر حواجز الزمن وتجاهل متطلبات الواقع ..

€لكن من هم هؤلاء الذين ينطبق عليهم

 انهم احد نوعین من البشر النوع الاول هو من يفتقر الى الخبرة ومعرفة الحياة على حقيقتها . وهم اناس يفتقدون القدرة على الانجاز ولايعرفون المثل القائل فاقد الشيء لايعطيه .. واذا ما اصطدموا بحقائق الحياة ندبوا حظهم ولم يدر بخلدهم ان ماتفعلونه هو الخطا بعينه الذي يتحول بدوره الى اخطاء مركبة تجعلهم علجزين عن الاداء كمن يعيش في الظل لايمك الا النواح والشكوي من الأخرين الذين وقفوا حجر عثرة فإ طريقهم وهكذا تتكرر الصورة . ذات الصورة في مشوارهم في الحياة . شكو ي

• وَهَنْكَ نُوعَ مِنَ النَّاسِ اطْلَتَ عَلَيْهِمِ ظروف النجاح على غفلة من الزمن .. واصبحوا يحاولون او يتصورون على الأصح ان ليس هناك مستحيل ﴿ الحياة .. ويوسعهم أن يحصلوا عل مايريدون حتى لو كان ﴿ حكم المستحمِلُ ومكتشفون في النهامة انهم يرتدون ملابس واسعة في نيلة عيد لايستطيعون اصلاحها في غياب الترزي الذي افظل مجله لينعم بفرحة العيد .. ﴿ الوقت الذي ببحث فيه صاحبنا و ظلمة اللبل مستعيناً بالفانوس السحري لكن دون جدوى ولهذا السبب تختلط معايم

يوسف حسين دمنهوري

الخطا بالصواب

●● يرعى سمو الامير ملجدين عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة والرئيس الفقرى للجمعية ـ حفل افتتاح المقر الجديد لجمعية البراق جِدة . الحفل يقام مساء الثلاثاء القادم . ●● علا سعلاة الشيخ عبدالله كعكي عضو مؤسسة مكة للطياعة والإعلام ورجل الاعمال المعروف الى ارض الوطن بعد رحلة استجماعية في لندن اجرى خلالها بعض الفحوصات الطبية التي اكنت ان سعادته يتمتع بصحة ممتازة

حمداً لله على السلامة ●● كلف مدير منطقة مكة المكرمة للاتصالات هشام عبدالملك فلمبان للقيام بعمل مدير ادارة شؤون الموظفين بالنطقة بالنيابة خلال فترة تكليف محمد فريد عبدالهادي زمزمى مساعدأ لدير المنطقة للشؤون المالية والادارية

●● محمد عائش الطيار مدير عام مكتب سمو امير منطقة المدينة المنورة رزق بمولود استاد ، فيصل ، هو باكورة انتاج ، ابوسلطان . في طبية الطبية جعله الله من ابناء السعادة واقر به



التي انعقدت في الاردن خلال الاسبوع

● عبدالله كعكى ●

 أورت الرئاسة العامة لتعليم ●● المقدم ايراشيم محمد الشافعي البنات منح الطالبة التي تحصل على نسبة ١٠٠٪ مدير مرور جدة عاد من عمان بعد ل أحتبار شهادة الثانوية العامة مكاعاة مغدارها حضور ندوة الوقاية من حوادث الطرق عشرة الإف ريال ومنح الطالية التي تحصل على نفس النسبة في اختبار الطاءة المتوسطة همسة

● عبدالحسد مرسد ●

الماضي .. | الماضي ... | الماضي ا

00 الإخلاق .. الانضباط .. الالتزام ..

المسؤولية • كلمات نرددها دوماً . حتى سنم البعض من تكرارها، وزعموا أنها فقدت

معناها في هذا العصم . لهؤلاء نقول ان الجداد النظيفة والسليمة ستستمر قائمة على هذه الإسس الفاضلة ، ويوم تختفي من حياة انسان ،

والغرض من هدومها والانسخاص الذير على

الطائرة وطلب معالي الوزير من الامانات ضرورة

التقيد بمضمون برقية سمو النائب الناني ووزير

الدفاع والطيران والمفتش العام

هو يوم انتهاء تلك الحياة الحقيقية "

يبلغ معاق الاستلا ايراهيم المنقوي وزير الشؤوز البلدية والقووية امناء منز الرياض والعاصمة المفسة والمدينة المنورة وجدة والدمام بما نضمنته برقية مسلحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النانب الثاني لرنبس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام والمنضمنة ضرورة التمش بالتعليمات والانظمة المعلنة في دليل طيران المملكة بالنسبة لهبوط الطائرات الذي تكل كبار الضيوف والإبلاغ عنها قبل وفت كاف من وصولها وجهة الوصول والتاريخ ومدة بقانها في الملكة كانوا على علم بوصول مثل ثلك الشخصيات ام واشارت البرفية ال انه كثيراً ماتصل برفيات

تلكسية من الوزراء والجهات الحكومية الى رناسة لا ولاحظت برقية سعود أن العبيد من الجهات الطيران المدس بطلب السماح بالهبوط في مطارات الحكومية فأ الملكة لانقوم باشعار رناسة الطعران الملكة لطائرات تكل بعض الشخصيات الهامة من المدنى عن طبيعة تلك الرهلات او عز توفعهم لوصول شخصيات رسبية هفة يوقت كاف دول عديدة لفرض مقابلة بعض المسؤولين في لتتمكن رناسة الطيران المدنى مز اصدار الملكة العربية السعودية في وقت فصير جداً وقبل التصاريح اللازمة لهبوط مثل هذه الطائرات تنفيذ الرحلة مساعات او بعد تنفيذها وحيث از ذلك مخالف للانظمة وتعليمات النقل والقيام بتعرير المعلومات المطلوبة للجهات المعتية بللطارات مما سبب ارباك المسؤولين

الجوار المعمول بهااق المملكة والتي تستكزم اشعار الطيران المدنى عن مثل هذه الحالات قبل وقت كافى كما از طبيعة التصريح للثل تلك الطائرات تستدعى الاثصال بالجهات المعنية والتنسيق معها لتأكيد المعلومات الواردة عيما اذا

واربتك الجهلات المسؤولة في المطارات



€ كاتب صحفى سيفلجىء القراء في بداية الاسبوع القلام بخفليا بعض شركات توزيع الصحف .. ومن المتوقع ان تكون القاله

انعكاسات واسعة قد تدفع المؤسسات الصحفية الى اعادة النظر ق وسائل توزيع صحفها حتى تضمن لها الانتشار الذي تتطلع اليه :



■ رئيس كوستكاريكا اوسكار ارياس سانشيز الحائز على جائزة نوبل للسلام لعام ١٩٨٧ لدى وصوله ليلة امس الى اوسلو هيث يتسلم اليوم الخميس بصِفة رسمية جائزته في احتفال رسمي يقلم ومن المقرر ان يتسلم رئيس كوستاريكا شارة الجائزة وقيمتها التي تبلغ هذا العام ١٧ر٧ مليون

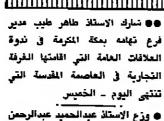
كورونا (نحو ٣٤٥ الف دولار) ويبدو في الصورة مع زوجته ندى هبوطهما من الطائرة في مطار



لم يجد ساسومو تونيجاوا علم الطب الياباني حرجاً في ان يقوم بتغيير حفَّاظ طفاه (هيدي) امام نظرات الاعجاب من زوجته معيومي، فمي غرفتهما باحد فنادق ستكهام يوم امس الاول . وعلى مرأى

تقول الزوجة المحظوظة . أن هذا العمل الذي قام به زوجها ليس هو كل مواهبه المخفية . بعيداً عن مواهبه الطبية وابحاثه ضد المضادات الحيوية التي نال من اجلها جائزة نوبل للطب لعام

الزوجان موجودان حالياً في السويد حيث يتسلم ساسومو جائزة توبل للعاب .. وهو يعمل في المعهد التكنولوجي بمساشوستس ـ كأمبردج .. باميركا .



مرشد مدير مركز الرعلية الصحية الاولية في حي الزهراء بمكة المكرمة رقام الدعوة الى شخصيات الإحياء التابعة للمركز لحضور الاجتماع الذي يعقد مساء الاحد القادم في قاعة المركز لتشكسل مجلس اصدقاء الصحة وانتخاب رئيس لهذا المجلس وبحث الشؤون الصحية نسكان تلك الإحماء ... وبهذه المناسبة بقيم مدير المركز مادبة عشاء تكريماً للحاضرين .

• مكة المكرمة - تنظم جمعية ام القرى الخيرية النسانية بمكة المكرمة يوم السبث القادم معرض الكتاب الغائث وتفتتحه عميدة كلية التربية للبنات الاستاذة حمدة فطاني

وتسارك في المعرض الدي يستمر اسبوعا مجموعة مز دور النشر بالملكة وسيستقبل زواره عل مترتين مساهبة ومسانية وخصص يوم الخميس للرجال

في حامعة ام القرى

مكة المكرمة ـ ابراهيم الزهراني

٩ صياحاً الى الساعة الواحدة ظهراً . وسيكون هذاك لفاء ففي اليوم الاول مع الدكتور جمال الإبيض والدكتور محمد شلبي من مستشفى الملك عبدالعزيز بالزاهر ويدير اللقاء الدكتور عصام القطقاط مدير الادارة الطبية بالجامعة وذلك لبيان فواثد التبرع بالدم .. وتلاوة فتوى سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز بجواز التبرع كما سيتم

اسبوع للتبرع بالدم

تحت رعاية مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجح يقلم الإسبوع الخاص بالتبرع بقدم والذي تنظمه اللجنة الإجتماعية الطلابية بعمادة شؤون الطلاب اعتبارأ من يوم ٢١ الى ٦٥ ربيع الأخر الحالى من الساعة

توزيع هدابا على المتبرعين خلال الاسبوع مقدمة من المكتبة الطلابية بالعمادة.



مزيدا من الاهتمام يا أمانة العاصمة المقدسة

● • لاعتبارات واقعية عديدة .. لايجد المرء مناصاً من تفهم طبيعة الظروق.

التي تعيشها امانة العاصمة القدسة في هذه الايام ...ومن قبل .. وماحياً بها:

لأن تُحجِم - بضم التاء وفتع الحاء - من اعمالها .. وقصرها - كأبرز مايكون

نَ الإماكنَ المجاورة للحرم الشريف .. وماعدا ذلك في أَصْبِقَ الحِدُودِ الْلْتَرْجُةُ

التي اعطت انطباعاً عاما بعدم مواكبة احتياجات مدينة .. وتطلعات مجتمع ..

خاصة ونحن نعايش مرحلة تنموية سعودية شاملة .. خطط لها .. ووُفَر أَهَا

كل الدعم المطلوب .. حتى راينا في النهاية كيف استطاعت المدن أن تتهض

وتتحسن .. وتتجمل .. وتتطور .. لتلبي احتياجات سكانها .. وتقدم لهم من

خلال الاجهزة والمرافق المعنية بخدمتهم كل التسهيلات اللازمة للبناء ... إلى

جانب عوامل التشجيع وتعميق الصلات فيما ينهض بالتشاطات التجارية

ومع تقديرنا لجهود امانة العاصمة المقدسة .. وماتقوم به في حدود

امكاناتها .. الأ أن هذا لايقف عائقاً أمام تطلعاتنا كأبناء محبين لهذه الدينة

القدسة .. في ان تتواصل بالحوار .. ونستعرض الاراء .. فالرجاء لازال

معقوداً في مجهوداتها وفي دعم الحكومة بعد الله .. ولاشك أن الوقوف معها

غليلًا للنظر في بعض الاوضاع .. يستوجب منها تقدير الدافع الى عرضه،

غقد كفانا العيش على زخم الاعمال التحسينية التي تمت من شق جبال :

وغتج شوارع .. وانجاز حضاري تحقق بحمد الله .. ولانريد سوى اضافة

المزيد من الاعمال في المجالات الحضارية .. وبما بحقق لمكة المكرمة مواكبة

عادلة .. وهذا بالتأكيد تتضع أهمية دور أمانة العاصمة المقدسة في توفير

الدعم لاعمالها البلدية .. وفي استقطاب الاهتمام المحلي .. وفي تعميق

الاتصالات برجال الاعمال .. وتنميتها لحثهم على الاستثمار التجاري

بأسلوب عصرى ، والتحرك بصورة خاصة على توجيه الانظار الى الجرائب

العملية التي تساعد على تحديث مكة الكرمة .. وخدمة مجتمعها .. وتلبية

احتياجاته .. وكل مايتطلع اليه ويأمل فيه ان يكون لمدينته الجبيبة

والاساس في كل ذلك توفر القناعة بأهمية الهدف الذي تسعى اليه جميعاً

واخلاصهم قد يتوفر المزيد من الفرص للعمل على تحديث ام القرى بصورة

تنسجم مع واقعها ومكانتها العظيمة .. وتتفق مع اهميتها كمركز اشعاع:

يغدق على العالم نور الإيمان .. ويجذبهم للهدى .. ويشدهم للصلاح!

المطلوب .. نطالب امانة العاصمة المقدسة العناية العاجلة بالعديد من

المجالات .. قد نأتي على ذكرها في مقال قادم .. وأن كانت شوارع العاصيعة

المقدسة هي اول ما يلفت الانظار بشدة .

في نطاق هذا الواقع .. وعلى ضوء الحاجة الفعلية الى بذل الاهتمام

يعزيمة الرجال وحماس رجال الاعمال

والصناعية .. والاستثمارية والاقتصادية عامة ..

● عائلة سوفيتية تراقب على شاشة تلفزيون منزلها بموسكو الكلمتين المتبادلتين بين ريجانُ وجورباشوف في سلحة البيت الابيض امس الأول

استأكوزا وصلصة الكاهيار

وصلصة بالاقوكادر .

الثلاثاء في البيت الابيض

فيليه بتلو بالشامبينيون (عش الغراب)

بصلصة الطماطم وأكليل من حبوب الذرة.

● سلطة مشكلة من جبنة -برىء بالجورز

🛎 ايس كريم بالشاي والعسل . والشروبات .

جورياتشوف ووالسموكن، ا

ولاحظ الراقبون إن الزعيم السوفيتي ميخائيل

جورباتشوف وصل مرتديا الملابس الرسعية

تمشيا مع التقانيد السوفيتية اليحفل العشاه

الرسمي الذي أقامه الرئيس روناك ريجان مساء

وسرت شائعات عديدة خلال الايلم الماضية في

واشتطن مفادها انه من المحتمل ان يحضر

جورباتشوف الى العشاء مرتديا ،السعوكل، كنا

جاء في دعوة البيت الابيض . وقد احترم

جورباتشوف التقاليد السوهيتية وذكر ضمنا أن

· اعلادً الهيكلة لا تصل ال حد ارتداء السموكل، '

بالترتر اللامع الذي كانت ترتديه السيدة تكنس

ريجان ، وارتدت رايسا ايضا فروأ أبيض فوق

وكانت قرينته رابسا _ ترتدى ثوبا طويلا بسيطا أسود اللون يتناقض مع الثوب المطرز

واشفطن/ اختار الرئيس الامريكي وزعيم الكرملين التخاطب بالاسم الاول في قمة واشفطن وقد بدا الرئيس الامريكي المبادرة حين طلب من جورباتشوف مناداته بـ وون، واجليه، جورباتشوف از عليه بدوره از يناديه ميخانيل. ١ 🔵 سلمون كولومبيا ـ وهو نهر على الحدود جين وفي جميع الاحوال فان رون وميخانيل ولايتي واشنطن واوريجون مع شريحة

وقال مسؤول و البيت الابيض ان التخاطب - يتفقان تماما وفي هذه القمة الثالثة يتبادلان بين الزعيمين اصبح بدون رسميات وانهما الحديث بشكل ودى:

يجان وجورباتشوف وزوجتاهما ف طريقهم الى حفل العشاء بالبيت الابيض.

انتاب اسرة بالطائف الهول بغلجعة على فلذة كيدها الذي سقط من الدور الثالث بشارع حسان بن ثابت بكطائف ويبلغ ارتفاع المنزل تسعة امتار . وقد سقط الطفل البقغ من العمر ثلاث سنونت

على سيارة ـ كلنت واقفة تحت منزل والد الطفل السيد عبدات صقح الغلدي وعند سماع صوت الارتطام اخذ المارة في الجري الي موقع الحادث . ليجنوا ان الطقل اخذ يجري ال المنزل وهو يبكى من شدة الفلجعة .. نقل الاب ابنه مسرعاً ال مستشفى الملك فيصل

حيث اجريت له الفحوص الطبية والاشعاعية وابلغ الاطباه الاب الحمد نه على سلامة طفلك فهو سليم وقد الحمد .. حيث سلم الطفل باعجوبة من موت معقق ا

من المطار الى السحن

القاهرة _ تعود الفنانة المصربة إماجدة الخطيب] في الاسبوع القلام الى القّاهرة بعد انتهائها من الفحوصات الطبية التي تجريها حالياً في باريس لتودع داخل السجن تنفيذأ للمكم الذي صدر بحقها مؤخرأ وقضى بسجئها لدة عام كامل بتهمة دهس وقتل احد المواطنين المصريين

بيدوان على وفاق اكتر من قرينتيهما نانسي ورايسا اللتين لم تقدما بعد على هذه الخطوة

البيت الابيض وفيما يلى قائمة الطعام المقدم في العنماء الرسمي الذي أقيم مساء التلاثاء ف البيت

الابيض للزعيم السوفيتي



داخل سيارة في منطقة المغادرة بمطار مانيلا والاخرى انفجرت في منطقة للمطاعم . والصورة للسيارة المُفخخة التي انفجرت في المطار •

كل المنطلقات الحضارية كانت .. وستظل ابدأ ترتكز على بناء الإنسان ..

والإنسان .. هو اللبنة الحقيقة التي تعتمد عليها كل المجتمعات من أحل

ولهذا يظل بناء الإنسان هو الإلحاح الأول في كل مكان لانه الراية التي

التزامها الدائم في ملاحقة التطور الذي يصيب كل الساحات ويتنامى على كل

وتهيئته لأداء ادوارد يشكل ناجح .. وفعال ..

السواعد .. ويشرق من خلال كل المشاوير ..

تخفق .. وتقود الأمم الى تحقيق أمالها وطموحاتها ..

مقتل واصابة ٤٠ بانفجار قنيلة في محلال اماد،

اسلام اباد _ اعلن راديو باكستان الرسعى امس ان عشرة اشخاص قتلوا وجرح ثلاثون اخرون عندما انفجرت قنبلة شديدة الانفجار ف مدينة جلال اباد عاصمة مقاطعة (كونا) الشرقية في افغانستان يوم الاثنين الملفي . واضاف الراديو أن القنيلة التي وضبعت على ماييدو بواسطة المجاهدين قد انفجرت بالقرب من مرکز شرطة جلال لباد ویذکر ان مدخّة جلال اباد القربية من حدود باكستان أصبحت حاليا قاعدة عمليات كبيرة للقوات الشيوعية الانغانية والسوفيتية التي تشن مجماتها شك المجاهدين في الحزام الاستراتيجي الهام في شرق افغانستان والذي تعير منه امدادات

مديرالتحرير

التحربيرت: ٥٠٠٩٤٣ الادارة ت:

المدية المنورة جسة الربياض الطائف الدمام البغدادية عمارة محدعلى سارع ابوالسلفية شارح ۱۰ الشايعالعتام عارة الجوهرة العكدل فيساء عمارة الديل عيارة جوارا لغرفة 7455AV | 6-657Y ص.ب42٧ 76679-3 7 0397735

7251920 ACYOS 21 77777

الباحة الشاجالهم عارةالنتاح

الخياط